

OPOLE

nr 5 maj 2018 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

Moc atrakcji w Dni Opola

s. 4-5

Wybieramy Miss i Mistera Opolszczyzny

s. 14-15

Zapraszamy na Dni Seniora

s. 11

Arkadiusz Michalski wywiad z mistrzem

s. 18-19

Młynarski *koncert dla mojego taty*

wywiad s. 6-7



Esport w Okrąglaku

5-6 maja Hala Widowiskowo-Sportowa w Opolu zamieni się w centrum esportu. 8 zespołów rywalizować będzie o pulę 10 000 zł oraz o udział w czerwcowych finałach z pulą 100 000 zł. Oprócz turnieju głównego organizatorzy przygotowali atrakcje dla całych rodzin. Na gości czeka m.in. strzelnica ASG, festiwal Food-Trucków oraz otwarte konkursy z nagrodami. Road to GG League to cykl eliminacji offline, które mają na celu wyłonienie uczestników turnieju głównego - GG League 2018. Pierwszy przystanek miał miejsce na stadionie Legii w Warszawie. Oprócz Opola turniej zawita jeszcze do Gdańska i Zielonej Góry. Wszystko rozstrzygnie się 16-17 czerwca na INEA Stadionie w Poznaniu. Obszerne relacje z turnieju i transmisje najważniejszych spotkań na kanale [twitch.tv/goodgame_league](https://www.twitch.tv/goodgame_league).



Opolanie sadzili drzewa na Bolko

Na Kamionce Bolko wspólnie z prezydentem zorganizowana została kolejna akcja sadzenia drzew. Było piknikowo i bardzo rodzinnie. W niespełna dwie godziny posadzono 100 drzew: głogi, lipy, jabłonie i brzozy, a kto chciał mógł zabrać do domu sadzonkę świerka pospolitego. Przypomnijmy, że w ubiegłym roku podobną akcją zorganizowano na osiedlu Armii Krajowej, a kilka dni temu kolejnych kilkadziesiąt drzew w Parku Nado-drzańskim zasadził Miejski Zarząd Dróg. W tym roku podobne akcje będą nadal kontynuowane. W planach jest także wielka akcja sadzenia drzew w Parku 800-lecia w okolicach ogrodu zoologicznego.

Likwidujemy „kopciuchy”

Opole walczy ze smogiem i zwiększa kasę na wymianę starych pieców! Środki mają zostać zapisane w Wieloletniej Prognozie Finansowej Miasta. Każdy mieszkaniec będzie mógł wymienić stary piec na nowy i otrzymać od miasta dotację do 7 tys. zł. (80 proc. wartości inwestycji). W ramach nowego programu walki ze smogiem miasto upraszcza procedury. W ciągu sześciu lat na ten cel przeznaczone zostanie około 12 mln zł, po 2 miliony rocznie. Do ratusza wpłynęło ok. 400 wniosków ws. udzielenia dotacji na wymianę starych pieców. W Opolu jest ok. 6,5 tys. starych pieców do wymiany, z czego na nowe dzielnice miasta przypada około 2 tysiące.



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola
Tel. 77 5417507, e-mail: bp@um.opole.pl, www.opole.pl
Współpraca: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Opola

nakład: 8000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Jan Młynarski

Święto bibliotek

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich Zarząd Okręgu w Opolu zaprasza na DZIEŃ BIBLIOTEKARZA oraz inaugurację TYGODNIA BIBLIOTEK w Opolu. 7 maja (godz. 13:00) w MBP odbędzie się prezentacja o tym, jak zmieniają się biblioteki na Opolszczyźnie. W programie m.in.: „Miejska Biblioteka Publiczna im. Księcia Ludwika I w Brzegu wczoraj i dzisiaj”, „Na przestrzeni lat. Jubileusz 70-lecia Biblioteki Publicznej im. Stanisława Wasylewskiego w Namysłowie” oraz prezentacja Bibliotekarza Województwa Opolskiego 2017. Natomiast o godz. 17:00 spotkanie z Barbarą Stuhri i prezentacja jej książki „Basia. Szczęśliwą się bywa”. Tego-roczny już 15. Tydzień Bibliotek będzie odbywać się pod hasłem (DO)WOLNOŚĆ CZYTANIA. Hasło zaproponował Okręg SBP w Opolu.



Zapraszamy na Targi Turystyki

18. Międzynarodowe Targi Turystyki odbędą się w tym roku w dniach 25 – 27 maja na opolskim Rynku. Jest to impreza otwarta dla wszystkich, z ciekawymi atrakcjami i imprezami towarzyszącymi. W ciągu 3 dni wydarzenie odwiedza co roku około 20 000 osób. Na targach w Opolu prezentowały się m.in. takie kraje jak: Dominikana, Indonezja, Filipiny, RPA, Hiszpania, Niemcy, Austria, Litwa, Ukraina, Czechy, Rumunia i Węgry. Do prezentacji w Opolu zapraszamy: Lokalne Organizacje Turystyczne, Urzędy Miast, Urzędy Marszałkowskie, Stowarzyszenia, Gospodarstwa Agroturystyczne, Hotele, Schroniska, Wydawnictwa.

Maj miesiącem życzliwości

Już po raz drugi maj został ogłoszony w Opolu miesiącem życzliwości. Kampania porusza kwestie zachowań dzieci wobec osób starszych i niepełnosprawnych. W ramach kampanii ogłoszono trzy konkursy skierowane do dzieci i młodzieży z Opolu: na logo kampanii, plakat oraz na spot informacyjny. Prace wyróżnione w konkursie będą prezentowane w maju w przestrzeni miejskiej podczas licznych wystaw i imprez (m.in. XX Opolskich Dni Seniora), a spot będzie prezentowany w Internecie na stronie miasta www.opole.pl oraz www.seniorwopolu.pl.





Andrzej Czarnik w roli Papy Musiół.
Dni Opola 2017

Tegoroczne święto miasta potrwa od 16 do 20 maja

Zapraszamy na DNI OPOLA 2018

Dni Opola rozpoczną się 16 maja w środę i potrwają do niedzieli 20 maja. To wyjątkowe święto wszystkich mieszkańców miasta i na pewno każdy znajdzie w programie coś dla siebie.

Najazd domów kultury

Tegoroczne Dni Opola zbiegną się z Ogólnopolskimi Spotkaniami Artystycznymi OPOLE ARTIS, w ramach których do naszego miasta przyjedzie ponad 200 przedstawicieli Młodzieżowych Domów Kultury z całego kraju. Ulicami Opola „zawładną” młodzi, rozśpiewani i roztańczeni ludzie. W ten sposób przyłączą się do wspólnego świętowania i już 16 maja (środa) zaproszą wszystkich mieszkańców do Amfiteatru na Galę OPOLE ARTIS, w ramach której zaplanowano koncert Kamila Bednarka z zespołem.

W hołdzie Papie

17 maja to swego rodzaju dzień hołdu złożonego Karolowi Musiółowi – wieloletniemu gospodarzowi

i miłośnikowi Opola. O godz. 17.00, na opolskim Rynku odsłonięta zostanie wystawa plenerowa „Papa Musiół” pochodząca ze zbiorów Towarzystwa Przyjaciół Opola oraz Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu.

Artystyczny Kalejdoskop Miast Partnerskich

Święto miasta to również znakomici goście. Do Opola zaproszeni zostali przedstawiciele miast partnerskich: Alytusa, Bruntala, Ingolstadt, Iwano-Frankiwska i Székesfehérvár, którym zadedykowana będzie cała sobota (19 maja). Na opolskim Rynku zespoły z miast partnerskich zaprezentują się publiczności w ramach Artystycznego Kalej-

doskopu Miast Partnerskich, a o godz. 17.00 na parkingu przed NCPP zaplanowano uroczyste nadanie autobusom miejskim nazw miast naszych gości. To kontynuacja projektu rozpoczętego w 2014 roku, kiedy jeden z autobusów miejskich otrzymał nazwę „Poczdam”. Tegoroczne Dni Opola to również doskonała okazja do uczczenia 40. rocznicy partnerstwa Opola z Székesfehérvárem (szerzej piszemy o tym w oddzielnym tekście). Polsko – węgierskie związki historyczne będą tematem konferencji 18 maja w Ratuszu.

Odsłaniamy pomnik księcia

Niedzielne obchody Dni Opola rozpocznie południowa msza święta w Katedrze w intencji mieszkańców miasta. Poprzedzi ona uroczyste odsłonięcie pomnika założyciela miasta – księcia Kazimierza

Plejada gwiazd

Dni Opola to również niezwykle uczta muzyczna, w ramach której zapraszamy w piątkowy wieczór (18 maja) do Amfiteatru na koncert piosenek Wojciecha Młynarskiego „Lubię wracać tam, gdzie byłem”. Wystąpi w nim syn Jan oraz plejada gwiazd, m.in.: Katarzyna Nosowska, Gaba Kulka, Monika Borzym, Natalia Przybysz, Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz, Marian Opania i Maciej Maleńczuk. Na scenie pojawią się również: Artur Andrus, Jan Emil Młynarski, kwartet smyczkowy, zespół Młynarski Plays Młynarski.

Lekcja śpiewania na Rynku

Natomiast w sobotę, 19 maja, na Rynku zaplanowano, wspólną z artystami z Krakowa, lekcję śpiewania „Przebojów opolskich festiwal”. Jeszcze tego samego dnia na scenie w Rynku z mocnym



I Opolskiego, który stanie na Rynku (życiorys księcia w środku magazynu). Wszystkich, którzy wezmą udział w tym wydarzeniu zapraszamy również do obozowiska księcia Kazimierza i księżnej Wioli. Będzie to niepowtarzalna okazja do przeniesienia się w czasy średniowiecza. Z tej okazji przygotowano również wystawę uzbrojenia, pokazy tańca i walk rycerskich, scenki z życia dworskiego oraz wiele innych atrakcji.

uderzeniem wystąpi zespół Ravel. Zakończenie Dni Opola zaplanowano z wyjątkową oprawą. W niedzielny wieczór zapraszamy na występ zespołu Sound'n'Grace, który zaprezentuje najlepsze utwory znane z list przebojów. Zaś bezpośrednio po koncercie będzie można obejrzeć widowisko audiowizualne, wyświetlane na ścianie Ratusza, pt. „Niepodległa” – tym akcentem nasze miasto włącza się w obchody Jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości.



18 maja w NCPP koncert absolutnie niezwykły!

Wraca tam, gdzie był kochany

Zmarły w zeszłym roku Wojciech Młynarski miał tę rzadką umiejętność, że w krótkiej formie, jaką jest piosenka, potrafił zawrzeć więcej niż niejeden w powieści. Przed nami niezwykły koncert z plejadą gwiazd, który w wielu rolach poprowadzi jego syn Jan Młynarski. Z tej okazji udzielił nam wywiadu.

- Przed nami wyjątkowy koncert „Lubię wracać tam, gdzie byłem” Wojciecha Młynarskiego. Będzie pan dyrektorem artystycznym wydarzenia poświęconego pańskiemu ojcu.

- Marzył mi się taki koncert dla Opola, bo pamiętam, jak bardzo ludzie byli zawiedzeni faktem, że w stolicy polskiej piosenki nie było niczego związanego szerzej z Wojciechem Młynarskim po jego śmierci. A przecież wiadomo, że dla mojego ojca Opole to miejsce szczególne. Dziękuję, że Miasto Opole wyszło z takim pomysłem.

- Wybranie artystów musiało być szalenie trudne. Przyjadą same gwiazdy!

- To kto ma wystąpić jest moim pomysłem. Przy wyborze nie można myśleć, że dogodzisz wszystkim,

to niemożliwe. Zwłaszcza, że robimy koncert, a nie festiwal. Gdybyśmy chcieli pokazać całą twórczość taty, konieczny byłby przynajmniej trzydniowy festiwal. Będą ludzie zachwyceni tym koncertem, ale pewnie i zawiedzeni, że chcieliby więcej piosenek i innych niż wybrałem. Poproszono mnie jednak, aby wydarzenie miało charakter osobistej opowieści. Coś specjalnego z głębokim ukłonem w stronę opolskiej publiczności.

- Więc jak pan wybierał gwiazdy spośród gwiazd?

- Przede wszystkim myślałem o piosenkach. Mając je wszystkie na stole widziałem konkretnych ludzi, którzy mogliby je wykonać. Wszystkich ich bardzo cenię. Chciałem połączyć różne bieguny i pokolenia.

Zależało mi, aby był ktoś z gwardii bezpośrednio związanej z moim ojcem. Takimi osobami są np. Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz i przyjaciel taty Marian Opania. Pomyślałem, żeby koncert wypalił jako subiektywna opowieść, trochę półprywatne spotkanie.

- Ludzi, którzy dobrze go znali?

- Nie, mam na myśli publiczność. Świetnie poradzi sobie z tym Artur Andrus, dlatego to on poprowadzi koncert. Bardzo dobrze znał się z ojcem. Ja zaś będę między poszczególnymi utworami opowiadał. O muzyce ciężko się mówi, jej trzeba słuchać. Z drugiej strony moja rola może być o tyle ważna i ciekawa, że jestem w stanie przekazać trochę wiadomości z tzw. kuchni domowej. Idea jest taka, aby był to koncert dla ludzi, którzy kochają twórczość Wojciecha Młynarskiego. Z mojej strony oprócz wspomnieniowych przerwaniów będzie też gra na perkusji i prowadzenie zespołu. Przygotowuję również wszystkich wykonawców i robię aranżacje muzyczne.

