



NAGRODA IM. JANA CAŁKI ZA 2021 ROK

ORGANIZATORZY



CENTRUM DIALOGU
OBYWATELSKIEGO



JAN CAŁKA

ur. 11 VII 1941 w Mościskach
działacz związkowy, jeden z liderów
NSZZ „Solidarność” Regionu
Opolskiego w latach 80., w latach
1989-1992 przywódca opolskiej
„Solidarności”, od 1992 urzędnik
samorządowy.

Po II wojnie światowej pozostał z rodziną w ZSRR, repatriował się do Polski w 1957. W latach 1961-1965 studiował polonistykę w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Opolu, skąd został relegowany z przyczyn politycznych. W 1980 został członkiem NSZZ „Solidarność”, w maju 1981 został członkiem zarządu Regionu Śląsk Opolski. Po ogłoszeniu stanu wojennego uczestniczył w konspiracji solidarnościowej. W styczniu 1982 był jednym z założycieli Regionalnej Rady Koordynacyjnej NSZZ „Solidarność” Śląska Opolskiego. Od 1983 do 1989 wydawał podziemne pismo Solidarność Opolska, w 1984 został koordynatorem tajnej Tymczasowej Rady Regionalnej NSZZ „Solidarność” Śląska Opolskiego. Był reprezentantem TRR w Regionalnej Komisji Wykonawczej NSZZ „Solidarność” Dolny Śląsk.

Od 15 kwietnia 1989 był przewodniczącym Tymczasowego Zarządu Regionu NSZZ „Solidarność” Śląsk Opolski, od maja 1989 do 1992 był członkiem Krajowej Komisji Wykonawczej, a następnie Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność”.

Od 1992 pracował w Urzędzie Miejskim w Opolu, początkowo jako naczelnik Wydziału Oświaty, od 1997 jako zastępca naczelnika Wydziału Spraw Obywatelskich, od 2012 kierował Biurem Organizacji Pozarządowych. W 2012 został odznaczony Krzyżem Wolności i Solidarności.

Zmarł 5 kwietnia 2016.

Został pochowany w Alei Zasłużonych Cmentarza Komunalnego w Opolu.

Z uwagi na zaangażowanie Jana Całki w działalność społeczną jego imieniem nazwano konkurs przeprowadzany corocznie w Opolu, w ramach którego w kategoriach Lider oraz Pozytek Roku uhonorowani zostają aktywni społecznicy i organizacje pozarządowe.

Nominowani do nagrody im. Jana Całki w kategorii „Lider Społeczny roku 2021”

PAWEŁ ANDRZEJUK

Pan Paweł związany jest z działalnością wolontaryjną na rzecz uzależnionych i wykluczonych. Współtworzył i współorganizował grupy samopomocowe, zrzeszające młodych, uzależnionych od narkotyków i alkoholu ludzi. Współtworzył nieformalną grupę wsparcia dla uzależnionych więźniów Zakładu Karnego w Strzelcach Opolskich oraz Areszcie Śledczym w Opolu. Szkolił się w Polskim Towarzystwie Zapobiegania Narkomanii z ramienia Krajowego Biura do Spraw Przeciwdziałania Narkomanii, gdzie uzyskał profesjonalną wiedzę z zakresu pomocy terapeutycznej osobom uzależnionym. W 2014 roku został prezesem Stowarzyszenia TO CZŁOWIEK, które na co dzień współpracuje z zakładami karnymi, sądami, urzędami, szkołami, uczelniami wyższymi innymi organizacjami pozarządowymi czy instytucjami niosącymi wsparcie i pomoc socjalną.



BARTOSZ BEREZOWSKI

Prezes Fundacji Geko, Wiceprzewodniczący Opolskiej Rady Pożytku Publicznego oraz członek zespołu do spraw budżetu obywatelskiego. Jest koordynatorem ds. Rozwoju Opolskiego Centrum Wolontariatu „Iskra”. Promuje dialog w rozwiązywaniu wrażliwych sporów, pomaga nawiązywać kontakty. Swoje działania koncentruje wokół budowania kultury organizacyjnej w organizacjach pozarządowych i nieformalnych grupach inicjatywnych, w czym widzi formę potrzebnego działania u podstaw aktywności społecznej. Pan Bartosz chętnie pomaga liderom w zakładaniu organizacji, prowadzeniu projektów i podejmowaniu kluczowych decyzji rozwojowych.



MAŁGORZATA BESZ-JANICKA



Pani Małgorzata jest aktywistką społeczną i przewodniczącą opolskiego zarządu regionalnego Komitetu Obrony Demokracji. Prowadziła i organizowała w Opolu wiele działań związanych z obroną wartości konstytucyjnych, praw człowieka, praw obywatelskich, członkostwa Polski w Unii Europejskiej, obroną praworządności, wolności słowa i wielu innych. Współorganizowała spotkania pod Sądem Okręgowym w Opolu wspierające represjonowanych sędziów popularyzujących wiedzę na temat kryzysu praworządności w Polsce, praw obywatelskich oraz zapisów polskiej Konstytucji. Współprowadziła opolski przystanek „Tour de Konstytucja” na opolskim Rynku, zorganizowała w Opolu demonstrację w obronie wolnych mediów i wolności słowa, współorganizowała debatę o sytuacji migrantów na granicy polsko-białoruskiej.

