

OPOLE

nr 6 czerwiec 2018 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

Festiwal Książki

s. 24-25

Pierwszy Triathlon w Opolu

wywiad s. 16-17

Stanisław Olczyk guru opolskich skoków

wywiad s. 26-28

Kawiarenka z Gwiazdami

s. 8

Jubileuszowy 55. KFPP

s. 4-5



TOP 10 w Polsce

Nasz autorski program walki ze smogiem „Czyste powietrze – oddech dla Opola” wśród 10 topowych Inwestycji Komunalnych w Polsce! Wyróżnienie w ogólnopolskiej rywalizacji przyznał miastu portalsamorzadowy.pl podczas Europejskiego Kongresu Gospodarczego w Katowicach. Na wszystkie projekty oddano grubo ponad ćwierć miliona głosów! – To dla nas prestiżowe wyróżnienie, bowiem jego celem jest wskazanie najlepszych praktyk inwestycyjnych oraz docenienie tych, którzy osiągnęli inwestycyjny sukces, dzięki odważnym, prorozwojowym decyzjom – powiedział Arkadiusz Wiśniewski, który nagrodę odebrał osobiście. Każdy mieszkaniec może wymienić stary piec na nowy i otrzymać od miasta dotację do 7 tys. zł. (80 proc. wartości inwestycji). W ciągu sześciu lat na ten cel przeznaczone zostanie około 12 mln zł, po 2 miliony rocznie.



Mundial oglądamy w Strefie Kibica

14 czerwca startuje największe sportowe wydarzenie na świecie, czyli Mundial w Rosji. Ponieważ rywalizuje w nim reprezentacja Polski możemy być pewni, że turniej cieszył się będzie olbrzymim zainteresowaniem. Opolska Strefa Kibica powstanie w Hali Widowiskowo-Sportowej w Opolu. Na pewno pokazane zostaną tam wszystkie grupowe spotkania Polaków: z Senegalem (17 czerwca, godz. 17:00), Kolumbią (24 czerwca, godz. 20:00) i Japonią (28 czerwca, godz. 16:00).



Skarbnik miasta wyróżniona

Skarbnik Miasta Opola Renata Ćwirzeń-Szymańska została wybrana przez Dziennik Gazeta Prawna najlepszym skarbnikiem samorządowym w Polsce w kategorii miast na prawach powiatu do 120 tys. mieszkańców. Wyróżnienie odebrała osobiście w Gdyni podczas kongresu „Perły Samorządu”. Nagroda nie jest przypadkowa, wszak mamy największy w historii, ponad miliardowy budżet, ratingi finansowe dla miasta rosną, a zadłużenie spada.



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola
Tel. 77 5417507, e-mail: bp@um.opole.pl, www.opole.pl
Współpraca: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Opola

nakład: 8000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Maryla Rodowicz



Nowa Miss Opolszczyzny wybrana!

O tytuł Miss Opolszczyzny 2018 rywalizowało 14 kandydatek. Pierwszy raz wybrano również Mistera Opolszczyzny. Pretendentki zaprezentowały się w strojach wieczorowych, kąpielowych, sportowych oraz casualowych. Miss Opolszczyzny została 22-letnia Aleksandra Bodora z Opola, która odebrała również tytuł Najbardziej Energetycznej Miss 2018. I Wicemiss została 20-letnia Patrycja Karolak z Westrzy, II Wicemiss 17-letnia Aleksandra Zakowicz z Łukowic Brzeskich, która odebrała również tytuł Miss Foto. Miss Opola została 19-letnia Kamila Złotnicka, a Najsympatyczniejszą Miss 23-letnia Karolina Czernicka z Biestrzyny. Pierwszy raz w historii województwa opolskiego odbyły się również wybory regionalne Mistera Polski. Został nim 24-letni student PO Bartłomiej Zajda.



Zapraszamy na E-sport

Zapraszamy na finałową edycję HIRO Quersus Pucharu Polski w E-sporcie oraz LG Mistrzostw Polski Szkół w E-sporcie. Turniej potrwa od 1 do 3 czerwca w Centrum Wystawienniczo – Kongresowym. Do finału HIRO Quersus Pucharu Polski zakwalifikowały się drużyny wyłonione w cyklu wydarzeń w sezonie 2017/18. W rywalizacji LG Mistrzostwa Polski Szkół w E-sporcie z każdej edycji do finału kwalifikowała się jedna szkoła, która wygrała turniej oraz najlepsza szkoła z miasta gospodarza. Przed nami mnóstwo atrakcji przygotowanych przez SUPER GAME e-sport oraz Miasto Opole. Dla odwiedzających przygotowano turnieje indywidualne w takie gry, jak FIFA 18 czy Fortnite oraz strefę free2play! Wstęp na wydarzenie darmowy. Zapraszamy, będzie okazja przetestować najnowocześniejsze, ultraszybkie komputery marki HIRO oraz płynną grę w 144 lub 240Hz na gamingowych monitorach marki LG.