- Mnóstwo pracy!

- Za to szalenie przyjemnej.

- Jak odbiera pan twórczość taty?

- Teraz ją szerzej poznaję. Mam do niej bardzo subiektywny stosunek, ponieważ od małego przy niej wyrastałem. Do 12 roku życia mieszkałem z ojcem. Miał pracownię za ścianą.

- Nie można mu było przeszkadzać?

- Nie, inna sprawa, że najczęściej pisał z samego rana, gdy jeszcze spaliśmy. Około 9 był już po pracy. Piosenki wybierałem według kryterium ważności. Te które pamiętam i z jakiegoś powodu są dla mnie ważne. Chcę zrobić uczciwy koncert, a nie wszystkim się przypodobać. Mam nadzieję, że podczas koncertu ludzie zrozumieją, dlaczego wybrałem poszczególne utwory. Głównie chodzi o teksty i żeby ludzie wyszli z jakimś przesłaniem w swoich głowach.

- Szybko postanowił pan zostać muzykiem.

- Nie grałem od dziecka w szkole muzycznej. Nie zdawałem egzaminów i nie dostawałem piątek, ale jako nastolatek zacząłem grać na perkusji na poważnie i wiedziałem, że chcę to robić zawsze. I do dzisiaj szczęśliwie to robię.

- Nagrał pan też płytę z utworami Wojciecha Młynarskiego.

- Zrobiłem to z potrzeby serca. Na płycie są piosenki, które zapamiętałem z dzieciństwa. Postanowiłem to zrobić, ponieważ zapragnąłem zmierzyć się ze swoją przeszłością. Wiedząc, że mam takiego ojca zapragnąłem pójść z tym do ludzi.

- Wspomniał pan, że dla Wojciecha Młynarskiego Opole było miejscem szczególnym. A dla Janka Młynarskiego?

- Od 1999 roku regularnie jestem w Opolu. Miałem wtedy 20 lat i byłem z Renatą Dąbkowską jako muzyk sesyjny. Grałem wielokrotnie w orkiestrze. Z Tomkiem Szymusiem, Jackiem Piskorzem, Tomkiem Filipczakiem, Kayah. Nie jestem w stanie wymienić wszystkich artystów, z którymi występowałem. Bardzo lubię Opole, jest specyficzne w pozytywnym tego słowa znaczeniu.

- Dlaczego?

- Ma wyjątkową publiczność, już trzecie festiwalowe pokolenie docenia artystów, przeżywa, po prostu jest.

- Artyści zawsze tak mówią...

- Każdy wie, że opolska publiczność jest wyjątkowa. Tutaj jest najstarszy festiwal polskiej piosenki. Podam przykład. Po śmierci ojca TVP do ostatniego momentu miała różne dziwne i bardzo dziwne pomysły związane z jego upamiętnieniem. Były straszne i bardziej deprecjonowały postać Młynarskiego niż nobilitowały. Do nas, jako do dzieci Wojciecha, zaczęły napływać setki listów i telefonów od zwykłych ludzi z Opola. Byli strasznie przejęci

tą sytuacją. Pisali, że czekają na taki koncert, pamiętają i dziękują.

- Naprawdę?

- Nie jestem gwiazdą tabloidów i nie opowiadam w każdym wywiadzie tej samej historyjki. Z pełną powagą mówię, że publiczność opolska jest wyjątkowa.

- A skoro tak, to po koncercie ustawi się do was długa kolejka chętnych po autografy i nikt nie będzie zawiedziony!

- Jesteśmy dla ludzi. Wszyscy artyści, których przywiozę 18 maja do Opola będą dla was. Nie będziemy się chować po kątach. Zapraszam wszystkich na wyjątkowy koncert!





Centrum przesiadkowe, świetlica, droga i boisko

Inwestycje w dzielnicach

Remont drogi w Żerkowicach, nowa świetlica we Wróblinie, budowa centrum przesiadkowego w Grotowicach i Orlik w Czarnowasach. Mamy kolejne przykłady tego, że miasto inwestuje w dzielnice oddalone od ścisłego centrum.

Centrum w Grotowicach

Niedawno ruszyła budowa centrum przesiadkowego w Grotowicach. Kto wie, czy w przyszłości kolej miejska nie połączy przemysłowego Metalchemu z Elektrownią Opole! Centrum przesiadkowe ma być gotowe do końca czerwca. Przebudowywane są okolice dworca. W praktyce oznacza to, że w tej dzielnicy zmaleją uciążliwości związane z korkami. Pamiętajmy bowiem, że firm i pracujących w tej okolicy ludzi (aktualnie ok. 3 tysiące) wciąż przybywa. Powstanie tam

parking dla samochodów (45 miejsc) i rowerów. Znajdzie się również miejsce na biletomat i nowe przejścia łączące ze stacją PKP. Opcja, aby skorzystać z pociągu, a następnie przesiąść się na rower zapewne będzie bardzo kusząca.

Dojazd do centrum przesiadkowego w Grotowicach będzie prowadził ulicą Żółtą. Powstanie tam nowy chodnik i ścieżka rowerowa łącząca centrum z główną ulicą w dzielnicy - Oświęcimską. Cały teren oświetli 11 lamp. Inwestycję realizuje firma Adac-Lewar, a oferta przetargowa opiewa na ok. 1,3 miliona złotych (część pocho-

dzi z dotacji UE). W najbliższych latach znacznie większe centra przesiadkowe powstaną również przy stacjach Opole Wschodnie i Zachodnie.

Droga w Żerkowicach

Są też pieniądze na wyczekiwany od wielu lat remont drogi wojewódzkiej 435 w Żerkowicach. Koszt przebudowy drogi to ponad 9 mln zł (6,1

Świetlica we Wróblinie i Orlik w Czarnowąsach

W czerwcu rozpocznie działalność świetlica w dzielnicy Wróblin przy ul. Gminnej, która ma powierzchnię ponad 180 metrów kwadratowych. Zbudowana jest w systemie modułowym, co pozwala korzystać z niej jednocześnie dwóm różnym grupom. – *Czekamy jeszcze tylko*

OPOLE GROTOWICE



mln zł to pieniądze z RPO WO). Rada Miasta do inwestycji dołożyła 1,6 mln zł. – *Będzie wreszcie chodnik i zrobi się tam o niebo bezpieczniej – cieszy się przewodniczący klubu radnych Chmielowice/Żerkowice **Andrzej Trybuła**. Inwestycja przewiduje także oświetlone przejście dla pieszych, tablice wyświetlające prędkość, przebudowę odwodnienia, skrzyżowań i zjazdów do posesji.*

*na wyposażenie obiektu. Sądzę, że ze świetlicy najbardziej ucieszą się dzieci oraz nasi seniorzy. To będzie świetne miejsce do aktywizacji naszej lokalnej społeczności – mówi przewodnicząca zarządu dzielnicy **Aleksandra Zwarycz**. Niebawem ruszy także budowa Orlika przy PSP nr 31 w Czarnowąsach. Miasto dołoży się do tego projektu, którego koszt wynosi ok. 3 mln zł.*



Po raz kolejny opolscy strażacy będą bliżej mieszkańców

Strażacy zapraszają na piknik

Strażaków zawodowych i ochotników spotkacie 5 i 6 maja na opolskim Rynku. Będą edukować i uświadamiać, ale nie zabraknie także miejsca na zabawę. Przed nami strażacki piknik dla całych rodzin!

Pierwsza pomoc bez tajemnic

Kto w dzieciństwie nie chciał zostać strażakiem? Prawie każdy marzył o hełmie, mundurze i ratowaniu ludzi albo przynajmniej bawił się miniaturowym wozem strażackim. Tym razem strażacy będą na wyciągnięcie ręki! Czerpiąc z ich wiedzy i doświadczenia nauczymy się w prawidłowy sposób udzielania pierwszej pomocy ofiarom wypadków drogowych i pożarów. Dowiemy się, jak ocenić stan poszkodowanego, wykonać badanie fizykalne czy resuscytację krążeniowo-oddechową z wykorzystaniem półautomatycznego defibrylatora zewnętrznego (AED) oraz ułożyć poszkodowanego w pozycji bocznej – ustalonej. To stanowisko pojawia się przy okazji wielu plenerowych imprez – nie bez powodu.

- Chcemy uświadamiać społeczeństwu, jak ważna jest umiejętność udzielania pomocy poszkodowanym, gdy nie mogą się nimi zająć ratownicy. Nim dojedziemy na miejsce, mijają cenne minuty, od których zależy życie danej osoby. W teorii potrafimy dużo, ale gdy rzeczywistość dojdzie do zdarzenia, świadkowie zwyczajnie nie wiedzą co ze sobą zrobić, bo nie są pewni swoich umiejętności - zaznacza brygadier Leszek Koksanowicz, zastępca komendanta

miejskiego Państwowej Straży Pożarnej w Opolu. Gospodarze imprezy będą także ostrzegać przed zagrożeniami wywołanymi przez pożary. Wytlumaczą powstawanie tak zabójczego tlenku węgla, czyli czadu, oraz równie trujących gazów pożarowych.

Zabawa, rywalizacja i musztra

Marzenia są po to, by je spełniać! Na najmłodszych, chcących poczuć się jak strażacy, czekać będzie tor przeszkód. Młodzi adepci pożarnictwa włożą mundur i zmierzą się z przesuwaniem obciążenia za pomocą młota, ewakuacją manekina czy laniem wodą do celu. Wykonywane na torze zadania przypominały wyzwania, którym na co dzień stawiają czoła strażacy podczas służby.

Młodzież i dorośli lubiący wysiłek będą mogli spróbować swoich sił na ścianie wspinaczkowej i drabince linowej. Miłośnicy motoryzacji również nie powinni poczuć się pominięci – przed ratuszem staną współczesne i zabytkowe pojazdy pożarnicze. A skoro mundur, to musi być i dyscyplina - musztrę i działania ratownicze zaprezentuje dziecięca drużyna pożarnicza OSP Wieruszów.





Zabawa w najlepsze potrwa od 9 do 11 maja

Seniorzy „biorą” miasto

Władzę w Opolu przejmą na trzy dni. Jak co roku przez ostatnie 20 lat - będą się bawić, integrować i obdarowywać pozostałych mieszkańców uśmiechem. I udowodniać, że metryka nie ma znaczenia. XX Opolskie Dni Seniora potrwać od 9 do 11 maja.

Wiosna życia

Opolanie-seniorzy nie oglądają się za siebie. Na co dzień aktywnie włączają się w życie miasta – są widoczni na festynach, piknikach i akcjach społecznych oraz w miejskich instytucjach. Realizują swoje pasje: piszą wiersze, biegają, malują, fotografują czy śpiewają. Nie dla nich siedzenie w fotelu przed telewizorem – musi się coś dziać! Tak też będzie podczas ich święta. Barwny korowód przejdzie przez miasto spod kościoła franciszkanów pod ratusz. Tam seniorzy odbiorą klucze do bram Opola i rozpoczną swoje panowanie. Gra miejska, koncerty, konkursy czy fotobudka – to tylko niektóre z przygotowanych atrakcji. Lubiący obcować z naturą i potrzebujący relaksu wybiorą się na majówkę w Turawie, ciekawscy – zajrzą do stacji SUW i laboratorium spółki Wodociągi i Kanalizacja oraz poznają zakamarki „Okrągłaka”, a miłośnicy szaleństwa na parkiecie będą bawić się do białego rana na balu w DomExpo.

Senior znaczy szacunek

Opolskie Dni Seniora to nie tylko okazja do świę-

towania drugiej młodości, ale również pretekst do rozmów o bezpieczeństwie osób starszych. W ramach ogólnopolskiej kampanii „Senior znaczy szacunek” na opolan czekają ciekawe wykłady i spotkania ze specjalistami i ekspertami. Dowiedzą się: jak nie dać się oszukać, jakie są negatywne skutki samoleczenia, jakie interakcje występują między różnymi lekami oraz jak posługiwać się smartfonem.

- Zwracamy uwagę na bezpieczeństwo naszych seniorów. Staramy się to robić nie tylko od święta, ale regularnie. Stąd na przykład warsztaty w Miejskiej Bibliotece Publicznej, ale także podczas codziennych spotkań w naszych domach seniorów, których mamy w całym Opolu kilkanaście. Z doświadczenia wiemy, że opolanie wręcz chłoną taką wiedzę – podkreśla Małgorzata Jarosz-Basztabin, koordynator Centrum Informacyjno-Edukacyjnego „Senior” w Opolu.

Podczas Dni Seniora będzie także możliwość profilaktycznego zbadania wzroku, zmierzenia poziomu cukru i ciśnienia. Bo szczęśliwy senior to senior aktywny, zdrowy i świadomy.





Książę Kazimierz: Przyjechał, zobaczył i został

Wizjoner sprzed 800 lat doczeka się pomnika

Kazimierz I Opolski zasłużył sobie na miano ojca założyciela naszego miasta. Jego pomnik stanie na opolskim Rynku w trakcie Dni Opola.

Przyuczany od dziecka

Do świata poważnej polityki książę Kazimierz wszedł w wieku 32 lat. Dopiero po śmierci ojca, księcia Mieszka Laskonogiego. Późno! Ale przez całe dzieciństwo i młodość uczestniczył z ojcem we wszystkich ważnych wydarzeniach politycznych. Od najmłodszych lat ojciec wciągał go w niuanse polityki. Wiedział, że w przyszłości musi go zastąpić i musi być należycie przygotowany.