NATALIA CIĘPKA



Pani Natalia od dziecka jest związana artystycznie z Opolem. Zajmuje się kultywowaniem i promocją ulicznej sztuki cyrkowej. Od 10 lat pełni funkcję prezesa Stowarzyszenia Teatru Tańca i Ruchu z Ogniem Mantikora. Wydarzenia organizowane przez Mantikorę są nietuzinkowe, osadzone w oryginalnych miejscach. Tyczy się to zarówno samej sztuki kuglarskiej, wykorzystywanych rekwizytów, jak i muzyki czy charakterystyki. Co roku w Opolu prezentowany jest nowy spektakl, którego uzupełnieniem są warsztaty i animacje tematyczne. Panią Natalię cechuje niezwykle upór i odwaga. Jest to osoba zaspokajająca swoją ambicję tworząc nowe przedsięwzięcia artystyczne. Prezentacja najlepiej dopracowanego spektaklu, skupienie jak największej liczby odbiorców, wzbudzanie zachwyty, zainteresowania- to jej misja.

KRZYSZTOF DANKÓW



Prezes Stowarzyszenia „Masz jaja, idź na badania”, które zajmuje się promocją regularnej profilaktyki zdrowotnej wśród mężczyzn. W ramach akcji upowszechniania i zachęcania mężczyzn do badań profilaktycznych stowarzyszenie prowadzi prelekcje i wykłady w mediach takich jak: Dzień Dobry TVN, Opolski Festiwal Gór, Radio Opole, Radio Doga, Radio Czwórka, Czas na Opole, TVP3, TV Pogranicze itd. Wdraża programy profilaktyczne polegające na badaniach usg połączonych z konsultacją urologiczną dla mieszkańców. Pan Krzysztof promuje i zachęca Opolan do aktywności fizycznej oraz zdrowego stylu życia poprzez bieganie. Wraz z lekarzem urologiem Rafałem Olejnikiem zorganizowali bieg, z którym można było otwarcie porozmawiać na temat męskiej profilaktyki nowotworowej.

SYBILLA FUSIARZ

Prezeska Stowarzyszenia Ambasada Sukcesu. Od 2002 działa na rzecz niepełnosprawnych, zmagających się z chorobami nowotworowymi po usunięciu krtani, mastektomii i innymi. Pomysłodawczyni i organizatorka akcji badań przesiewowych w zakresie zachorowalności na nowotwory głowy i szyi. Organizatorka turniejów sportowych i meczów halowych na rzecz niepełnosprawnych „Sztafeta integracji”. Realizatorka warsztatów „Moje szcicie w moich rękach” polegających na nauce szycia apaszek przez laryngektomowanych; Pomysłodawczyni i realizatorka pierwszego w Polsce programu do nauki mowy zastępczej w warunkach domowych; od 2013 inicjatorka i założycielka jedynej w Polsce Opolskiej Szkoły Trenerów Rehabilitacji Laryngektomowanych z siedzibą w Opolu. Autorka pomysłu „Dzień Laryngektomowanego” tj. 23 kwietnia, kiedy to na Opolszczyźnie organizowane są badania i konsultacje laryngologiczne, głównie dla dzieci i młodzieży.



JACEK KACZOR

Od kilkudziesięciu lat kreuje kulturalne życie Opola, uczestniczy w wielu projektach znanych w Europie i na świecie. Za swoją działalność otrzymał liczne nagrody w dziedzinie kultury, w tym za koncert zespołu Bakshish z Filharmonią Opolską - pomysł i realizacja pierwszego w Polsce koncertu muzyki reggae połączonego z orkiestrą filharmoniczną. Współtworzył cykl filmów o historii Opola zrealizowany z Opolską Fundacją Filmową. Organizował liczne koncerty na Małym Rynku w Opolu, współtworzył niezwykle film „Opole na weekend”- najlepszą produkcję która promuje Miasto. Cechuje go kreatywność, ambicja, dbałość o szczegóły i wysoka skuteczność.



MONIKA KAWA

Aktywna działaczka w obszarze promocji działań osób z niepełnosprawnościami. Zawodowo związana z Fundacją DOM w Zakładzie Aktywności Zawodowej w Opolu. Głównym obszarem jej działań jest promowanie lokalnej marki, aktywne wspieranie rozwoju rękodzieła osób z niepełnosprawnościami. Od ponad 10 lat Pani Monika jest autorką licznych projektów zrealizowanych przez Fundację m.in. „Energia do działania” i „Mam tę MOC” czyli warsztatów rękodzielniczych dla niepełnosprawnych z zakresu kultury i sztuki. Jest osoba wielozadaniową, w ciągłym ruchu, aktywnie uczestniczącą w planowaniu i poszerzaniu oferty w celu podnoszenia kompetencji manualnych osób zatrudnianych przez ZAZ. Wrażliwa na potrzeby drugiego człowieka, wykazuje ogromne serce i indywidualne podejście do każdej osoby, która zwraca się do niej po pomoc.



JACEK KRAJEWSKI



Związany jest z Polskim Związkiem Głuchych, pełnił funkcję prezesa, obecnie członek zarządu PZG. Aktywnie uczestniczy w życiu osób głuchych, niedosłyszących oraz z innymi niepełnosprawnościami. Konsultował wydarzenia kulturalne pod względem ich dostępności dla osób z wadami słuchu w NCPP. Doradzał przy wielu działaniach Stowarzyszenia Opolskie Lamy. Pan Jacek przekuwa swoją niepełnosprawność w narzędzie pomocy osobom niesłyszącym. Pomagał m.in. przy regulacji i testach pętli indukcyjnej NCPP. Dzieli się swoimi technicznymi umiejętnościami oraz wiedzą merytoryczną przy pokazach filmowych i plenerowych. Jego postawa inspirowała osoby niepełnosprawne do starań pomimo barier na rzecz innych.