Grand Prix Polski

16 czerwca (w sobotę) ponad 300 par tanecznych, w wielu kategoriach wiekowych, rywalizować będzie o Grand Prix Polski w tańcu towarzyskim. Już po raz 12 Polskie Towarzystwo Taneczne Okręg Opolski organizuje największy tego typu turniej na Opolszczyźnie i jeden z największych w Polsce. Grand Prix Polski to wyjątkowy turniej tańca, podczas którego najlepsze polskie pary taneczne rywalizują w rytmach znanych i lubianych przebojów opolskich festiwali. Partner festiwalu, Centrum Wystawienniczo – Kongresowe w Opolu gwarantuje uczestnikom imprezy wspaniałą, nowoczesną przestrzeń, dzięki której rywalizacja par odbywać się będzie na dwóch, specjalnie przygotowanych parkietach tanecznych. Zapraszamy!





Przed nami 4 dni Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki

Cała Polska w Opolu

OPOLE
KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI
8 - 10 CZERWCA 2018

55

Od 8 do 11 czerwca po raz 55. Opolem i całą Polską rządzić będzie muzyka. Tegoroczną edycję krajowego festiwalu uświetnią wielkie gwiazdy, m.in.: Maryla Rodowicz, Edyta Górniak, Margaret, Katarzyna Moś, Kasia Kowalska, Rafał Brzozowski, Red Lips, Katarzyna Cerekwicka, Sławomir, Łukasz Zagrobelny, Krzysztof Kiljański, Golden Life, Sarsa, Feel i wielu innych.

Przerwa na futbol

Festiwal rozpocznie koncert „Przebój na Mundial”. Po raz pierwszy w historii KFPP Amfiteatr zmieni się w mieniącą narodowymi barwami strefę kibica. W trakcie koncertu rozpocznie się transmisja towarzyskiego meczu Polska - Chile. Widzowie usłyszą dawne polskie przeboje towarzyszące meczom z udziałem polskich drużyn, a w konkursie zostanie wybrana piosenka na Mundial w Rosji. Koncert poprowadzą: Izabela Krzan, Rafał Brzozowski, Maciej Kurzajewski i Rafał Patyra. Zaśpiewają: Maryla Rodowicz, Bednarek Band, Andrzej Dąbrowski, Liber&InoRos, Golden Life, Bogdan Łazuka, Złe Psy i Krzysztof Krawczyk. O przebój na Mundial powalczą: Pectus - „Smak zwycięstwa”; InoRos - „Dawaj Polska”; Rudnik - „Twój dzień”; Orły. PL - „Chodź na mecz”; KOMBI - „Polska drużyna”; Chucho & HCR - „Ole Ole”; Blondyn i polscy fani z Irlandii - „Lecimy do Rosji”.

Kto wygra Debiuty?

Drugim koncertem piątku będą „Debiuty”. Wystąpią wykonawcy wybrani przez Radę Artystyczną (Piotra Pałkę, Konrada Smugę, Artura Orzecha, Jana Borysewicza, Jarosława Wasika i Magdalenę Matyjaszek) i NCPP. W konkursie o nagrodę im. Anny Jantar (ufundowaną przez Miasto Opole i przyznaną przez jury) oraz nagrodę TVP S.A. (przyznaną przez widzów w głosowaniu SMS) wezmą udział m.in.: Dollz, „Nibyland”, Girls on Fire „Siła kobiet”, Goch „Kobieta prasująca”, Krzysztof Iwaneczko „Tonę”, Karolina Micor „Ataki”, Siostry Melosik „Batumi”, Michał Sołtan „Dzieje się”, Edyta Strzycka „Nowy horyzont” i Small Mechanics „Gęstnieją jesienie”. Gościem specjalnym koncertu będzie Andrzej „Piasek” Piaseczny. „Debiuty” poprowadzą Barbara Kurdej-Szatan i Rafał Szatan.