Przeprowadzka na prawy brzeg Odry

Niedługo po przejęciu samodzielnych rządów książę dokonał zmian architektonicznych na opolskim Ostrówku. Uważał, że liczba mieszkańców wraz ze stacjonującą tam załogą zbrojną jest za duża jak na drewniany gród. Postanowił więc przenieść mieszkańców na prawą stronę Odry. Teren nowopowstałego miasta wynosił około 16 hektarów,

a liczba mieszkańców oscylowała od około 800 do 900 osób. Wcześniej rosły tam tylko drzewa i krzaki. Przenosząc ludność do nowopowstałego miasta uzyskał teren pod budowę murowanego zamku, który to Opole jako pierwsze na Śląsku zdecydowało się wybudować. Kazimierz wymyślił sobie, że będzie to siedziba władcy, jego dworu i załogi oraz ośrodek władzy administracyjnej. Kształtem opolski zamek przypominał inne budowle zachodnioeuropejskie pełniące funkcje fortyfikacyjne.

Lokowanie Opola, ale nie tylko

Olbrzymie połacie księstwa leżały kompletnie niewykorzystane. Książę chciał to zmienić, dlatego ściągał osadników z Europy Zachodniej. W latach 1211-1217 dokonał lokacji Opola, Raciborza, Leśnicy, a w roku 1223 Ujazdu. Do wszystkich tych miejscowości ściągnięci zostali osadnicy. Miasta te powstały na prawie flamandzkim. Dzięki temu mieszkańcy mieli zapewnioną wolność osobistą i przez pierwsze lata zagospodarowywania się zwalniano ich z płacenia podatków. Specjalnie dla nich stworzono strefy bezcłowe. Dbając o zysk książę ustanowił kilka komór celnych pobierających opłaty od przewożonych towarów i ludzi tamtędy przechodzących. Opłaty zasilaly skarb książęcy, który w pełni wykorzystywany był do dalszej modernizacji księstwa. Swego rodzaju punkty celne powstały w Oleśnie, Siewierzu, Lewinie Brzeskim i Skorogoszczy na drewnianym moście Nysy Kłodzkiej. Prawdopodobnie także w Gosławicach, Białej Prudnickiej i Ujeździe. Książę wyznaczył przymus drogowy. Polegał on na tym, że jeśli jadący w jedną lub drugą stronę zboczył z kursu, to groziła mu konfiskata majątku. Ci, którzy stosowali się do przepisów mogli polegać na książęcej ochronie prawnej, tzw. mirze drogowym.

Relikwie i Viola

Niezwykle ważnym wydarzeniem z życia księcia była wyprawa krzyżowa w 1217 roku. Decyzję, aby wziąć w niej udział podjął już dwa lata wcześniej namówiony przez arcybiskupa gnieźnieńskiego Henryka Kietlicza. Gwarancją bezpieczeństwa księstwa pod nieobecność władcy były jego bardzo dobre stosunki z sąsiadami. Udział w krucjacie wziął pod dowództwem króla Węgier, Andrzeja II. 23 sierpnia 1217 roku zaokrętowali się w porcie w Splicie, a w listopadzie przepławili przez Jordan w kierunku jeziora Genezaret. Ich celem było zdobycie relikwii. Kiedy

się to udało, na początku 1218 roku, przez Bułgarię wrócili do domu. Podczas tej wyprawy Kazimierz zdobył nie tylko relikwię, ale znalazł także swoją wybrankę serca, późniejszą żonę, księżną Violę. Wracając wyprawa zatrzymana została przez cara bułgarskiego Ivana Asena II. Viola była córką jego poprzednika, cara Kałojana. Zostali sobie przedstawieni podczas jednej z uroczystości i od początku przypadli sobie do gustu. Małżeństwo oznaczało połączenie ze sobą dwóch dynastycznych rodów.

Norbertanki z Czarnowąsów

W tamtych czasach pobożność władcy była fundamentem dobrych rządów, nad którymi czuwać miała Boża Opatrzność. Dlatego na własnym terenie Kazimierz wprowadzał postanowienia Soboru Laterańskiego IV, gdzie podstawową jednostką administracyjno-duszpasterską była parafia. Sobór nakazywał reformę Kościoła, wykorzenienie herezji i ogólne dobro chrześcijan. Po powrocie z wyprawy krzyżowej w nowopowstałym Opolu wznosił Kościół pod wezwaniem Świętego Krzyża (dzisiejsza Katedra). Było to jego osobiste dziękczynienie za szczęśliwy powrót. Nowej świątyni ofiarował zdobyte podczas wyprawy relikwie. Na prośbę Norbertanek przeniósł ich klasztor z Rybnika do Czarnowąsów – obecnej dzielnicy Opola. Nowy klasztor stał się ważnym ośrodkiem kultu maryjnego. Chłopi z uprawianej przez siebie ziemi płacili podatki dla klasztoru. Dodatkowo klasztor otrzymał od księcia 23 wsie, m.in. Czarnowąs, Dobrzeń Mały, Brynicę, Skorogoszcz, Walce, Stradunię, Żelazną, a także liczne wsie znacznie oddalone od Opola, w okolicach Rybnika, Prudnika, Gliwic i Cieszyna. Jednocześnie Kazimierz zastrzegł sobie pomoc klasztornych wiosek w razie niespodziewanego napadu wroga na ziemię księstwa opolskiego.

Córka matką króla Łokietka

Violi bardzo spodobano się Opole, a owocem tego związku była czwórka dzieci. Mieszko i Władysław to późniejsi książęta opolscy. Więcesława była zakonnicą w Czarnowąsach. Z kolei Eufrozyna to małżonka Kazimierza I kujawskiego, a po jego śmierci Mściwoja II, matka Władysława I Łokietka, późniejszego króla Polski. Książę Kazimierz został pochowany w klasztorze Norbertanek w Czarnowąsach. Miejscowości, która w roku 800-lecia Opola została przyłączona do Opola.



Fot. finalistek Miss: Joanna Kolasa Photography

KANDYDATKI NA MISS OPOLSZCZYZNY

Karolina Czernicka (Biełstrzynnik, 23 lata), Patrycja Karolak (Westrza, 20 lat), Natalia Bik (Kluczbork, 19 lat), Aleksandra Bodora (Opole, 22 lata), Natalia Radwan (Kraków, 23 lata), Joanna Kimmel (Żłinice, 24 lata), Iwona Niewiadomska (Krobusz, 19 lat), Aleksandra Zakowicz (Łukowice Brzeskie, 17 lat), Ewelina Dajewska (Dobrzeń Wielki, 19 lat), Kamila Złosnik (Nowaki, 19 lat), Sabina Jureczko (Jemielnica, 22 lata), Nicola Otrzonsek (Kocury, 21 lat), Natalia Lichwa (Kłodzko, 19 lat), Monika Gołębiwska (Opole, 20 lat).

14 kandydatek i 10 kandydatów

Wybieramy Miss i Mistera!

Przed nami Wielka Gala Finałowa Miss i Mister Opolszczyzny 2018, która odbędzie się 19 maja o godz. 19:45 w Centrum Wystawienniczo-Kongresowym w Opolu.

Baleja wodzirejem

Wydarzenie poprowadzi Kamil Baleja – dziennikarz i prezenter, który o sobie mówi po prostu „człowiek z mikrofonem” i w tym wydaniu czuje się najlepiej. W tym roku najpiękniejszą wybierzemy z grona 14 kandydatek. Wśród nich są dwie opolanki, 22-letnia Aleksandra Bodora i 20-letnia Monika Gołębiwska. Poznamy także Mistera Opolszczyzny – kandydatów jest 10,

m.in. czterech opolanie: Łukasz Szczerba, Bartłomiej Zajda, Martin Cebula i Wojciech Wójcik.

Zabawa ogniem jako przerywnik

Bardzo atrakcyjnie zapowiada się występ Jacka Witkowskiego z Enigma ART, który zaprezentuje efektowny pokaz z ogniem, kręcąc podpaloną bryłą. Przypomnijmy, że najpiękniejszą dziewczyną Opolszczyzny z ubiegłego roku kilka

miesiące później została Miss Polski. Czy któraś z obecnych kandydatek pójdzie w ślady Kamili Świerc? Trzymamy kciuki!

5 ekskluzywnych odsłon

Finalistki i Finalistów konkursu zobaczymy w 5 odsłonach układów choreograficznych. Pierwsze wyjście to taniec towarzyski z udziałem kandydatów, które rozpocznie całe show. Panie ubrane w długie eleganckie suknie projektu Juliety Pawlickiej, a panowie w garniturach PIERRE

*Miss Opolszczyzny – tłumaczy organizatorka Gali **Anna Pabiś** - Wicemiss Polski 2013. – W tym roku pierwszy raz w historii województwa opolskiego odbędą się wybory regionalne do prestiżowego konkursu Mister Polski 2018 – dodaje.*

Wiele kategorii...

Rok 2018 obfituje w następujące tytuły nadane finalistkom i finalistom konkursu: Mister Opolszczyzny, Mister Opola, 1. Wicemister Opolszczyzny, 2. Wicemister Opolszczyzny,



KANDYDACI NA MISTERA OPOLSZCZYZNY

Łukasz Szczerba (Opole, 21 lat), Michał Bernatowicz (Świdnica, 24 lata), Bartłomiej Zajda (Opole, 24 lata), Dariusz Tkaczuk (Gogolin, 27 lat), Dominik Raczkowski (Głubczyce, 19 lat), Bartłomiej Barański (Zawadzkie, 25 lat), Martin Cebula (Opole, 22 lata), Mateusz Szynclarewicz (Dobrzeń Wielki, 22 lata), Krzysztof Ślawski (Bełchatów, 27 lat), Wojciech Wójcik (Opole, 20 lat).

CARDIN - Głównego Sponsora konkursu Mister Opolszczyzny. Kolejne wyjście: stroje kąpielowe MARGOT, Stroje sportowe SFD POWER, Stroje casualowe PIERRE CARDIN, wyjście ślubne DeVu.

Wszyscy patrzą na Opole

- Co roku staramy się podnosić sobie poprzeczkę organizacyjną i mam nadzieję, że nie zawiedzimy. Zwłaszcza, że nasza Kamila Świerc to aktualnie najpiękniejsza Polka. Nic dziwnego, że w tym roku uwaga wszystkich będzie skierowana właśnie na

Najsympatyczniejszy Mister Opolszczyzny; Miss Opolszczyzny, Miss Opola, 1. Wicemiss Opolszczyzny, 2. Wicemiss Opolszczyzny, Najsympatyczniejsza Miss Opolszczyzny.

Organizatorem Gali jest Anna Pabiś Wicemiss Polski 2013 oraz Prezydent Miasta Opola Arkadiusz Wiśniewski. Współorganizatorem konkursu jest firma CERMAG – Prezes Zarządu Jarosław Leszczyński oraz Hotele DeSilva Premium Opole i Mercure Opole – Dyrektor Zarządzający Łukasz Łabanowski.

02.06.2018

START: Opole / Śródlésie 1

PROGRAM

8:00-9:00 Zgłoszenia

9:00 Start grup „MID” oraz „Fitness”

10:00 Start grupy „Hobby”

11:00 Atrakcje dla Publiczności

16:00 Dekoracja zwycięzców

16:00 Losowanie nagród



Pierwsze takie wydarzenie w naszym mieście

Dogtrekking w Opolu

Jeśli lubicie spacerować z psem, bieganie nie jest wam obce i jeśli chcecie spędzić trochę czasu na świeżym powietrzu w pięknych okolicznościach opolskiej przyrody, to zapraszamy na Opolski Dogtrekking, który startuje 2 czerwca o godz. 9:00.

Przewidziano trzy trasy na 5, 10 i 20 km niemal w całości duktami leśnymi, łąkami i polami na terenie dzielnicy Czarnowasy. Na specjalnych punktach kontrolnych przewidziano różnego rodzaju zaliczenia. Uczestnicy wystartują w jednym momencie, każdy z nich dostanie mapę i kartę startową z punktami kontrolnymi. Start i meta zlokalizowane będą przy przepięknych akwenach Śródlésia. Będzie nawet możliwość rozbicia namiotu. W związku z tym, że termin wydarzenia wypada blisko Dnia Dziecka, organizatorzy przewidzieli również piknik rodzinny.

Dogtrekking będzie imprezą charytatywną. Zebrane środki wykorzystane zostaną dla kilku opolskich organizacji zajmujących się porzuconymi i skrzyw-

dzonymi zwierzętami. - Będziemy zbierać fundusze dla czterech organizacji, które pomagają zwierzętom. Wpisowe 30 zł na dystansach dłuższych oraz 20 zł na 5km podzielone zostanie na schroniska w Opolu, Towarzystwo Opieki nad Zwierzętami, Fundację Fioletowy Pies oraz Grey Animals z Olesna - powie- działa kierowniczka działu organizacji, promocji i marketingu w MOSiR-ze, **Maja Kozłowska**.

Dogtrekking wywodzi się z Czech. Miał być formą aktywnego spędzania czasu z pupilami. Z czasem przerodził się jednak także w rywalizację. Udział wziąć może każdy pies pomiędzy 1 a 9 rokiem życia.