BOGUSŁAW LAITL



Prezes Opolskiego Klubu Krajoznawców przy oddziale regionalnym PTTK Śląska Opolskiego. Z wielkim zaangażowaniem pracuje i aktywizuje mieszkańców Miasta. Poprzez działania Pana Bogusława, mieszkańcy poznają historię miasta i regionu. Z jego inicjatywy członkowie Klubu Krajoznawców, korzystają z propozycji Galerii Sztuki Współczesnej z zakresu wydarzeń towarzyszących wystawom, jak również zwiedzania ekspozycji. Działania Krajoznawców skupiają się na licznych wykładach i prelekcjach wybitnych osób dotyczących Śląska Opolskiego. Pan Bogusław organizował również wyjazdy do miast i ośrodków kultury związanych z realizacją cyklu „Spotkania ze sztuką i krajoznawstwem”, np. do Muzeum Narodowego we Wrocławiu i Krakowie oraz za granicą.

JAKUB LASEK



Pan Jakub pomaga osobom prowadzącym organizacje pozarządowe wspierając je wiedzą i kompetencjami. Tłumaczy zawiłości bilansów, rachunków, rozliczeń i innych zagadnień, ułatwiając działalność nowym organizacjom. Działa aktywnie na rzecz całego opolskiego środowiska organizacji pozarządowych. Jest organizatorem wielu imprez na terenie Opola np. Rajd Przygodowy „Wyzwanie”, Masa Krytyczna oraz Rowerowa Impreza Na Orientację, „Mikołaj dla dzieci”. Jest członkiem Klubu Wysokogórskiego Opole oraz wolontariuszem Fundacji Instytut Rozwoju „Infinitas”, Stowarzyszenia „Wiosna” (Szlachetna Paczka). Jest też wiceprezesem Zarządu Fundacji Geko.

LILIANA ŁUCZKIEWICZ

Stowarzyszenie Opolskie Kobiety Sukcesu powstało z inicjatywy Pani Lilianny Łuczkiwicz. Misją organizacji jest wspieranie kobiet, dostarczanie im wiedzy niezbędnej do rozwoju osobistego i zawodowego. Oprócz tego zamysłem Stowarzyszenia jest uhonorowanie kobiet - Opolanek, które cieszą się sukcesami w takich kategoriach jak biznes, kultura, sztuka, nauka, aktywność społeczna. Pani Lilianna zawsze działa ponad podziałami, ze zrozumieniem potrzeb kobiet i ich problemów, aby następnie wdrażać działania mające na celu ich rozwiązywanie i dostarczanie wiedzy z różnych obszarów funkcjonowania w zakresie zdrowotnym i zawodowym. Świadczą o tym zorganizowane przez stowarzyszenie wydarzenia poświęcone profilaktyce zdrowia psychicznego, jak również kwestiom związanym z leczeniem raka piersi.



ELŻBIETA MARCINISZYN

Pani Elżbieta od trzydziestu lat pełni funkcję szefa Sztabu Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Opolu. Przez ten czas dała wzór do naśladowania tysiącom wolontariuszy, a także zgromadziła wokół siebie dziesiątki osób, które rozpoczęły działalność wolontariacką w Fundacji jako dzieci i nadal ją kontynuują. Stworzyła tzw. WOŚP-ową rodzinę, w której każdy czuje się bezpieczny, potrzebny i spełniony. Będąc szefem Sztabu WOŚP Opole swoją postawą i zaangażowaniem rokrocznie daje świadectwo uczciwości, kreatywności i dbałości o dobro wszystkich, dla których każda złotówka jest na wagę życia i zdrowia. Podczas 30-ego Finału Pani Elżbieta za zasługi w obszarze tworzenia i działania Orkiestry została wyróżniona Szklanym Sercem WOŚP.



EUGENIUSZ NOLEPA

Pan Eugeniusz od urodzenia jest mieszkańcem Dzielnicy Malina, dlatego doskonale zna wszystkie jej potrzeby. Od momentu powstania Rady Dzielnicy Malina był jej przewodniczącym, a obecnie zasiada w zarządzie. Jest współtwórcą wszystkich zrealizowanych projektów z Budżetu Obywatelskiego na terenie Maliny tj: Jezioro Malina - wspólny wypoczynek (2019), Jezioro Malina - ścieżka rowerowa z oświetleniem (2021), Jezioro Malina - ścieżka pieszo-rowerowa wokół Jeziora Malina - II etap (2022). Dzięki jego ogromnej determinacji i zaangażowaniu mieszkańcy Maliny doczekali się otwarcia świetlicy osiedlowej. Aktywnie i z wielką empatią zajmuje się niesieniem pomocy osobom starszym. Dodatkowo jest bardzo aktywnym członkiem Opolskiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.



MARCIN OLEKSIUK



Pan Marcin Oleksiuk jest pomysłodawcą i autorem wielu projektów służących lokalnej społeczności. Dzięki niemu WSZiA w Opolu już po raz czwarty prowadzi projekt „Integracja bez granic”, dzięki czemu obcokrajowcy z woj. opolskiego otrzymują bezpłatną pomoc doradcy zawodowego, tłumacza i psychologa, a także mają możliwość uczestniczenia w wycieczkach, lekcjach języka polskiego i kursach kulturoznawstwa. Pan Marcin kierował opolskim OWES, pomógł licealistkom z Opola uzyskać grant na 100 lecie praw wyborczych kobiet, co roku organizuje zbiórki dla Domu Dziecka z Pasieki i angażuje się w inne akcje charytatywne.

WŁODZIMIERZ OŹGA



Dyrektor Biura Zarządu Okręgu Opolskiego Polskiego Związku Niewidomych w Opolu. Kieruje zespołem organizującym wsparcie w obszarze rehabilitacji podstawowej, społecznej i zawodowej dla osób z dysfunkcją wzroku. Jest Wiceprezesem Zarządu Okręgu i Wiceprezesem Zarządu Głównego PZN. Pan Włodzimierz uczestniczy w konsultacjach i szkoleniach dotyczących niepełnosprawnych, szczególnie z dysfunkcją wzroku, współpracuje z Urzędem Marszałkowskim Województwa Opolskiego, Urzędem Miasta Opola, Państwowym Funduszem Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, Ośrodkiem Polityki Społecznej, MOPR, WBP, Wojewódzkim Towarzystwem Walki z kalectwem w Opolu, PZG oraz Powiatową Społeczną Radą Osób Niepełnosprawnych.