Premiery i jubileusz Krawczyka

Koncertem „Premiery” rozpocznie się drugi dzień festiwalu. Piosenki wybrane zostały również przez Radę Artystyczną i wezmą udział w konkursie o nagrodę im. Karola Musioła (Karolinę,



ufundowaną przez Miasto Opole) oraz o nagrodę TVP S.A. przyznaną przez jury. Nagrodę Artystom ufundował też ZAiKS. Utwory prezentują: Future Folk „Krakowiacy i Górale”, Marta Gałuszewska „Nie mów mi nie”, Tomasz Karolak i Pączki w Tłuszczu „Kiedy rozum śpi”, K.A.S.A. „Piasek”, Jakub Krystian „Ty mnie znasz”, Ola Nizio „Kuloodporna”, RUBIK „Pół na pół”, Tulia „Jeszcze cię nie ma” i Uniatowski „5 Rano”. Poza konkursem wystąpią: Krzysztof Krawczyk (jubileusz 55 lat na scenie), Maciej Miecznikowski, Leszcze, Blue Cafe oraz Kasia Cerekwicka. Koncert poprowadzą Agata Konarska i Artur Orzech.

Piosenka w krzywym zwierciadle

Wieczorem Koncert Piosenek Literackich i Kabaretowych Stulecia „Ja to mam szczęście”. Widzowie usłyszą szczególny rodzaj piosenki ukazującej rzeczywistość w krzywym zwierciadle i bawiący dystansem do życia. Koncert poprowadzi Maciej

Miecznikowski, a wystąpią m.in.: Janusz Radek, Monika Dryl, Damian Ukeje, Mikołaj Krawczyk, Przemysław Babiaryz, Grażyna Auguścik, Katarzyna Żak, Natalia Sikora, Agata Nizińska, Katarzyna Dąbrowska, Krzysztof Kiljański, Elżbieta Romanowska, Olga Szomańska, Edyta Geppert, Jacek Kawalec, Olga Bończyk, Paulina Gruszecka, Szymon Pejski, Agnieszka Twardowska i Marek Kaliszuk.

Od Opola do Opola

Trzeci dzień otworzy koncert galowy „Od Opola do Opola”. Zaprezentowane zostaną najważniejsze muzyczne wydarzenia w okresie pomiędzy festiwalami opolskimi ze wszystkich nurtów muzyki popularnej: od klasycznego popu do muzyki alternatywnej. Uhonorowani zostaną najważniejsi artyści minionego roku. Galę poprowadzą: Tomasz Kammel, Andrzej Krzywy i Ifi Ude. Na scenie pojawią się: Edyta Górniak, Sławomir, Kasia Kowalska, Margaret, Natalia Szroeder, Wanda i Banda, Gromee, Edyta Geppert, Kortez, Red Lips, Sarsa, Stanisława Celińska oraz Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz.

Piosenka ci nie da zapomnieć

Niedzielną wieczór dopełni wzruszający koncert przebojów stulecia „Piosenka ci nie da zapomnieć”. Artyści wykonają wyjątkowe aranżacje, niepowtarzalne interpretacje i międzypokoleniowe duety. Do udziału zaproszono artystów wszystkich pokoleń. Pojawią się: Edyta Górniak, Halina Mlynkova, Kombii, Natalia Szroeder, Katarzyna Cerekwicka, Sławomir Uniatowski, Natalia Sikora, Małgorzata Ostrowska, Daria Zawiałow, Rafał Brzozowski, Andrzej Krzywy, Andrzej Lampert, Marek Piekarczyk, De Mono, Beata Przybytek, Red Lips, Ryszard Rynkowski, Feel, Damian Ukeje, Łukasz Drapała, Ifi Ude, Katarzyna Moś i Łukasz Zagrobelny. Koncert poprowadzi Artur Orzech.

Czwarty dzień festiwalu

55. KFPP zakończy się specjalnym poniedziałkowym koncertem pod patronatem TVP Kultura. Po dwóch latach powróci „Scena Alternatywna”. W koncercie znajdzie się miejsce dla wykonawców rocka, jazzu, ambitnego popu i muzyki elektronicznej, a poprowadzi go Agnieszka Szydłowska.





Warkot silników na Rynku to znak, że

POLE 55
WRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI
 8 - 10 CZERWCA 2018

49. Rajd Festiwalowy czas zacząć

Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki przyciąga do Opola nie tylko fanów muzycznych dźwięków, ale również brzmienia silników samochodów wyścigowych. 9 i 10 czerwca ulicami Opola będą się ścigać kierowcy z całej Polski.

Rajd Festiwalowy przechodził różne koleje losu, zmieniała się jego trasa, format i sposób rozgrywania. Jest wyjątkowo inspirujący dla opolskiego środowiska motoryzacyjnego. Każdy mieszkaniec Opolszczyzny miał z nim kiedyś styczność. Wielu mieszkańców pamięta Prolog Rajdu, jaki rozgrywano był na wałach Kanału Ulgi, gdzie gromadziły się tysiące Opolan. Organizatorem Rajdu był od zawsze Automobilklub Opolski, którego celem jest popularyzacja turystyki samo-

chodowej, sportu samochodowego, rozwijanie wśród społeczeństwa kultury motoryzacyjnej. Od 1970 roku organizował na Górze św. Anny imprezy sportu samochodowego. Pierwszym rajdem w historii Automobilklubu były eliminacje Rajdowych Samochodowych Mistrzostw Okręgu „Rajd Monte Anna”, który zgromadził na swoim starcie 32 załogi. Kolejną drugą eliminacją tego cyklu był I Rajd Festiwalu Polskiej Piosenki, który w 2018 roku świętuje swoją 49 edycję.