Link do zapisów:

www.zmierzymyczas.pl



I Międzynarodowa Wystawa Piosenki w Opolu od 10 maja

CANTI ESPOSITI

Galeria Sztuki Współczesnej w Opolu organizuje duże wydarzenie artystyczne łączące sztuki wizualne oraz dźwięk. Projekt wpisuje się w tożsamość miasta wynikającą z fenomenu, jakim jest realizacja od lat 60. XX wieku najważniejszego w kraju festiwalu prezentującego polskie piosenki.

7 współczesnych prac

Tytuł wystawy „Canti Espositi” to pieśni wystawione, wyeksponowane, a może nawet - wywieszane. Canti Espositi w GSW jest wystawą sztuki współczesnej i zarazem scenografią festiwalu piosenki. Pole tematyczne wystawy wyznaczone jest przez głośniki stanowiące na ekspozycji elementy instalacji artystycznych, a w świecie dźwięku będące jego podstawowym nośnikiem. W ramach wystawy zaprezentowanych zostanie siedem prac artystów współczesnych.

3 sceny

Podstawową strukturę wystawy tworzą trzy główne pomieszczenia opolskiej galerii, w których umieszczone są prace Cathy van Eck, Konrada Smoleńskiego i Łukasza Sosińskiego. Na co dzień autonomiczne prace artystyczne, od święta będą także trzema „scenami” festiwalu na wzór scen dużych festiwali muzycznych – „artystycznymi systemami nagłośnienia” występów muzyków i performerów. Trzy „sceny” będą się od siebie wyraźnie różnić, tak jak różnią się same prace artystów – od monumentalnej, rozelektryzowanej rzeźby Konrada Smoleńskiego zbudowanej z gigantycznych modułów głośnikowych przez subtelnie grającą relacjami między dźwiękiem, tekstem i rzeźbą instalację Łukasza Sosińskiego do filigranowych syren Cathy van Eck nawiązujących do przednowoczesnych sposobów nagłaśniania dźwięku. W trzy główne sceny wkomponowane są

kolejne prace, w których można widzieć i słyszeć mini-traktaty na tematy ewokowane przez różne aspekty przenoszenia i wzmacniania dźwięku. Praca Sebastiana Buczka jest jedyną, która o nagłośnieniu mówi w sposób niemy. „Głos z głośnika” Vladana Radovanović’a na odwrót – jest jedyną pracą, która w swej oryginalnej wersji nie posiada korelatu obiektowego poza taśmą, na której była zarejestrowana. Z kolei prace Łukasza Rodziewicza i Gizeli Mickiewicz wykorzystując różne sposoby amplifikacji nawiązują do zjawiska głosu wewnętrznego.

- Koncerty, performanse, warsztaty, słuchowiska radiowe i filmy pojawiające się w tym krajobrazie głośników w kolejne weekendy trwania wystawy tworzą coś więcej niż tylko program towarzyszący - mówi kurator wystawy Michał Libera.

- Bardziej niż towarzyszą wystawie, eksplorują prace, które się na nią składają; wyprowadzają je z ich pierwotnego zastosowania za pomocą różnych form muzycznych. Galeria przygotowała bogaty program koncertów, performansów i słuchowisk, które będzie można doświadczyć co tydzień w przestrzeni wystawy - mówi dyrektor GSW Anna Potocka. Zobaczymy działania artystów z całego świata, w tym koncerty i performansy m.in. BNNT, Alessandro Bossettiego, Sebastiana Buczka, Piotra Kurka, Marca Marcovicia, Stíne Janvin Motland, Jealousy Party/ego, Áine O'Dwyery oraz Hilary Jeffery, Barbary Kingi Majewskiej, Natalii Przybysz.

Szczegółowy program wystawy na stronie: galeria.opole.pl



Trzeci z prawej Arkadiusz Michalski
z wizytą u prezydenta Opola

Na ME wywalczył swój czwarty medal - pierwszy złoty. Ciężary to jego miłość, ale nie jedyna

Chcę sięgać po więcej

W stu procentach poświęca się podnoszeniu ciężarów, choć w przeszłości na pół roku sztandze powiedział „nie”. Lubi angielską piłkę i... hamburgery. Kocha swoją rodzinę, która jest jego najwierniejszym kibicem. Człowiek o wielu pasjach. Poznajcie bliżej Arkadiusza Michalskiego – zawodnika Budowlanych Opole, olimpijczyka i złotego medalistę mistrzostw Europy w Bukareszcie.

- Kolekcja medali mistrzostw Europy uzupełniona?

- Miałem dwa srebra i brąz, a teraz złoto. W 2016 roku byłem przygotowany na złoto, ale zawinili sędziowie, zaliczając rywalowi nieprawidłowe podejście. W ubiegłym roku byłem po operacji nadgarstka i wynik był słabszy. Z rozpoczęcia tego sezonu jestem zadowolony, zdrowie dopisuje i czuję, że mogę dołożyć parę kilogramów. Chcąc być faworytem muszę sięgać po więcej i jestem pewny, że zrobię to w tym roku.

- Co znaczy parę kilogramów?

- Rekordy mam w granicach 405 kg, ostatnio na treningu podniosłem 406. Oczywiście muszę szanować zdrowie, bo łatwo o kontuzję, dlatego

podejścia z dużymi ciężarami zostawiam na mistrzostwa świata czy igrzyska.

- Pozostajesz przy kategorii 105 kg, czy będzie zmiana?

- Zmieniana jest kategoria na 112 kg i 98 kg. Będę startował w tej wyższej, rywale też do niej przejdą. Na igrzyskach olimpijskich chciałbym powalczyć o medal.

- Jak to jest z utrzymywaniem wagi? Musisz się bardzo pilnować?

- Nieszczególnie. U mnie zwykle chodzi o 2-3 kg. Niepodjadanie słodczy i unikanie słodkich napojów - wtedy waga mi naturalnie spada.

- Co Cię napędza przed startem?

- Muzyka. Staram się poukładać sobie w głowie, uświadomić o co walczę. W Bukareszcie wie-

działem, że walczę o złoto i że nie ma mojego największego rywala Artursa Plesnieksa z Łotwy, który miał operację barku. Musiałem panować nad koncentracją, żeby się nie rozluźnić i nie zlekceważyć pozostałych zawodników. Jeden mały błąd mógłby wszystko przekreślić.

- Jaka muzyka?

- Przed mistrzostwami Europy słuchałem Z.B.U.K.A. oraz Bastiego i płyty „Z sensem”. Utwory tych artystów mobilizują mnie do działania.

- W tym roku ME zbiegły się z Wielkanocą. Igrzyska w Rio to czas, kiedy twoja żona była w ciąży. Nie żałujesz, że nie ma cię w takich chwilach z najbliższymi?

- W ostatnich 6-7 latach chyba raz byłem w domu na Święta Wielkanocne. Rodzina kibicuje mi z domu i już do tego przywykłem. Podczas igrzysk myślałem, że zdążę wrócić na narodziny córki. Pewnie stres związany z moimi startami przyczynił się do tego, że żona urodziła przed moim powrotem.

- Kibice napędzają?

- Jest ich sporo i da się to odczuć i zauważyć na przykład w mediach społecznościowych. Na Facebooku i Instagramie często się do mnie odzywają. Ale najwierniejszym i największym kibicem jest rodzina. Ostatnio nawet córka kibicowała.

- Rozpoznaje tatę w telewizji?

- Nawet klaszcze. Nauczyłem ją kibicować. Ostatnio razem oglądaliśmy powtórki z zawodów.

- Chciałbyś, żeby Aurelia poszła śladami taty?

- Była ostatnio na treningu i od razu złapała sztangę. Chciałbym, żeby była aktywna, uprawiała jakiś sport – wyczynowo lub amatorsko. Nie chodzi o śrubowanie wyników, a o to, by dbać o formę.

- A dlaczego podnoszenie ciężarów?

- Próbowałem wielu dyscyplin: pływania, lekkiej atletyki czy piłki nożnej. Na wiele zawodów

jeździłem, na które szkoła wysyłała, bo byłem w czołówce uczniów – sportowców. Mój tata podnosił ciężary. Pracował i trenował, startował w zawodach ligowych. Pojawiałem się też na siłowni, choć bardziej była to forma zabawy. Jeździłem na zawody wieloboju, z ciężarami. Polknąłem bakcyli i tak już zostało.

- Nie było nigdy wątpliwości czy to dobry wybór?

- Kiedy miałem 12 lat powiedziałem, że nie będę tego robił. Po pół roku, po obejrzeniu mistrzostw świata zdecydowałem jednak, że wracam do regularnych treningów. Najpierw były trzy razy w tygodniu, potem częściej. Wyniki przyszły szybko, zdobywałem medale mistrzostw Polski juniorów i to mnie napędzało.

- Pochodzisz z Polkowic. Do Opoli przeniosłeś się w 2015 roku. Dlaczego?

- Kiedy miałem 15 lat byłem w Opolu na testach u trenera Ryszarda Szewczyka. Już wtedy pomyślałem, że chciałbym tutaj zostać. Podało mi się w klubie, wiedziałem, że trener jest wymagający i wyszkolił wielu wspaniałych zawodników - to



mnie przekonało.

- Oprócz znakomitego trenera pomaga wam świetny były zawodnik – Bartłomiej Bonk.

- Rywalizowaliśmy z Bartkiem w tej samej kategorii wagowej. Po zakończeniu kariery na pomoście pomaga trenerowi Chorosiowi i wspiera nas, co jest niewątpliwie na plus.

- A co poza ciężarami? Gdzie można Arka Michalskiego spotkać w Opolu?

- Najczęściej oczywiście na siłowni, więc nie mam za dużo czasu na spacer. Lubiłem chodzić do Kofeiny na hamburgery. Często tam bywałem, nawet pracownicy nas rozpoznali. Lubię wędkować. Nawet wstawałem o 5.00 rano i sam jeździłem na ryby. Niestety, ale dla dobra treningów musiałem zrezygnować.



„Polowanie” na piękne kadry

Opole na moich zdjęciach

Od kilku miesięcy na naszych łamach miłośnicy sztuki fotografii prezentują swoje ukochane zdjęcia. Zawsze cztery, tematyka dowolna i z autorskim komentarzem. Tym razem Jerzy Stemplewski. Pasjonat, który z aparatem w ręku chodzi po naszym mieście od ponad pół wieku!

Swoją przygodę z fotografią rozpocząłem od stałej współpracy z działem sportowym Trybuny Opolskiej w 1966 roku. Stąd w moim archiwum mam negatywy zdjęć, na których znajdują się ujęcia z pierwszoligowych meczów piłkarskich Odry i żużlowców Kolejarza. W Odrze grał wtedy Engelbert Jarek i Józef Kłose, ojciec Mirosława Kłose (od niedawna honorowego obywatela Opola).

Ponieważ z zawodu jestem inżynierem budownictwa lądowego, to od 1966 roku fotografuję Opole – jego architekturę i przemiany. Owocem tej pasji były dwie wystawy (także z okazji jubileuszu 50-lecia pracy twórczej) w rocznicę 800-lecia Opola. Pierwsza w Galerii PKP na dworcu Głównym w Opolu pt. „Opole

i Opole 1966-2016 na fotografii Jerzego Stemplewskiego”. Druga w galerii Błędne Koło Wydziału Architektury Politechniki Opolskiej pt. „Niepowtarzalne Opole, miejsca i ludzie”. Obecnie pasjonują mnie zdjęcia krajobrazowe, a od trzech lat tego typu ujęcia wykonuję również za pomocą aparatu rejestrującego obrazy w podczerwieni. Jedno z prezentowanych w „Opole i kropka” wykonałem aparatem wyposażonym w tzw. filtr IR.

Jerzy Stemplewski

Absolwent New York Instytutu of Photography – 1968. Nauczyciel fotografii w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Jana Cybisa w Opolu 1978-1994. Od 1996 roku członek Związku Polskich Artystów Plastyków Polska Sztuka Użytkowa (obecnie członek Zarządu Okręgu w Opolu). Pracował jako fotoreporter w Trybunie Opolskiej (obecnie NTO – 1966-2005), Gościu Niedzielnym i Super Expressie.



Opolska Wenecja



Opolska Wenecja



Rynek - widok na Katedrę Podwyższenia Krzyża Świętego





W ramach Maratonu Opolskiego odbędą się biegi na 4 dystansach: maratonu, półmaratonu, 10 km i sztafety 4x5 km

Miasto moich debiutów

3, 2, 1...! Po raz ósmy wystartuje Maraton Opolski. Ponad tysiąc biegaczy z całej Polski i zza granicy zamelduje się na starcie 6 maja, który w tym roku będzie zlokalizowany na ulicy Wrocławskiej. Wśród nich – Michał Czupkiewicz. - Opole jest miastem moich debiutów – zaznacza biegacz.

- Ostatnie przygotowania do startu?

- W tym roku trudno mówić o przygotowaniach, bo pobiegnę bardziej towarzysko niż dla wyniku. Traktuję go jako przygotowanie do biegów górskich, na które się przestawiłem. Maraton Opolski to rodzinna impreza, z miłą atmosferą, więc warto się pojawić.

- Nie biegiesz po samochod?

- Pobiegnę dla przyjemności, ale świetnie, że jest taka nagroda - w tych zawodach to rzadkość. To na pewno przyciągnie biegaczy.

- Jak wypada Maraton Opolski na tle podobnych wydarzeń w innych miastach?