TADEUSZ PABISIAK



Pan Tadeusz działa na rzecz kultury w Opolu i województwie opolskim. W tym roku obchodzi 40. rocznicę (powstałego z jego inicjatywy) Opolskiego Towarzystwa Jazzowego, 30-lecie działalności Towarzystwa Przyjaciół Mosznej oraz ćwierćwiecze działalności najstarszego w Opolu Klubu Muzycznego „Dworek Artystyczny”. Stworzył festiwale muzyczne „Jazz nad Odrą”, „Rock nad Odrą”, „Jazz Rock Meeting”, „Jazz w Pałacach”, „Muzyczne Weekendy w Mosznej”. Stworzył pierwszą w Opolu i drugą w kraju Aleję Gwiazd. Przez lata promował Opole koncertując na gitarze w kraju i za granicą. Pomagał młodym twórcom, prowadził cykliczne audycje radiowe, był autorem serii artykułów prasowych poświęconych kulturze. Jest członkiem Rady Dzielnicy VII, w której mieszka i gdzie aktywnie działa na rzecz lokalnej społeczności.

WOJCIECH PRACKI

Ksiądz Wojciech, proboszcz Parafii Ewangelicko Augsburskiej w Opolu, zajmuje się charytatywną działalnością polegającą na wypożyczaniu sprzętu rehabilitacyjnego dla osób niepełnosprawnych. Organizuje koncerty i wydarzenia kulturalne, współpracuje z Archiwum Państwowym organizując systematycznie wystawy dla mieszkańców, prowadzi otwarte lekcje o luteranizmie dla młodzieży, współpracuje z Muzeum Wsi Opolskiej, Galerią Sztuki Współczesnej, instytucjami Mniejszości Niemieckiej. Bierze udział w audycji ekumenicznej Forum Wiary w Radiu Opole. Ksiądz Pracki współpracuje z wolontariuszami w różnym wieku, różnej narodowości, bez względu na wyznanie.



ŁUKASZ REWIEŃSKI

Kreuje i koordynuje działania Opolskiego Klubu Taekwondo. Jest inicjatorem organizacji wydarzeń sportowych i rekreacyjnych na terenie Opola. Prowadzi i koordynuje grupy sportowe, trenerskie oraz zawodnicze kadry wojewódzkie. Ambicją kandydata jest szkolenie mistrzów, medalistów, wychowanie pokolenia trenerów, instruktorów, sędziów postępujących wg zasad, które leżą u podstaw sztuki walki i sportu jakim jest taekwondo. Kandydat stawia sobie za zadanie przeciwdziałanie wyzwaniom cywilizacyjnym i wszystkim zagrożeniom, jakie za sobą niosą. Jest uczciwy wobec zasad, które stara się wpajać podopiecznym. W swoich działaniach stara się dbać zarówno o tych najbardziej uzdolnionych sportowców, jak i początkujących, którzy szukają innych celów niż rywalizacja sportowa.



KAZIMIERZ SICZEWSKI

Od 2018 roku współpracuje jako wolontariusz z Fundacją SPINACZ, angażuje się w integrację międzypokoleniową i realizuje projekty edukacyjne dla dzieci i młodzieży. Od 2017 roku działa w Fundacji Dr Clown - odwiedzając pacjentów szpitali oraz podopiecznych placówek specjalnych w Opolu i województwie opolskim, szerząc ideę terapii śmiechem. Współpracuje z MOPR przy organizacji wydarzeń skierowanych do osób starszych. W ciągu ostatnich lat Pan Kazimierz wykazał się ogromnym sercem dla osób potrzebujących. Wywołując uśmiech na twarzach pacjentów pomaga im wrócić do zdrowia.



EDMUND WAJDE



Pan Edmund jest jednym z pomysłodawców Olimpiady dla Seniorów i Osób Niepełnosprawnych. Pozyskuje sponsorów do różnych wydarzeń, w tym charytatywnych na rzecz osób chorych. Jest wolontariuszem MOPR Opole i bierze aktywny udział w imprezach organizowanych przez Miasto Opole. Członek Rady Seniorów Opola. Pan Edmund aktywnie działa w Stowarzyszeniu Groszowice, które działa na rzecz środowiska lokalnego. Wspiera wydarzenia organizowane w tej dzielnicy, a także na terenie całego miasta. Buduje sieć wsparcia, która pozwala na realizację jego celów. Jest charyzmatyczny, aktywny i pełen energii do działania.

KRYSTYNA ŻARSKA



Pani Krystyna Żarska od wielu lat udziela się w Mieście Opolu jako wolontariuszka. Wspiera wiele wydarzeń organizowanych na terenie miasta. Pomaga podczas pikników organizowanych przez seniorów, promuje miasto opowiadając turystom o najciekawszych i wartych odwiedzenia atrakcjach turystycznych Opola stając się ambasadorem miasta. Jako członek sekcji plastycznej Akwarele, często w motywach swoich prac wybiera architekturę Opola. Brała udział w międzynarodowej e-wystawie na Ukrainie pt. „Moje miasto”, gdzie wystawiała prace promujące Opole. Wspiera liczne akcje charytatywne, poprzez przekazywanie swoich prac malarskich na licytacje. Bierze udział w kampanii „Opole w Rytmie Życzliwości”. W nowoczesny i innowacyjny sposób ukazuje walory Odry. Aktywnie działa na rzecz środowiska senioralnego, a także chętnie bierze udział w imprezach międzypokoleniowych.

Nominowani do nagrody im. Jana Całki w kategorii „Pożytek roku 2021”

BEZ BARIER

Zadanie Bez Barrier, zrealizowane przez Wojewódzkie Zrzeszenie Ludowe Zespoły Sportowe w Opolu, było skierowane do uczniów ZSS w Opolu oraz dzieci uczęszczających do przedszkoli integracyjnych z terenu Opola, posiadających orzeczenie o niepełnosprawności, orzeczenie o kształceniu specjalnym bądź orzeczenie o wczesnym wspomaganiu rozwoju dziecka. W zadaniu zorganizowano 10 bezpłatnych warsztatów hipoterapii i rehabilitacji ruchowej. Jednorazowo w każdym warsztacie wzięło udział 5 dzieci oraz 5 opiekunów bądź nauczycieli wspomagających. Zajęcia zostały przeprowadzone przez wykwalifikowaną kadrę, która posiada wykształcenie z zakresu fizjoterapii oraz doświadczenie w pracy z dziećmi i młodzieżą jako hipoterapeuta oraz instruktor nauki jazdy konnej.



BĘDZIEMY ĆWICZYĆ NASZE SERCA I CIAŁA DLA NIEWZRUSZONEGO DUCHA

Opolski Klub Karate Kyokushin prowadzi świetlicę środowiskową, organizuje zajęcia dla osób niepełnosprawnych i półkolonie dla dzieci. W ramach zadania najmłodsi odwiedzali atrakcje sportowe i kulturalne Opola, ale także uczestniczyli w dalszych wyjazdach np. nad morze czy w polskie góry. Działania klubu wpisują się w zrównoważenie rozwoju społeczeństwa obywatelskiego zarówno w wymiarze terytorialnym jak i tematycznym, pielęgnując kulturę i tradycje lokalne.



BLIŻEJ LUDZI - INFORMATOR O NGO W OPOLU



Informator powstał dla osób niepełnosprawnych i seniorów w celu poszerzenia ich wiedzy na temat działania placówek im dedykowanych i aby mogli się zapoznać z przysługującymi im prawami i ulgami. Uzupełniony on został o informacje na temat działań m.in. Powiatowej Rady Do Spraw Osób Niepełnosprawnych, prawach i uprawnieniach, a jego szata graficzna została dostosowana do potrzeb osób z różnymi niepełnosprawnościami.

DOBRE CEGIEŁKI 21/22



„Dobre Cegiełki” to projekt realizowany przez Stowarzyszenie Immaculata. Głównym celem dla którego powstał, jest pomoc dzieciom i młodzieży pochodzącej z trudnych rodzin w poradzeniu sobie z uzależnieniami oraz nauczenie ich zdrowego stylu życia. Umożliwia on dostęp do podstawowych usług społecznych z dziedzin edukacji, kultury i rozwijania osobistych zdolności. Projekt przygotowuje do dorosłego życia dzieci i młodzież w sposób niepowielający destrukcyjnych zachowań rodzinnych i środowiskowych.

FESTIWAL WOLONTARIATU IMPULS 2021



Festiwal wolontariatu IMPULS 2021 to zadanie prowadzone przez Fundację Geko i Opolskie Centrum Wspierania Inicjatyw Pozarządowych. Głównym celem projektu była promocja wolontariatu i zwiększenie świadomości uczestników co do pracy w organizacjach pozarządowych poprzez pokazanie przykładowych zadań w których uczestnicy brali udział. W ramach zadania organizowane były różne formy promowania idei wolontariatu: spotkania z gośćmi specjalnymi, warsztaty, szkolenia, spotkania integracyjne, z czego kluczowym elementem było przeprowadzenie „otwartych wolontariatów” tj. możliwości przełamania pierwszej bariery dla osób rozważających gotowość do rozpoczęcia wolontariatu. Działania w ramach projektu można było śledzić w czasie transmisji on-line.

FILM NA CASIE

Projekt „Film na CASie” realizowany był w okresie wakacyjnym 2021 r., przez Fundację Rozwoju Społecznego SPINACZ. W ramach projektu wszyscy mieszkańcy Opola bez względu na swój wiek czy status społeczny mogli uczestniczyć w projekcjach kina plenerowego w centrum miasta, na ulicy Krakowskiej. Wydarzenie miało na celu zintegrowanie społeczności lokalnej poprzez stworzenie miejsca spotkań. Kino zapewniło mieszkańcom możliwość obcowania ze sztuką filmową, a repertuar został ułożony tak aby każdy mógł znaleźć coś ciekawego. Wspólne oglądanie okazało się świetną rozrywką, metodą zacieśnienia więzi i dobrym sposobem na integrację społeczną.



KAMPANIA: RÓŻOWE OPOLE KOBIET SUKCESU. POKONAJ RAKA - PROFILAKTYKA, WSPARCIE, EDUKACJA

Kampania: Różowe Opole Kobiet Sukcesu. Pokonaj Raka - profilaktyka, wsparcie i edukacja prowadzona była przez Stowarzyszenie Opolskie Kobiety Sukcesu. Celem kampanii była promocja profilaktyki raka piersi, edukacji z zakresu praw kobiet, a także udzielanie wsparcia kobietom w chorobie i po jej pokonaniu. W trakcie Kampanii Opolanki mogły skorzystać z bezpłatnych badań programu wczesnego wykrywania raka piersi w mammobusie. Stowarzyszenie wydało również wyjątkowy kalendarz na rok 2022. Kampania została zorganizowana w ramach Międzynarodowego Miesiąca Świadomości Raka Piersi, który jest obchodzony na świecie od 1985 roku.