- Na pewno nasz maraton nie osiągnął jeszcze takiej rangi jak te w Warszawie, Krakowie czy w Poznaniu. To bardziej kameralna impreza, na której się spotykamy, rozmawiamy i oczywiście rywalizujemy.

- To wada czy zaleta?

- Zależy z jakim nastawieniem przychodzimy na bieg. Jedni chcą towarzysko spędzić czas, pobiec ze znajomymi i tutaj mają taką możliwość. Inni

nastawiają się na wynik, chcą porywalizować, więc potrzeba sporej grupy biegaczy. W dużym gronie bieganie się lepiej, bo tłum niesie, a przy mniejszej liczbie osób tworzą się luki.

- A co z trasą?

- Biegniemy cztery pętle - czy to dobrze - głosy są podzielone. Mnie podoba się to, że kibiców spotykamy częściej niż tylko na starcie i mecie. W tym roku jest nowa trasa, wydaje mi się, że bardziej bezpieczna. Jest mniej kostki, więcej asfaltu. Bardziej płaska, mniej podbiegów. Biegniemy ulicą Piastowską, wbiegamy też na Wyspę Bolko. Trasa szybka i przyjemna. Jeśli pogoda dopisze, zapowiada się ciekawa impreza.

- Jaka temperatura będzie optymalna?

- Podczas moich startów w Maratonie Opolskim zwykle było gorąco. Mam nadzieję, że tym razem będzie około 15 stopni, z lekkim wiatrem w plecy.

- Pobiegiesz sam, czy będzie partner biegowy?

- W tym roku umówiliśmy się z kolegą na przyjemne spędzenie czasu. Aby zaliczyć maraton

i może wygrać samochód – żeby to zrobić, trzeba pokonać trasę i zameldować się na mecie.

- Który raz już biegasz?

- To mój czwarty bieg. Zaczynając karierę postanowiłem, że mój debiut na wszystkich dystansach będzie w Opolu. Tak się też stało. Najpierw było 10 km, później dwa razy półmaraton i w ubiegłym roku maraton. W tym roku znów maraton.

- A skąd takie założenie, by to wszystko zaczęło się w Opolu?

- Fajnie wystartować w rodzinnym mieście, pokazać się. Zawsze tutaj będzie więcej znajomych twarzy.

- A co z tym przedstawianiem się na biegi górskie?

- To zupełnie inna bajka. Cele na ten sezon to start na 110 km w Łądku Zdroju. Startuję też w Perłach Małopolski, czyli cyklu sześciu biegów, które składają się na ogólną klasyfikację. W ubiegłym sezonie biegałem tam na 5 km i byłem drugi, w tym roku podnosimy poprzeczkę i wybór padł na półmaratony. Oprócz tego planuję też start w Krynicy. Co dalej, zobaczymy.

- Biegi uliczne to za mało, masz niedosyt?

- Na początku myślałem, że biegi szybkie i bicie kolejnych rekordów życiowych będą mi sprawiać frajdę. Zawsze jednak lubiłem wędrówki górskie, więc połączenie ich z bieganiem okazało się strzałem w dziesiątkę. Piękne widoki i rywalizacja – to jest to.

- A co z runmageddonami?

- Jestem gorąco do tego namawiany przez żonę, która już brała w nim udział. Fantastyczna impreza, bardzo dużo osób, świetna organizacja, ale chyba taplanie się w błocie to nie moja bajka.

- Gdzie w Opolu można pobiegać?

- Na pewno na stadionie lekkoatletycznym, ale można też pobiec do Turawy, pobiegać obwodnicą, po osiedlu Armii Krajowej z Górką Śmieci, czy powiedzieć miasto. Poza tym przez cały tydzień organizowane są treningi przez różne grupy biegowe. Jest wieczorne bieganie po Opolu z Rajsport Active, swoje zajęcia prowadzi też Szymon Doróżyński. Można dołączyć do grupy Opole Biega lub pobiegać trasą Atlantis Biegu Opolskiego. Jest bardzo dużo opcji.

- A Ciebie gdzie spotkamy?

- Staram się codziennie wybierać inne miejsce, żeby nie było monotoni. Na krótkie treningi, gdzie ważne jest tempo i odległość, wybieram się na stadion, a na długie wybiegania – Turawę, Górę św. Anny, Krasiejów czy Stobrawski Park Krajobrazowy.

- O jakiej porze?

- Nie jestem rannym ptaszkiem. Kanapa mnie wtedy zbyt mocno przyciąga. Czas biegania dostosowuję do mojej małej pociechy i do pracy. Przeważnie biegam popołudniami i wieczorami, choć to też zależy od pogody – czy mocno świeci słońce, czy pada deszcz.

- A jak to się wszystko zaczęło?

- Zawsze byłem związany ze sportem. Najpierw trenowałem łyżwiarstwo figurowe, potem przez bardzo długi czas taniec towarzyski. Następnie wyjechałem do Anglii, a gdy z niej wróciłem był przestój. Trzeba było się ruszyć, angielskie fast foody zostawiły po sobie ślad.

- Zryw nastąpił od razu?

- Długo byłem biegaczem teoretykiem, czyli: „chodź pobiegać, chodź pobiegać” – i nic z tego nie wychodziło. W końcu żona mnie wyciągnęła i tak zostało.

- Jak przekonałbyś kogoś, kto z jednej strony dużo mówi o bieganiu, ale w sumie nie wie czy warto?

- Najtrudniej wyjść z domu. Wyjście z domu jest ogromnym sukcesem. Potem spotykamy wielu ludzi, którzy zarażają swoją pasją, to wciąga. Dobrze, gdy spotyka się w grupie, której członkowie są na różnych stopniach zaawansowania.

- Biegasz, bo to sprawia radość, czy chcesz utrzymać sylwetkę?

- Myślę, że wszystko. Przychodzą dni, że nic się nie chce, ale po powrocie z treningu do domu utwierdzamy się, że to była dobra decyzja.

- Czy dziś mogę powiedzieć – biegnę w Maratonie Opolskim (lub któryś z jego biegów) i faktycznie wystartować 6 maja?

- Do każdego biegu trzeba się dobrze przygotować, ale sądzę, że w Maratonie Opolskim jest na tyle duży limit czasowy, że mieszając nawet marsz z biegiem w różnych konfiguracjach, jest się w stanie pokonać ten dystans i otrzymać na mecie medal.





Opole i Székesfehérvár – ponad 40 lat przyjaźni i współpracy

40 lat minęło...

Jednym z najstarszych miast partnerskich Opola jest Székesfehérvár – pierwsza, historyczna stolica Węgier oraz miejsce koronacyjne i nekropolia średniowiecznych królów węgierskich. Kontakty między miastami rozpoczęła pod koniec lat 50 ubiegłego wieku wizyta na Węgrzech Karola Musioła, legendarnego włodarza Opola.

Oficjalnie od 1978 roku

Po niemal dwudziestu latach od tego wydarzenia, 28 października 1978 r. podpisano porozumienie w sprawie dalszego rozwoju i współpracy między miastami. Tę datę uznaje się za oficjalny początek partnerstwa. Jubileusz 40-lecia współpracy przypadający w tym roku to doskonała okazja do podkreślenia, że w tym czasie odbyło się mnóstwo wspólnych wydarzeń, a zrealizowane projekty obejmowały przedstawicieli rozmaitych dziedzin, m. in. uczniów, sportowców, seniorów, artystów, urzędników, organizacje pozarządowe i przedsiębiorców.

Co roku mnóstwo wspólnych atrakcji

Ważną datą w historii współpracy Opola i Székesfehérvár jest 23 marca - Dzień Przyjaźni Polsko-Węgierskiej, ustanowiony przez parlamenty obu krajów w 2007 r. Oficjalne uroczystości odbywają się naprzemiennie w Polsce i na Węgrzech. Co roku oba miasta organizują koncerty, wystawy, konkursy, pokazy filmów i zawody sportowe dla mieszkańców. W tym roku w Székesfehérvár wystąpiło artystyczne rodzeństwo z Opola – Julia i Jędrzej Skiba, półfinałiści programu

The Voice of Poland. Do rozwoju współpracy Opola z Székesfehérvár (oraz województwa opolskiego z komitatem Fejér) w dużym stopniu przyczyniają się przedstawiciele polskiej mniejszości na Węgrzech, działający w Klubie Polonia w Székesfehérvárze, który jest oddziałem Polskiego Stowarzyszenia Kulturalnego im. Józefa Bema na Węgrzech.

Symbolika ma znaczenie

Partnerskie kontakty to także trwałe symbole, które powstały w przestrzeniach obu miast: Krzyż Katyński autorstwa Jánoša Horvátha, stojący od 2012 r. w jednym z parków w Székesfehérvárze oraz Obelisk Bohaterów Rewolucji Węgierskiej 1956 (wykonany przez tego samego artystę), który od 2016 r. znajduje się na skwerze w pobliżu kanału Młynówka w Opolu. Podobne obeliski powstawały w Budapeszcie po krwawo stłumionym przez zbrojną interwencję Armii Radzieckiej powstaniu ludności węgierskiej jesienią 1956 r., aby uczcić pamięć po zamordowanych przez reżim komunistyczny opozycjonistach. Wspomina o nich film dokumentalny Zofii Kunert pt. „Polskie lato, węgierska jesień”, prezentowany już kilkakrotnie zarówno w Opolu, jak i w Székesfehérvárze.

Insygnia królewskie w prezencie

Węgierscy partnerzy świętowali z nami 800-lecie lokacji Opola. We wrześniu ub. roku uczestniczyli we wspólnym projekcie „Solidarni w partnerstwie” oraz wzięli udział w wielkiej paradzie historycznej. Prezentem od władz Székesfehérvár z okazji Jubileuszu miasta był występ dziecięcego zespołu tanecznego PULUTYKA na opolskim Rynku oraz prezentacja postaci dwóch węgierskich królów – św. Stefana i św. Władysława I, które co roku w sierpniu przemierzają się po centrum Székesfehérvár w paradzie z okazji Dni Królewskich. Prezydent Opola otrzymał wówczas od burmistrza Andrása Cser-Palko-

vicsa wyjątkowy prezent – replikę węgierskich insygniów królewskich, wewnątrz których znajduje się klucz do bram miasta. Dotychczas taki klucz otrzymali jedynie prezydent i premier Węgier oraz przewodniczący parlamentu Węgierskiego!

Dni Opola z Székesfehérvár

Jubileusz 40-lecia współpracy będzie ważnym elementem tegorocznych Dni Opola. 18 maja (o godz. 10:30) w ratuszu odbędzie się konferencja „Polsko-węgierskie związki historyczne w 40. rocznicę partnerstwa Opola z Székesfehérvár”. Z wykładami wystąpi kilku znakomitych ekspertów w dziedzinie historii relacji polsko-węgierskich. Dzień później (godz. 17:00) na parkingu przed NCPP wśród pięciu nowych autobusów MKK, które otrzymają nazwy miast partnerskich, będzie oczywiście przegubowiec „Székesfehérvár”. Autobusowy projekt rozpoczął się w 2014 r., kiedy jednemu z polskich autobusów została nadana nazwa niemieckiego miasta Poczdam. Po uroczystości, w której wystąpi Chór Akademicki Politechniki Opolskiej pod dyрекcją Ludmiły Wocial-Zawadzkiej, o godz. 19:00 w Opolskim Teatrze Lalki i Aktora zostanie wystawiony spektakl Pukiedli w wykonaniu aktorów Teatru im. Vörösmarty'ego w Székesfehérvár. Sztuka została napisana na podstawie dramatu Witolda Gombrowicza „Iwona, księżniczka Burgunda”, a reżyserem jest Borbála Blaskó. 20 maja węgierscy goście wspólnie z prezydentem Opola odsłonią pomnik założyciela naszego miasta, księcia Kazimierza I Opolskiego, w którego życiorysie również nie brakuje polsko-węgierskich akcentów. Opolski książę razem z królem Węgier Andrzejem II uczestniczył w V wyprawie krzyżowej, co świadczyło o jego wysokim statusie w elicie europejskiego rycerstwa. Ta historia to dowód, że przyjaźń polsko-węgierska w Opolu sięga średniowiecza i liczy już ponad 800 lat.

NOK

FEST

Rozmowa z organizatorami Nokta Festival 2018: Michałem Misiurą, Jakubem Kubarą, Michałem Przyszlakiem i Patrycją Kostyrą.

- 11 i 12 maja, czyli już za chwilę odbędzie się kolejna Nokta - rok temu Noc Konfrontacji Audiowizualnych, teraz już oficjalnie dwudniowy festiwal artystyczny. Czym właściwie jest i kto może z niego skorzystać?

- Odpowiedź jest prosta - każdy! Nokta to zbiór ponad 30 występów audiowizualnych tj. takich, w których przeplatają się sztuki wizualne z muzyką. Każdy z nich ma swój indywidualny charakter - przy niektórych się tańczy, a inne ogląda się jak film. Jeśli chodzi o muzykę, to będzie bardzo różnorodnie. I choć na pewno królować będą klimaty eksperymentalne, elektro, techno i ambient to znajdzie się także polski rock lat 80-tych. Część wizualna to przede wszystkim prezentacja sztuki współczesnej opartej na nowych technologiach, czyli takiej, w której narzędziami artysty są komputer, oprogramowanie, projektor. To jak pójście na koncert, wernisaż artystyczny i imprezę w jednym. Dlatego każdy, niezależnie od wieku i zainteresowań, znajdzie coś dla siebie.