NIEWIDOMY KOLEGA? MÓJ DOBRY PRZYJACIEL, A JA JUŻ WIEM JAK MU POMAGAĆ. ZAJĘCIA DLA OPOLSKICH SZKÓŁ PODSTAWOWYCH (EDYCJA IV)

Fundacja Szansa dla Niewidomych zrealizowała projekt polegający na pokazaniu uczniom szkół, jakie potrzeby i możliwości funkcjonowania mają ich niewidomi i niedowidzący rówieśnicy. Podczas zajęć zostało zaprezentowane jak uczą się, bawią i spędzają czas wolny niewidome dzieci. Zaprezentowano gry, zabawki, materiały szkoleniowe i pomoce dla osób z tą niepełnosprawnością. Celem projektu była integracja środowiska osób niepełnosprawnych z szeroko rozumianą społecznością lokalną.



NOC OPOLSKICH LEGEND



Noc Opolskich Legend organizowana jest w celu przekazywania różnorodnych treści edukacyjnych. Wykorzystywane formy integrują i prowokują do dyskusji, współzawodnictwa oraz pozytywnego spędzania czasu wolnego. Formy wykorzystywane przez Stowarzyszenie Teatru Tańca i Ruchu z Ogniem, bardzo często są niezwykle nowatorskie. Podczas opracowywania harmonogramu wyszukiwane są atrakcje jakich opolanie jeszcze nie mieli okazji oglądać min. teatr Kamishibay, czy warsztat Ebru. Poprzez współpracę przy realizacji Nocy Legend są zapraszani działacze, pasjonaci, artyści.

OBÓZ HUFCA ZHP OPOLE



Obóz zorganizowany przez Chorągiew Opolską ZHP skierowany był do zuchów i harcerzy z opolskich gromad i drużyn. Uczestnicy mogli sprawdzić swoje umiejętności zdobywane podczas zbiórek harcerskich oraz poszerzyć świadomość obywatelską z zakresu funkcjonowania społeczeństwa. Podczas zajęć prowadzonych w czasie obozu, dzieci i młodzież nauczyły się brania odpowiedzialności za swoje czyny, współpracy oraz innych cech kształtujących osobowość i przygotowujących do dorosłego życia.

II OGÓLNOPOLSKI PRZEGLĄD PIOSENKI OSÓB NIEWIDOMYCH - OPOLE 2021



Przeegląd został zorganizowany przez Polski Związek Niewidomych Okręg Opole. Celem projektu była integracja środowiska osób niewidomych i słabowidzących poprzez zaangażowanie Okręgów i Kół Polskiego Związku Niewidomych z całej Polski. Jego najważniejszym elementem był koncert finałowy w Sali Koncertowej Filharmonii Opolskiej. Zadanie przyczyniło się do integracji środowiska osób niewidomych i słabo widzących poprzez zaangażowanie w jego organizację wielu instytucji m.in. Urzędu Marszałkowskiego, Urzędu Miasta, Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Opolu, Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych i innych organizacji.

OPERETKA NA WYNOS!

Stowarzyszenie Operetka Wrocławska w ramach działalności kulturalno-artystycznej zorganizowała plenerowe koncerty operetkowe w brawurowym wykonaniu znakomitych śpiewaków oraz tancerzy. Wędrowną trupą teatralną umilała czas mieszkańcom Opola w okresie wakacyjnym. Występy odbywały się zarówno w centrum, jak i na obrzeżach miasta.



OPOLCON 2021

Stowarzyszenie OKF Fenix zorganizowało wydarzenie, które łączyło w sobie atrakcje dla osób interesujących się filmem, teatrem, komiksem, literaturą fantastyczną ale też nauką i tańcem. Projekt ten w ciekawy sposób promował darmowy i powszechny dostęp do kultury i nauki.



OPOLSKI FESTIWAL SPEKTAKLI PROFILAKTYCZNYCH „MASKI ZOSTAWIMY NA SCENIE”

Realizowany przez Fundację Pomocy Dzieciom i Rodzinie Horyzont festiwal spektakli profilaktycznych miał na celu ukazanie współczesnych problemów dzieci i młodzieży. W ramach zadania uczestnicy tworzyli scenariusze oparte na ich życiowych doświadczeniach i problemach, aby wraz z wychowawcami znaleźć rozwiązania i nauczyć się prawidłowych postaw życia w społeczeństwie. Projektem objętych zostało ponad 200 dzieci z opolskich szkół podstawowych, które miały możliwość zaprezentowania swojej twórczości.



OPOLSKIE SPACERY ORNITOLOGICZNE 2021



Głównym celem projektu realizowanego przez Opolskie Towarzystwo Przyrodnicze była edukacja ekologiczna mieszkańców Miasta. W ramach projektu organizowane były spacery w trakcie których uczestnicy uczyli się rozpoznawać różne gatunki ptaków. Taki sposób spędzania czasu był dla mieszkańców zarówno szansą na poszerzenie swojej wiedzy ekologicznej, jak i umożliwił integrację, bowiem w wydarzeniu udział wzięli rodzice z dziećmi, seniorzy, a także osoby niepełnosprawne.

POMOC BEZDOMNYM, UBOGIM I WYKLUCZONYM



Stowarzyszenie Pomocy Osobom Bezdomnym, Uboгим oraz Wykluczonym Społecznie „Nadzieja” realizuje zadania z zakresu pomocy osobom bezdomnym, ubogim i w kryzysie tak, aby przywrócić osoby zmagające się z problemami społeczno-ekonomicznymi do funkcjonowania w społeczeństwie. Głównym celem zadania realizowanego przez Stowarzyszenie była pomoc w udzieleniu mieszkania i znalezienia pracy osobom bezdomnym poczynając od dotarcia do beneficjentów w miejscu ich przebywania (mosty, działki, namioty itp.). W ten sposób Stowarzyszenie zmienia obraz i łamię stereotypy narzucone wobec osób bezdomnych tym samym powodując otwarcie się na pomoc i chęć nawiązania relacji z osobami wykluczonymi.

POMOC ŻYWNOŚCIOWA



Projektem realizowanym przez Bank Żywności w Opolu była pomoc żywnościowa i zapobieganie marnotrawienia jedzenia. W myśl Ustawy o niemarnowaniu żywności organizacja współpracowała z dużymi sieciami handlowymi, organizując pomoc dla osób potrzebujących. Wykorzystywanie żywności zgodnie z jej przeznaczeniem, zmniejszenie obszarów ubóstwa i pomoc społeczna to główne cele tej organizacji realizowane w 2021. Z pomocy skorzystała ogromna rzesza osób, które na co dzień zmagają się z problemem niedożywienia i ubóstwa ekonomicznego.

POZNAJMY SIĘ W OPOLU

Zadanie „Poznajmy się w Opolu” zostało dedykowane migrantom z Białorusi i Ukrainy, którzy zamieszkują na stałe w Opolu. W ramach wydarzenia Polski Instytut Współpracy Obywatelskiej wraz z Fundacją Toruńskiej Inicjatywy Obywatelskiej zorganizował warsztaty z zakresu m.in. legalizacji pobytu, szukania pracy czy nauki języka polskiego. Nie zabrakło także atrakcji związanych z historią, tradycją i kulturą Polski w postaci wycieczki do Muzeum Polskiej Piosenki, próbowania polskiej kuchni oraz zwiedzania miejskich atrakcji.



PRODUKCJA FILMU PROMOCYJNEGO „OPOLE NA WEEKEND”

Opolska Fundacja Filmowa realizowała projekt polegający na produkcji filmu ukazującego Opole jako miasto idealne do spędzenia w nim weekendu pełnego atrakcji i urokliwych zakątków. Fundacja zajmuje się produkcją filmową, organizacją inscenizacji teatralnych i podobnych projektów o charakterze kulturalno-edukacyjnym. Celem filmów jest wpływ na rozwój społeczeństwa poprzez promowanie postaw aktywności obywatelskiej, poszerzenie wiedzy o znajomości kultury, edukacji, historii, a przede wszystkim promocji Miasta Opola.



PROWADZENIE PLACÓWKI WSPARCIA DZIENNEGO OAZA

OAZA jest placówką wspierającą dzieci i młodzież zagrożone wykluczeniem społecznym. Do placówki uczęszcza około 25 dzieci w wieku od 6-17 lat. Prowadzeniem placówki zajmuje się Fundacja Pomocy Dzieciom i Rodzinie Horyzont w Opolu. Jej głównym celem jest angażowanie najmłodszych uczestników w projekty dotyczące problemów społecznych, dzięki czemu budują oni wrażliwość na drugiego człowieka np. w tym roku OAZA była zaangażowana w pomoc uchodźcom na granicy polsko-białoruskiej. Do placówki uczęszczają również dzieci z mniejszości ukraińskiej dla których jest to miejsce do nauki języka i kultury polskiej, a także otrzymują tam pomoc w nauce i mają szansę brać udział w konkursach i zabawach integrując się z polskimi dziećmi.



„PRZYGODA Z KONIEM” - WARSZTATY INTEGRACYJNE



Warsztaty zorganizowane przez Ludowy Klub Jeździecki „Ostroga” kierowane były do dzieci i osób dorosłych z różnymi stopniami niepełnosprawności. Podczas zajęć uczestnicy zajmowali się końmi ucząc się opieki nad nimi i je poznając. Kontakt z tymi zwierzętami wspierał u dzieci i dorosłych budowanie pewności siebie, angażował w wykonywane zadanie i wspierał rozwój kompetencji, które na codzień wykorzystujemy w życiu społecznym.

PUSTE MIEJSCA PRZY STOLE. DEBATA NA TEMAT SYTUACJI NA GRANICY POLSKO-BIAŁORUSKIEJ



Inicjatywa debaty „Puste miejsca przy stole” narodziła się po wydarzeniach mających miejsce w czasie kryzysu uchodźczego na granicy polsko-białoruskiej w 2021 r. Debata miała na celu zwrócenie uwagi na prawa migrantów do bezpiecznego i skutecznego dostępu do pomocy humanitarnej jak i łamaniu praw człowieka, do których dochodziło w tamtym czasie. W debacie udział wzięli m.in. Maciej oraz Katarzyna Stuhr zaangażowani w pomoc na granicy, Anna Dąbrowska-prezeska Homo Faber, a także inni, wybitni goście, aktywiści relacjonujący sytuację ze strefy przygranicznej. Wydarzenie to miało również dostarczyć rzetelnych informacji ze strefy objętej zakazem medialnym i wywołać refleksję na temat wciąż aktualnych wydarzeń.

REWIZYTA OPOLE CLUB POTSDAM. KONFERENCJA COVID 19 W NASZYCH MIASTACH PARTNERSKICH



Konferencja w której Stowarzyszenie Klub Przyjaciół Potsdamu, MOPR, DDP, Centrum Aktywizacji i Rada Seniorów w Opolu spotkało się z delegacją z Poczdamu w celu omówienia sytuacji epidemiologicznej pod kątem społecznym. Konferencja była okazją do zacieśnienia współpracy oraz integracji między mieszkańcami Opola i Poczdamu.

SPOTKANIA W GALERII SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Projekt realizowany przez Polski Związek Głuchych umożliwił zapoznanie się osobom niesłyszącym i słabosłyszącym z wydarzeniami związanymi ze sztuką współczesną. Stworzono filmy omawiające problematykę wystaw i przybliżające sylwetki twórców, które przetłumaczono na język migowy i udostępniono w internecie tak aby każdy zainteresowany mógł się z nimi zapoznać. Dla chętnych zorganizowano również zwiedzanie wystaw takich jak „Salon Wiosenny 2021” podczas których uczestnikom towarzyszył tłumacz języka migowego ułatwiający zapoznanie się z prezentowaną treścią i kontaktami z innymi osobami.