- Czy poza nazwą są jakieś różnice między Nocą Konfrontacji Audiowizualnych a Nokta Festival? Coś się zmieniło od zeszłego roku?

- Mimo, że w tym roku jest dłuższa i bardziej rozbudowana, to sama formuła jest podobna. Różnicą będzie wszystko to, czego nauczyliśmy się po pierwszej Nokcie, ponieważ teraz mamy doświadczenie, które pozwala nam na większy profesjonalizm. Co nie oznacza, że poprzednia edycja była nieudana - wręcz przeciwnie! To właśnie sukces z zeszłego roku sprawił, że w maju wracamy do Teatru im. Jana Kochanowskiego z większą, lepszą Noktą, na której wystąpi ponad 50 artystów z Polski i z zagranicy. Ponadto, w tym roku głównym organizatorem jest Noiz Foundation, czyli nasza młoda fundacja.

- Nokta to wydarzenie audiowizualne, a więc zaproszeni artyści to nie tylko muzycy, ale również twórcy pracujący na co dzień z obrazem video. Czy możecie powiedzieć coś więcej o występujących osobach?

- Zgadza się. Nokta Festival łączy w sobie sferę audio i video, stawiając je na jednym, równoważnym poziomie. Dlatego zaproszeni goście to nie tylko muzycy ale również twórcy wizualni - VJ'e, performerzy, koderzy oraz autorzy prac prezentowanych na interaktywnej, multimedialnej wystawie. Warto dodać, że Nokta nie jest wydarzeniem skierowanym tylko do publiczności. Jej ideą jest również tworzenie okazji do spotkań branżowych między twórcami, które mogą zaowocować wspólnymi projektami. Taka funkcja Festiwalu wpływa również na prestiż miasta.

K T A I V A L

- Kogo zobaczymy i kogo usłyszymy w tym roku?

- W tym roku wystąpi u nas łącznie ponad 50 wykonawców zarówno z Polski jak i z innych krajów Europy i świata (w tym np Włoch, Wielkiej Brytanii czy Meksyku). Widzowie będą mieli możliwość posłuchać takich projektów jak BNNT, Nanook of the North, pobawić się do występów m.in Jacka Sienkiewicza, Piotra Bejnara, Rommka oraz zobaczyć realizacje wszystkich wydarzeń w aranżacji m.in Ari Dykiera, Martinovnej czy ABDX'a. Line Up można znaleźć na naszej stronie www.noktafestival.pl. Przygotowaliśmy go w taki sposób, by każdy znalazł coś dla siebie. Jest to tym samym niezwykła okazja na poszerzenie swoich muzycznych i estetycznych horyzontów. Innymi słowy będą wizuale, wystawy, koncerty i techno w teatrze!

- To chyba została najważniejsza kwestia. Jak zdobyć bilet na Noktę?

- Mimo wsparcia Urzędu Miasta Opola, Urzędu Marszałkowskiego i naszych sponsorów – Audiovisual, Atel Electronics, Explomet, nie udało nam się pozyskać wystarczających środków do organizacji Nokty (mamy w tej chwili lekko ponad połowę zakładanego budżetu). Zdecydowaliśmy się więc na Crowdfunding. Wejściówkę otrzymuje się w formie nagrody za dokonanie dotacji, której wartość zaczyna się ceną biletu. Więc żeby uzyskać wejściówkę

na festiwal, należy wesprzeć organizację Nokty na stronie naszej zbiórki internetowej: www.polakpotrafi.pl/projekt/nokta2018. Każdy rodzaj nagrody ma swoją określoną kwotę wsparcia. Np. za wpłatę 45 zł lub więcej otrzymuje się bilet na cały jeden dzień na wszystkie sceny, a jeżeli wybierze się opcję 75 zł to nagrodą jest karnet na oba dni festiwalowe, itd.

- Nie boicie się, że coś pójdzie nie tak? Co jeżeli opolanie nie będą zainteresowani wydarzeniem, a pieniądze się nie zbiorą?

- Zdajemy sobie sprawę, że wszystko postawiliśmy na jedną kartę, ale głęboko wierzymy, że się uda. W zeszłym roku impreza odbyła się głównie dzięki ludziom, którzy nam pomogli. W przeciągu tygodnia zebrał się zespół liczący około 30 osób, które pracowały z nami przed, w trakcie i po wydarzeniu. To był szok! Od blisko 5 lat, organizujemy imprezy audiowizualne w Opolu, ale takiego zrywu jeszcze nie przeżyliśmy. Każdy pomagał jak mógł. Zniżki, bartery, wolontariat i zwyczajne ludzkie wsparcie. To głównie pozwala nam wierzyć, że opolanie właśnie chcą takich wydarzeń w naszym mieście.

Program wydarzenia dostępny na:
www.noktafestival.pl

 **Polak** potrafi.pl



**BUDŻET
OBYWATELSKI
OPOŁA**



MASZ POMYSŁ, CZY JESZCZE GO SZUKASZ? SPOTKAJMY SIĘ!

ROWEROWE BO

17 MAJA 2018

17.00-19.00

CENTRUM DIALOGU OBYWATELSKIEGO
UL. BRONISŁAWA KORASZEWSKIEGO 7-9

SPORTOWE BO

22 MAJA 2018

16.00- 18.00

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
UL. MINORYTÓW 4

KULTURALNE BO

23 MAJA 2018

16.00- 18.00

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
UL. MINORYTÓW 4

SENIORALNE BO

24 MAJA 2018

10.00- 12.00

CENTRUM SENIORA
UL. NYSY ŁUŻYCKIEJ 7A

ZIELONE BO

28 MAJA 2018

16.00 – 18.00

CENTRUM DIALOGU OBYWATELSKIEGO
UL. BRONISŁAWA KORASZEWSKIEGO 7-9

BO OPOLE!

BUDŻET OBYWATELSKI 2019



ZGŁASZANIE ZADAŃ

OD 7 MAJA

DO 6 CZERWCA 2018 r.

WWW.BO.OPOLE.PL

INFOLINIA: 77 44 61 586

POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).

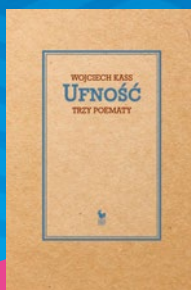


KSIAŻKA

Tytuł: *Księga miłosierdzia*

Autor: Leonard Cohen

Psalmy Leonarda Cohena to lektura urzekająca pięknem wizji i wiarą w duchowe wymiary rzeczywistości oraz w wewnętrzną siłę człowieka, która pozwala mu sprostać napierającej nań zewnętrznej nawale. Cohen poucza nas, aby pokładać ufność w dalekich ziarnach i pochylać się przed deszczem. Zgadza się by ciemność przemówiła do naszych serc, ale tylko wtedy, kiedy jest w stanie nadać kształt naszemu spustoszeniu. Noce nie są straszne – czytamy u kanadyjskiego barda – dla tych, którzy pamiętają Imię.



KSIAŻKA

Tytuł: *Ufność*

Autor: Wojciech Kass

Poematy Kassa są jak powierzchnia rzeki, na której odbijają się wszystkie rzeczy naraz i trąca kontury, falując, ostrość się zamazuje. Kass doskonale oddaje polifonię współczesności, jego wersy wypływają z wielu źródeł, zapożyczają się w wielu miejscach, język napędza kilka paliw i energii. Kass panuje nad frazą, puszcza język, to znowu zwalnia, jego popisy są kunstowne i ocierają się o mistrzostwo poetyckiego kodowania znaczeń. Kass włącza w swoje wody wiele nurtów, stacjonuje w wielu brzegów, szuka u źródeł.

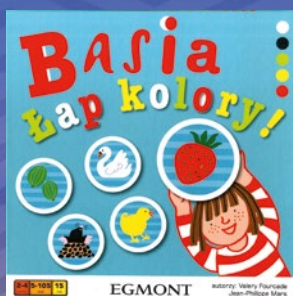


KSIAŻKA

Tytuł: *Żółwie aż do końca*

Autor: John Green

Kolejny raz John Green prezentuje nam książkę obok której nie można przejść obojętnie. Aza, której imię obejmuje cały alfabet zmagając się z chorobą psychiczną. Autor bardzo autentycznie przedstawia nam jej codzienne zmagania. Otoczona rodziną i przyjaciółmi stara się żyć normalnie ukrywając przed nimi chorobę. Jednak w pewnym momencie to właśnie ona staje jej na drodze do szczęścia. Aza do tej pory była przekonana, że życie to opowiadanie, którego to nie my jesteśmy autorami, a jedynie bohaterami, nadszedł czas, aby przejąć pióro i napisać własną historię.



GRA PLANSZOWA

Tytuł: *Basia łap kolory*

Każdy kto zna Basię, wie, że na zabawie zna się! Ulubienica dzieci z książek Zofii Staneckiej doczekała się własnej gry planszowej. Znasz już kolory? Lubisz zabawy, w których wygrywa najszybszy? Zagraj z mamą, tatą, bratem lub koleżanką w łap kolory! Odkryj kartę, na której Basia pokazuje kolorową piłkę, a później bądź najszybszy! Wygrywa ten, kto pierwszy zbierze najwięcej kart w odgadniętych prawidłowo kolorach. Atutem gry są barwne żetony, dzięki którym młody czytelnik może stać się postacią z ulubionego opowiadania. Gra planszowa i książki o przygodach Basi czekają na Was!



FILM

Tytuł: *Blok 99*

Reżyser: S. Craig Zahler

Produkcja: USA, kryminał/
thriller

S. Craig Zahler to dosyć nowa postać w przemyśle filmowym. Zadebiutował bardzo udanym *Bone Tomahawk* – westernem z domieszką horroru i dość specyficznej komedii, dzięki któremu pokazał, że na Dzikim Zachodzie można jeszcze zobaczyć coś oryginalnego. Stał się reżyserem, którego twórczość warto śledzić, choć do prezentowanej przez niego formy na pewno trzeba się przyzwyczaić. Co znajdziemy w *Bloku 99*? Kryminał, thriller, starcie głównych bohaterów z banalną codziennością – to wszystko w towarzystwie przesadnie brutalnych scen więziennych, które prowadzą film w kierunku kina klasy B lub (bardzo) czarnej komedii.



KOMIKS

Tytuł: *Polina*

Scenarzysta: Bastien Vivès;

Ilustrator: Bastien Vivès' tłumacz:
Wojciech Birek; wydawnictwo: Timof
i cisi współpracownicy

Jak wiele możesz dać z siebie, aby osiągnąć w życiu spełnienie? Tytułowa Polina Ulinowa odkąd pamięta zajmowała się tańcem klasycznym. Już jako mała dziewczynka została przyjęta do prestiżowej szkoły prof. Bożyńskiego. Rygorystyczny tryb życia jaki musi prowadzić baletnica to dopiero początek. Wiadra potu wylane na salach treningowych oraz talent nie zawsze wystarczą, aby osiągnąć mający w oddali cel. Czasem jest tak, że musimy porzucić wygodną drogę i wyruszyć w nieznanne. Tylko po to, by sprawdzić, kim naprawdę jesteśmy. Powieść graficzna *Polina* to oszczędna w środkach, wręcz ascetyczna wizualnie historia poszukiwania własnej tożsamości i próby wyrwania światu tego co twoje.



ŚRODA - 16 MAJA

NARODOWE CENTRUM POLSKIEJ PIOSENKI, UL. PIASTOWSKA 14A

godz. 10.00–13.00
Ogólnopolskie Spotkania Artystyczne OPOLE ARTIS

godz. 19.00–22.00
OPOLE ARTIS – koncert Kamila Bednarka
z zespołem. Wstęp: 15 zł

CZWARTEK - 17 MAJA

RYNEK, godz. 17.00
Otwarcie wystawy plenerowej „Papa Musioł”

PIĄTEK - 18 MAJA

RATUSZ, SALA IM. KAROLA MUSIOŁA
godz. 10.30–13.30
Konferencja „Polsko-węgierskie związki
historyczne w 40. rocznicę partnerstwa Opoła
z Székesfehérvárem”

MIĘJSKI STADION LEKKOATLETYCZNY, UL. SOSNKOWSKIEGO 12

godz. 10.00
Spartakiada Aktywnego Przedszkolaka

STADION ODRY OPOLE, UL. OLESKA 51

godz. 19.45
Mecz o mistrzostwo I ligi piłki nożnej Odra
Opole – Ruch Chorzów

NARODOWE CENTRUM POLSKIEJ PIOSENKI, UL. PIASTOWSKA 14A

godz. 20.00
Koncert „Lubię wracać tam, gdzie byłem” –
piosenki Wojciecha Młynarskiego
Wstęp: 30 zł

PLAC WOLNOŚCI, SKWER PRZED MIĘJSKĄ BIBLIOTEKĄ PUBLICZNĄ

godz. 12.00–19.00
Park zabaw dla dzieci oraz animacje i pokazy
szczudlarzy

godz. 16.00–19.00
Plenerowa zabawa z historią – gry i zabawy
dla dzieci
Rycerski obóz średniowieczny – stanowisko
czerpania papieru

godz. 17.00–19.00
„Rodzina, ach, rodzina!” – występy i artystycz-
ne atrakcje dla wszystkich pokoleń opolan
godz. 19.00–21.00

„Na opolską nutę” – występy wokalne zespołów
uczestniczących w 3. Ogólnopolskich Spotka-
niach Artystycznych OPOLE ARTIS

MAŁY RYNEK

godz. 17.00–18.00
Obrazy na dużym formacie – plastyczne inspira-
cje z Opołem w tle.

godz. 18.00–19.00
Muzyczne inspiracje – czarne brzmienia –
muzyka na żywo z DJ-em, pokazy tańca
breakdance i rap w wykonaniu grup tanecznych
z Młodzieżowego Domu Kultury w Opolu

godz. 19.00–21.00
Muzyczna sjsza z DJ-em – koncert muzyki jazz,
funk & soul

MIĘJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA, UL. MINORYTÓW 4

godz. 10.00
„Linia narysowanej historii” – otwarcie wysta-
wy komiksów historycznych

godz. 10.30
Warsztaty komiksu dla młodzieży
godz. 12.00
„Wolność” – projekt artystyczno-edukacyjny

PLAC PRZED MIĘJSKĄ BIBLIOTEKĄ PUBLICZNĄ
godz. 16.00–19.00
Kiermasz książek

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ, PL. TEATRALNY 12

godz. 19.00
Projekcja filmów: John Baldessari Sings Sol
LeWitt, Art & Language with The Red Crayola,
Nine Gross and Conspicuous Errors, Dan Gra-
ham, Rock My Religion.

SOBOTA - 19 MAJA

MURY OBRONNE NAD ODRA, UL. KS. STEFANA BALDEGO

godz. 11.00
„Opolskie mosty” – spacer poświęcony historii
najważniejszych mostów w mieście, który
poprowadzi Andrzej Hamada

PLAC WOLNOŚCI SKWER PRZED MIĘJSKĄ BIBLIOTEKĄ PUBLICZNĄ

godz. 12.00–19.00
Park zabaw dla dzieci oraz animacje i pokazy
szczudlarzy

godz. 14.00–15.00
Opolski Kramik Artystyczny – występy zespó-
łów artystycznych z Młodzieżowego Domu
Kultury w Opolu oraz uczestników 3. Ogólnop-
olskich Spotkań Artystycznych OPOLE ARTIS

godz. 15.00–17.00
„Przygoda i przyjaciele” – koncert Zespołu
Przygoda z Ogniska Pracy Pozaszkolnej w Rybni-
ku oraz przyjaciół

godz. 17.00
Spektakl dla dzieci pt. Drużyna Zet – miejskie
zwierzaki walczą o czyste powietrze w wykona-
niu Teatru Eko Studio

godz. 17.00–20.00
Opolski Kramik Artystyczny

SCENA NA STAWKU ZAMKOWYM, UL. BARLICKIEGO

godz. 14.00–20.00
Występy zespołów artystycznych z Młodzieżo-
wego Domu Kultury w Opolu oraz uczestników 3. Ogólnop-
olskich Spotkań Artystycznych OPOLE ARTIS

RYNEK

godz. 14.00–16.00
Artystyczny Kalejdoskop Miast Partnerskich
– występy zespołów z Alytusa, Bruntala,
Ingolstadt i Iwano-Frankiwska

godz. 16.00–17.00
Występy zespołów artystycznych z Młodzieżo-
wego Domu Kultury w Opolu oraz uczestników
3. Spotkań Artystycznych OPOLE ARTIS

godz. 17.00–18.30
„Przeboje opolskich festiwali” – lekcja śpie-
wania z Biblioteką Polskiej Piosenki i Teatrem
Loch Camelot w Krakowie. Prowadzenie: Ewa
Kornecka i Waldemar Domański

godz. 19.00–20.00
Koncert Big-Bandu z Państwowej Szkoły
Muzycznej w Opolu

godz. 20.00–21.00
Opolskie przeboje śpiewa Talentarium Wokalne
SINGASONG z Młodzieżowego Domu Kultury
w Opolu obchodzące 10-lecie działalności
godz. 21.00
Koncert zespołu RAVEL



**PARKING PRZED NARODOWYM CENTRUM
POLSKIEJ PIOSENKI, UL. PIASTOWSKA 14A**
godz. 17.00

Uroczystość nadania nazw miast partnerskich
Opola autobusem miejskim.

**MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA,
UL. MINORYTÓW 4**

godz. 12.00

Koncert muzyki poważnej dla dzieci „Idziemy do zoo”.

godz. 12.00–15.00

„Jaki znak Twój? – Orzeł biały!” – Sobota
z mamą i tatą.

godz. 12.00–17.00

PLAC PRZED MBP

Kiermasz książek

godz. 14.00

„Zaprojektuj okładkę książki historycznej” –
Warsztaty recyklingu

godz. 14.00–17.00

Rodzinną strefa gier planszowych.

**OPOLSKI TEATR LALKI I AKTORA,
UL. KOŚNEGO 2A**

godz. 9.00–13.00

22. Przegląd Dziecięcych Inscenizacji Teatralnych

godz. 19.00

Spektakl węgierski pt. Pukedli

**GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ,
PL. TEATRALNY 12**

godz. 10.00–21.00

Wystawa „Canti Espositi. I Międzynarodowa
Wystawa Piosenki w Opolu”

godz. 12.00

„Łubu dubu / warsztaty rodzinne” – wspólna
praca twórcza.

godz. 20.00

Performance – Erik Büniger, The Third Man (50
min) – alternatywna teoria i historia piosenki

BASZTA, UL. KS. STEFANA BALDEGO

godz. 10.00–22.00

Jarmark Średniowieczny

godz. 16.00

Pokazy walk rycerskich

godz. 17.00

Występ barda Jungingienia

CENTRUM SPORTU, UL. PÓŁNOCNA

godz. 11.00

„Aktywni w plenerze” – turniej siatkówki
plażowej (kategorie: rodzinna i mikst)

BOISKO ORLIK, UL. BIELSKA 2

godz. 11.00

Rodzinny turniej piłki nożnej

BOISKO ORLIK, UL. OJCA JÓZEFA CZAPŁAKA 46

godz. 11.00

Rodzinny turniej koszykówki

**MIEJSKI STADION LEKKOATLETYCZNY,
UL. SOSNOWSKIEGO 12**

godz. 11.00

Trening otwarty dla biegaczy

MUZEUM W OPOLU I ARCHIWUM PAŃSTWOWE

godz. 18.00–23.59

XI Noc Muzeów „Światłem i kolorem”

ŁODOWISKO TOROPOL, UL. BARLICKIEGO 13

godz. 17.00

Zawody „Blade Cup 2018. Ice cross dla dzieci”.

NIEDZIELA - 20 MAJA

KATEDRA

godz. 12.00

Msza święta w intencji mieszkańców miasta z
okazji Dni Opola

RYNEK

godz. 13.30

Uroczyste odsłonięcie pomnika założyciela
miasta – księcia Kazimierza I Opolskiego
Obozowisko księcia Kazimierza i księżnej Wioli.

godz. 16.00–18.00

„Moje Opole” – rodzinna gra miejska

godz. 20.00

Koncert zespołu Sound'n'Grace

godz. 21.00–22.00

„Niepodległa” – widowisko audiowizualne na
zakończenie Dni Opola 2018

**PLAC WOLNOŚCI, SKWER PRZED MIEJSKĄ
BIBLIOTEKĄ PUBLICZNĄ**

godz. 12.00–19.00

Park zabaw dla dzieci oraz animacje i pokazy
szczudlarzy

godz. 13.00–14.00

Teatralna riksza artystów Opolskiego Teatru Lalki
i Aktora (trasa Rynek – plac Wolności)

godz. 14.00–16.00

Opolskie Młode Talenty

godz. 16.00–17.00

Występ Zespołu Pieśni i Tańca „Opole” z Młó-
dzieżowego Domu Kultury w Opolu

godz. 17.00

Spektakl dla dzieci pt. Drużyna Zet

godz. 17.00–17.30

Koncert Dziecięcego Chóru Państwowej Szkoły
Muzycznej w Opolu

godz. 18.00–18.45

„Z chórem do gwiazd” – koncert Chóru
Politechniki Opolskiej

godz. 19.30–20.30

Młynarski Projekt. Śpiewają: Michał Bober,
Wojciech Dereń, Piotr Jurkowski, Łukasz Szuba

**SCENA NA STAWKU ZAMKOWYM,
UL. BARLICKIEGO**

godz. 17.00–18.00

Różne odcienie tanga – Big-Band z Państwowej
Szkoły Muzycznej w Opolu

godz. 18.30–19.30

Piotr Kopiec i Trio Akordeonowe w popularnych
melodiach

godz. 20.00–21.00

Potańcówka w rytmie tanga – do tańca gra
zespół Take Style

BASZTA, UL. KS. STEFANA BALDEGO

godz. 11.00–15.00

Jarmark Średniowieczny.

**STUDIO M – RADIO OPOLE,
UL. STRZELCÓW BYTOMSKICH 8**

godz. 16.00

Koncert „Pieśni opolskiej ziemi” w wykonaniu barda
śląskiego Grzegorza Płonki wraz z zespołem Trio.

**BASENY WODNA NUTA I AKWARIUM,
UL. PRÓSZKOWSKA 96, UL. OZIMSKA 48B**

godz. 16.00–20.00

„Aktywni w wodzie” – dzień otwarty na
basenach WodnaNuta i Akwarium

03.05 (czwartek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Słucham – Czytam – Tworzę
godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Koncert: Święto konstytucji 3 maja
godz. 18:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: Bilety 20zł, ulgowe 10zł

- Koncert: Nocna Zmiana Bluesa
godz. 19:00 – 21:00

Miejsce: Dworek Artystyczny

Wstęp wolny

04.05 (piątek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 16:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 17:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej

Wstęp wolny

- Koncert: From California with LOVE Stanley Breckenridge & his Boys
godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska, Scena Klubowa

Wstęp: 20zł

- Spektakl „Zdżyczenie obyczajów pośmiertnych”
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

05.05 (sobota)

- Parkrun Opole #150 - 3 urodziny
godz. 09:00

Miejsce: Laba, Wyspa Bolko

Wstęp wolny

- KUM, KUM – ceramiczna żabka (dla dzieci od lat 6)

godz. 11:00

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Marvin”
godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „ČESKÝ DÍPLOM”
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

06.05 (niedziela)

- 8 Maraton Opolski

godz. 09:00 - 15:00

Miejsce: Centrum Wystawienniczo-Kongresowe

- Mini Maraton Opolski 2018 - Miasteczko Lekkoatletyka dla każdego

godz. 10:00

Miejsce: Centrum Handlowe Karolinka

Wstęp wolny

- Koncert: Pod dachami Paryża
godz. 18:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 20zł

- Spektakl „ČESKÝ DÍPLOM”
godz. 18:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

07.05 (poniedziałek)

- „Planszówki dla młodzieży – Turniej Star Realms”

godz. 16:30

Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Tydzień Bibliotek – „Basia. Szczęśliwą się bywa” – spotkanie z Barbarą Stuhr
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Kino Konesera „Trzy billboardy za Ebbing, Missouri”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

- Film „Florida Project”
godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „Kochankowie jednego dnia”
godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

08.05 (wtorek)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- 18. Wiosna Austriacka: Prezentacja książki – Ich bin ein toller hecht Lindy Wolfsgruber

godz. 10:00

Miejsce: Biblioteka Austriacka WBP

Wstęp wolny

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Zdżyczenie obyczajów pośmiertnych”
godz. 10:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- „Teatryk Kamishibai” – teatr ilustracji papierowych

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)
godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Pracownia Żywioły
Wstęp: 35zł

- „Kendrick Lamar i inni. Czarność bez poczucia winy”

godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Naturowakty” – wernisaż wystawy Elżbiety Gądek

godz. 18:00

Miejsce: Galeria MBP Zamostek

Wstęp wolny

- Film „Florida Project”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „Kochankowie jednego dnia”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

09.05 (środa)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Zdziczenie obyczajów pośmiertnych”

godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spotkania Opolskich Genealogów 2018

godz. 17:00 - 20:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Stanisław Wyspiański – czwarty wieszcz?”