STATKIEM „OPOLANIN” W PIĘKNY REJS

Stowarzyszenie Port Jachtowy Krapkowice zorganizowało cykl muzycznych rejsów po Odrze, w których udział wzięło ponad 500 osób. Podczas rejsów, uczestnicy mogli wsłuchać się w utwory muzyki rozrywkowej z dawnych lat, które były prezentowane m.in. w czasie festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. W czasie rejsów organizowane były również konkursy wiedzy muzycznej. Do dyspozycji uczestników były śpiewniki więc każdy mógł wykonać się wokalnie. Rejsy były innowacyjne, gdyż edukowały muzycznie, umożliwiały podziwianie fauny i flory nabrzeża Odry, oraz zapewniały rozrywkę w postaci konkursów z nagrodami na miejskie kulturalne atrakcje.



TU MIESZKAM. KAMPANIA ŚWIADOMOŚCIOWA.

Kampania powstała w celu uświadomienia mieszkańcom Opola wielokulturowości miasta. Poprzez opowiedzenie historii bohaterów oraz ukazania ich wizerunku, mieszkańcy mogli dowiedzieć się w jaki sposób obcokrajowcy znaleźli się w ich mieście, czym się zajmują na co dzień i dlaczego postanowili osiedlić się w Opolu na stałe. Kampania pokazała jak różnorodne etnicznie jest Opole, czym wzbudziła zaciekawienie wśród mieszkańców, łamiąc stereotypy i otwierając na nowe kultury.



TWORZENIE I UTRZYMYWANIE NIEFORMALNYCH, ACZ SKUTECZNYCH PARTNERSTW W OBSZARZE DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU PUBLICZNEGO



Fundacja Geko wspiera organizacje pozarządowe, spółdzielnie socjalne i inne podmioty ekonomii społecznej z zakresu wiedzy i kompetencji tak, aby ułatwić działalność nowo powstałym fundacjom i innym organizacjom pozarządowym. Fundacja zakresem działania obejmuje również wolontariat, a w 2021r. była głównym organizatorem Festiwalu Wolontariatu Impuls. Jako członek koalicji na rzecz rozwoju wolontariatu w Mieście Opolu rejestrowanej w Korpusie Solidarności oferuje miejsca pracy dla wolontariuszy.

UMIEM PŁYWAĆ



Projekt był dedykowany uczniom Szkoły Podstawowej nr 32 w Opolu, którzy w ramach projektu zrealizowali 20 godzin nauki pływania. Dzięki wsparciu, dzieci miały możliwość zdobycia nowych umiejętności, poprawy kondycji fizycznej oraz atrakcyjnego spędzenia wolnego czasu. Zadanie „Umiem pływać” zrealizowane zostało przez Wojewódzkie Zrzeszenie Ludowe Zespoły Sportowe w Opolu.

WSPIERANIE I UPOWSZECHNIANIE KULTURY FIZYCZNEJ. ZAJĘCIA TAEKWONDO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY



W ramach projektu, Opolski Klub Taekwondo prowadził zajęcia wschodnich sztuk walki dla dzieci i młodzieży opolskich szkół podstawowych i przedszkoli. W trakcie treningów na matach dzieci uczyły się rywalizacji, sportowych postaw ale także współpracy. Przy pomocy instruktorów sztuk walki, adepci poznali techniki walki zgodnie z zasadami taekwondo dot. pokonywania wszelkich trudności poprzez wytrwałość. Po przeprowadzonych zajęciach z uczestników projektu stworzono grupy wiodące, które tworzyły bazę sportową naszego miasta i reprezentację klubu na różnych wydarzeniach sportowych.

ZA CAŁOKSZTAŁT DZIAŁAŃ W 2021 ROKU

Opolski Oddział Fundacji Dr Clown w swoich działaniach wykazuje się ogromnym zaangażowaniem, sercem i empatią. Projekty realizowane przez Fundację skupiają się na poprawieniu samopoczucia najmłodszych pacjentów oddziałów pediatrycznych w Opolu. Wśród działań Fundacji znalazło się stworzenie kącika zabaw i przekazanie darowizny w postaci gier planszowych na oddziały pediatryczne USK w Opolu. Dodatkowo fundacja prowadziła dogoterapię dla seniorów w DDP „Złota jesień” i DPS dla kombatanów w Opolu.



ZADOMOWIENI

Zadanie realizowane przez Fundację DOM było kierowane do rodzin zagrożonych wykluczeniem społecznym ze względu na występujący w nich problem niepełnosprawności i długotrwałego wykluczenia w okresie pandemii COVID-19. Warsztaty dla rodziców obejmowały odgrywanie scenek w których uczestnicy wcielali się w rolę swoich dzieci, aby poznać ich ograniczenia i potrzeby. Podczas zajęć uczono m.in. jak rozpoznawać potrzeby osób niepełnosprawnych, jak skutecznie się komunikować oraz w jaki sposób pogodzić się z niepełnosprawnością dzieci. Projekt powstał na bazie wieloletnich obserwacji i analiz potrzeb rodzin i ich partycypację w życiu społecznym. Grupa była moderowana przez wykwalifikowanych terapeutów, aby dyskusja była konstruktywna i przyniosła wymierne skutki. Warsztaty prowadzone były w zakresie usamodzielniania i treningu umiejętności społecznych: tj. czynności samoobsługowe (np. dobór stroju do okazji i pogody), trening ekonomiczny, poruszanie się komunikacją publiczną, zachowanie się w miejscach publicznych, sposoby załatwiania spraw urzędowych itp.