– wernisaż wystawy

godz. 17:00

Miejsce: Fotogaleria MBP

Wstęp wolny

- „Wyspiański. Dopóki starczy życia” – spotkanie z Moniką Śliwińską

godz. 17:30

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Gra miejska „Z historią w tle” XX Dni Seniora

godz. 18:00

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

- Fantastyczny Klub Dyskusyjny – „Raport mniejszości” Philipa K. Dicka

godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Kino Konesera „Wieża. Jasny dzień”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

- Film „Florida Project”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „Kochankowie jednego dnia”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

10.05 (czwartek)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- 18. Wiosna Austriacka: Prezentacja książki - Der verliebte koch Vereny Hochleitner

godz. 10:00

Miejsce: Biblioteka Austriacka WBP

Wstęp wolny

- Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Mała żabka – gliniana figurka (Żywiołaki dzieci 4-5 lat)

godz. 16.30-17.30

Miejsce: Pracownia Żywioły

Wstęp: 23 zł

- „Moje miłości... Mój Kraków... Mój Mężczyzna... Mój kawałek świata...” – spotkanie

z Dorotą Lorenowicz

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych

godz. 17:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy

MBP

Wstęp wolny

- Słucham – Czytam – Tworzę

godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy

MBP

Wstęp wolny

- Wernisaż: Canti Espositi. I Międzynarodowa Wystawa Piosenki w Opolu

godz. 18:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp wolny

- Film „The Florida Project”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio, MDK

Wstęp: 10zł

- Film „Florida Project”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „Kochankowie jednego dnia”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „The Florida Project”

godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio, MDK

Wstęp: 10zł

11.05 (piątek)

- Dni Otwarte Funduszy Europejskich Strefa Czytania

godz. 09:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

• Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Dzień Osób z Niepełnosprawnością 2018

godz. 10:00 - 13:00

Miejsce: Centrum Dialogu Obywatelskiego

Wstęp wolny

• Wojewódzkie eliminacje 26. Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie”

godz. 10:00

Miejsce: Filia Młodzieżowego Domu Kultury

Wstęp wolny

• Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Film „Superagentka”

godz. 16:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 10zł

• „Spotkania z Panią Bajką

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej

Wstęp wolny

• „Quiz w bibliotece: quiz historyczny”

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP

Wstęp wolny

• Spektakl „Wątpliwość” – Premiera

godz. 18:00 - 19:30

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Wiosna Filmów „Jesień we Francji”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Koncert dyplomowy studentów dyrygentury symfonicznej Akademii Muzycznej w Poznaniu

godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 10zł

• Polska Noc Kabaretowa 2018

godz. 19:00

Miejsce: Amfiteatr

Wstęp: 65zł, 70zł, 80zł, 90zł, 110zł

• Film „120 uderzeń serca”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Film „Florida Project”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Nokta Festival 2018

godz. 20:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Wiosna filmów „Fokstrot”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

12.05 (sobota)

• Dzień Teatru Publicznego – Grosze Grają

Rolę – Marvin

godz. 09:00 - 18:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 3zł

• Planszowa Rodzinka

godz. 10:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

• LILIA – gliniana miseczka (dla dzieci od lat 6)

godz. 11:00

Miejsce: Pracownia Żywioły

Wstęp: 35zł

• Sobota z Mamą i Tatą

godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

• Film „Superagentka”

godz. 16:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 10zł

• Skaldowie, Rudi Schubert, No To Co, Kabaret Elita

godz. 18:00 - 22:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

Wstęp: 10zł

• Wiosna filmów „Do zobaczenia w zaświatach”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Film „120 uderzeń serca”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Film „Florida Project”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Nokta Festival 2018

godz. 20:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Wiosna filmów „Neapol spowity tajemnicą”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

13.05 (niedziela)

• Power of Melody: Warsztaty umuzykalniające dedykowane niemowlętom, dzieciom wraz z ich rodzinami

godz. 10:00 (0-2 lata), godz. 11:30 (3-6 lat),

godz. 13:00 (7-12 lat)

Miejsce: Klub Muzyczny, Filharmonia Opolska

Wstęp: 10zł

• Film „Superagentka”

godz. 16:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 10zł

• Wiosna filmów „Ramen. Smak wspomnień”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

• Film „120 uderzeń serca”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

• Film „Florida Project”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Wiosna filmów „Obietnica poranka”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

14.05 (poniedziałek)

- Film „Superagentka”
godz. 16:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 10zł
- Mindfulness after work with Gilles Chamboraire
godz. 17:00 - 18:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP
Wstęp wolny
- „(Nie)poszła za Niemca” – spotkanie z Piotrem Roguskim
godz. 17:30
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny
- Wiosna filmów „Fokstrot”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza, Wstęp: 13zł
- Kino Konesera „Do zakochania jeden krok”
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

- Film „120 uderzeń serca”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Wiosna filmów „Utoya, 22 lipca”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

15.05 (wtorek)

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy
- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)
godz. 17:00 - 18:30
Miejsce: Pracownia Żywioty
Wstęp: 35zł

- Film „Superagentka”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 10zł
- „Powróć jako piorun. Russel Means i historie z Dzikiego Zachodu według Macieja Jarkowca”
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny
- Gala finałowa 6. Festiwalu Artystycznego Opolskie Młode Talenty
godz. 18:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: bezpłatne wejściówki

- Spektakl „Marvin”
godz. 18:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Film „120 uderzeń serca”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Wiosna Filmów „Jesień we Francji”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

16.05 (środa)

- **Dni Opola 2018**
szczegóły na: www.opole.pl

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Marvin”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Film „Superagentka”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 10zł

- Tajemnice państwa środka – spotkanie z Piotrem Plebaniakiem autorem książki „Starożytna mądrość chińska w sentencjach”
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Wiosna filmów „Utoya, 22 lipca”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Koncert Kamila Bednarka w ramach 3. Ogólnopolskich Spotkań Artystycznych Opole Artis
godz. 19:00
Miejsce: Amfiteatr
Wstęp: bilety 15zł

- Katarzyna Piasecka z nowym programem „Winna”
godz. 20:00 - 22:00
Miejsce: Klub Zebra
Wstęp: 30zł (w przedsprzedaży) / 40zł (w dniu koncertu)

- Wiosna filmów „Obietnica poranka”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13,00 zł

17.05 (czwartek)

- **Dni Opola 2018**
szczegóły na: www.opole.pl

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Spektakl „Marvin”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Spektakl „Kolaboranci”
godz. 11:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Listek – gliniane miseczki (Żywiolaki dzieci 4-5lat)
godz. 16.30-17.30
Miejsce: Pracownia Żywiolów
Wstęp: 23zł

• „WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych
godz. 17:00
Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

• Słucham – Czytam – Tworzę
godz. 17:15
Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

• Ceramiczne czwartki: warsztaty ceramiczne dla dorosłych
godz. 18.00 – 20.00
Miejsce: Pracownia Żywiolów
Wstęp: 38zł / 42zł

• Film „I tak cię Kocham”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio. Wstęp: 10zł

• Film „Superagentka”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 10zł

• Spektakl „Kolaboranci”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Film „120 uderzeń serca”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł
• Wiosna filmów „Do zobaczenia w zaświatach”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

18.05 (piątek)

• **Dni Opola 2018**
szczegóły na: www.opole.pl

• Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Spektakl „Marvin”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

• „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej
Wstęp wolny

• Film „I tak cię Kocham”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio, MDK
Wstęp: 10zł

• Film „Po latach”
godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

• Koncert symfoniczny Kai Bumann
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: 20zł / ulgowe 10zł

• Spektakl „Kłamstwo”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Film „I tak cię Kocham”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

• Film „Zimowi bracia”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

19.05 (sobota)

• **Dni Opola 2018**
szczegóły na: www.opole.pl

• XXII Przegląd Dziecięcych Inscenizacji Teatralnych
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp wolny

• Kocham Mamę. Prezent na Dzień Matki (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywiolów
Wstęp: 30zł

• Film „O czym szumi las”
godz. 11:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 10zł

• Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• „Idziemy do ZOO” – koncert muzyki poważnej dla dzieci
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 16:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Blade Cup 2018
godz. 17:00
Miejsce: Sztuczne Lodowisko Toropol
Wstęp wolny

- Koncert Na Dwa Głosy – Wielcy Nieobecni II
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska, Scena Klubowa
Wstęp: 25zł

- Spektakl „Kłamstwo”
godz.: 19:00
Teatr Jana Kochanowskiego

- Film „I tak cię kocham”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film „Zimowi bracia”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

20.05 (niedziela)

- **Dni Opola 2018**
szczegóły na: www.opole.pl

- Filharmonicy Dzieciom... Rozpiewane nutki
godz. 10:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: 5zł

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Film „O czym szumi las”
godz. 11:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 10zł

- Spektakl „Kolaboranci”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film „I tak cię kocham”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film „Zimowi bracia”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film „I tak cię kocham”
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio, MDK
Wstęp: 10zł

21.05 (poniedziałek)

- Eksplozja Kolorów na Politechnice Opolskiej 2018
godz. 15:00 - 21:00
Miejsce: Katedra Mechaniki i Podstaw Konstrukcji Maszyn Politechniki Opolskiej
Wstęp wolny

- Mindfulness after work with Gilles Chamboirre
godz. 16:15 - 17:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP
Wstęp wolny

- „Komunizm po polsku” – spotkanie z prof. Nikolaïem Iwanowem
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Mecz towarzyski w siatkówce POLSKA – KANADA
godz. 18:00
Miejsce: Hala Widowiskowo-Sportowa

- Cykl wykładów w GSW: STO LAT ! SZTUKI POLSKIEJ - „Polski konceptualizm”
godz. 18:00 - 19:30
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Wstęp wolny

- Kino Konesera „Pomiędzy słowami”
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

- Film „I tak cię kocham”
godz. 20:00

- Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film „Zimowi bracia”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

22.05 (wtorek)

- AMS MINI Volley CUP
godz. 08:30 - 15:30
Wydział Wychowania Fizycznego i Fizjoterapii Politechniki Opolskiej
Wstęp wolny

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spotkanie autorskie z Jakubem Ekierem
godz. 10:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)
godz. 17:00 - 18:30
Miejsce: Pracownia Żywioty
Wstęp: 35zł

- Film „I tak cię kocham”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film „Zimowi bracia”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

23.05 (środa)

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Koncert zespołu METRONOM z okazji Dnia Matki

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Senior ze smartfonem” – nauka praktycznego wykorzystania smartfonu

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP

Wstęp wolny

- Kino Konesera „Nigdy Cię tu nie było”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

- Film „I tak cię kocham”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „Zimowi bracia”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

24.05 (czwartek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”

godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Dla mamy: prezent na Dzień Matki (ŻYWIÓŁAKI dzieci 4-5lat)

godz. 16.30-17.30

Miejsce: Pracownia Żywioty

Wstęp: 20 zł

- „Herbert. Biografia” – spotkanie autorskie z Andrzejem Franaszkiem

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych

godz. 17:00

Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

Wstęp wolny

Wstęp wolny

- Słucham – Czytam – Tworzę

godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy

Miejskiej Biblioteki Publicznej

Wstęp wolny

- Film: Bliskość

godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio, MDK

Wstęp: 13zł

- Spektakl „Rozkłady jazdy”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film „I tak cię kocham”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film „Zimowi bracia”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film: Bliskość

godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio, MDK

Wstęp: 13zł

25.05 (piątek)

- Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”

godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Yoga z Żanetą

godz. 16:15 – 17:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP

Wstęp wolny

- „Kamishibai” – obrazkowy teatrzyk

godz. 16:30

Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy

Miejskiej Biblioteki Publicznej

Wstęp wolny

- Spotkania z Panią Bajką

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 5 MBP. **Wstęp wolny**

- Spotkanie podróżnicze z Agnieszką Rozbicką: „Ajnu - rdzenni mieszkańcy Hokkaido”

godz. 18:00

Miejsce: Filia nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej. **Wstęp wolny**

Wstęp wolny

Wstęp wolny

- „Jak tworzyć czas?” – warsztaty motywacyjne z Piotrem Zawadzkiem

godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

Wstęp wolny

• Koncert symfoniczny – Przemysław Neumann – dyrygent, Rafał Łuszczewski – fortepian

godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 20zł / ulgowy 10zł

• Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

26.05 (sobota)

• MINI Handball LIGA 2018

godz. 09:00 - 12:30

Miejsce: Kompleks Rekreacyjno – Sportowy Gwardia

Wstęp wolny

• Warsztaty Gospel & Gospel Kids

godz. 09:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera

• Puchar Polski POD w Opolu

godz. 10:30

Miejsce: Hala Widowiskowo Sportowa w Opolu. **Wstęp wolny**

• Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Film „O czym szumi las”

godz. 11:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 10zł

• Sobota z Mamą i Tatą

godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

• Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”

godz. 17:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Spektakl „Rozkłady jazdy”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

27.05 (niedziela)

• Puchar Polski POD w Opolu

godz. 10:30

Miejsce: Hala Widowiskowo Sportowa w Opolu. **Wstęp wolny**

• „Dzień Sportu”

godz. 11:00 - 17:00

Miejsce: Park na osiedlu Armii Krajowej przy górze. **Wstęp wolny**

• Film „O czym szumi las”

godz. 11:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 10zł

• Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”

godz. 17:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Spektakl „Rozkłady jazdy”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

28.05 (poniedziałek)

• Mindfulness after work with Gilles Chamboiraire

godz. 16:15 - 17:15

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP

Wstęp wolny

• „W zasadzie tak” – spotkanie z Jackiem

Fedorowiczem

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

• Kino Konesera „Lato 1993”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

29.05 (wtorek)

• Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora im.

Alojzego Smolki

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Koncerty Księżycowe „Zanurzeni w dźwiękach”

godz. 19:30

Miejsce: N°602

Wstęp: 35zł - 50zł

30.05 (środa)

• Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spotkania z geopolityką

godz. 18:00

Miejsce: Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej. **Wstęp wolny**

• Kino Konesera „Dziewczyna we mgle”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: bilet normalny – 25zł, ulgowy – 21zł, normalny z kartą KK – 23zł, ulgowy z kartą KK – 19zł

WYSTAWY

• Wystawa: Canti Espositi. I Międzynarodowa Wystawa Piosenki w Opolu

Czas trwania: 11.05.2018r. – 24.06.2018r.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Mecz siatkówki mężczyzn

POLSKA - KANADA



21 maja 2018r. godz. 18.00
Opole, HWS Okrąglak

plus

ORLEN

adidas

BLACHY PRUSZYŃSKI

LeaseTake.PL

Deloitte.

Jurajska

mosir

KIA

DeSilva
PREMIUM
Opole

WP

RMF

SPORTOWY24

POLSAT
SPORT HD

Organizatorzy

POLSKA
SIATKÓWKA **20**



Ministerstwo
Sportu i Turystyki

bilety do nabycia na

kultura i rozrywka.pl