Jak będzie

W tym roku uczestnicy rajdu wystartują 9 czerwca z opolskiego rynku o godzinie 17:10, by następnie ścigać się w prologu na węźle przy ulicy Wschodniej, który rozpocznie się już o godzinie 17:43. W niedzielę 10 czerwca rywalizacja rozpocznie się o godzinie 8:51 startem do odcinka „Premiery” na ulicy Wschodniej, skąd zawodnicy przeniosą się w okolice miejscowości Nakło oraz Daniec, by rozegrać pozostałe odcinki pętli. Tradycyjnie bazą rajdu jest DomExpo, a niedzielna pętla rajdu jest pokonywana przez uczestników 3-krotnie. Pierwszy zawodnik na mecie na opolskim Rynku zostanie przywitany o godzinie 16:40.

- Dla nas, jako organizatorów, jest to już ostatnia prosta, trwających wiele miesięcy przygotowań. Był to okres bardzo dynamiczny, w którym włożyliśmy wiele energii i serca, aby Rajd Festiwalowy wystartował właśnie w takiej formie, w jakiej będziemy mogli go zaprezentować w czerwcu. – podsumowuje **Michał Czapko**, dyrektor Rajdu.





Artyści na wyciągnięcie ręki

OPOLE 55
KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI
9 - 10 CZERWCA 2018

Kawiarenka z Gwiazdami

To już tradycja opolskiego festiwalu. Muzeum Polskiej Piosenki, Miasto Opole oraz TVP Rozrywka zapraszają w ten wyjątkowy weekend (9 i 10 czerwca) na spotkanie z największymi gwiazdami opolskich festiwali. A będzie ich całe mnóstwo!

Maria Szablowska i jej goście

W ciągu dwóch dni – od godz. 13.30 do godz. 16.30 – na scenie na opolskim Rynku jedna z najpopularniejszych dziennikarek muzycznych Maria Szablowska spotka się z gwiazdami 55. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. W sobotę (9 czerwca) opolanie będą mogli zobaczyć i posłuchać Edytę Geppert, muzyków Budki Suflera, Łukasza Zagrobelnego, Andrzeja Korzyńskiego, Krzysztofa Krawczyka, Sławka Uniátowskiego i Krzysztofa „Kasę” Kasowskiego. W niedzielę natomiast Alicję Majewską, Darię Zawiałow, Małgorzatę Ostrowską, Kasię Moś, Red Lips, Sławomira i Marka Piekarczyka.

Na opolskim rynku i TVP Rozrywka

Artyści opowiedzą o swojej aktualnej działalności, ale także wspominają festiwal

opolski (każda z rozmów będzie ilustrowana materiałami archiwalnymi), zdradzą kilka tajemnic związanych z ich obecnością na tej muzycznej imprezie. Spotkania z artystami tradycyjnie już będą transmitowane na antenie TVP Rozrywka.

Z pianistą w tle

Atmosferę będzie umilać pianista, grający opolskie przeboje i ilustrujący konkursy dla zgromadzonych opolan. Rozgrzewaniem publiczności i wspólnym śpiewaniem na opolskim rynku dyrygować będzie Paweł Gołębski - konferansjer, prezenter i dziennikarz programów kulturalnych, informacyjnych oraz rozrywkowych w Telewizji Polskiej we Wrocławiu. ■



Wystawa jakiej jeszcze nie było...

Opole '81

Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu zaprasza 4 czerwca na otwarcie wystawy „Opole 81”, która przypomni mieszkańcom Opola i turystom szczególną atmosferę XIX Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Było to wydarzenie wyjątkowe nie tylko ze względów artystycznych, ale i burzliwych czasów w Polsce.

Telewizja tylko pokaże

Rok 1981. Sytuacja gospodarcza w kraju stale się pogarsza, reglamentacja w sklepach prowadzi do kolejnych niepokoi społecznych. W tym trudnym dla Polaków czasie, Opole decyduje się na organizację XIX Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki. Telewizja publiczna rezygnuje z roli współorganizatora festiwalu, ogranicza się wyłącznie do emisji imprezy. Miasto przejmuje na siebie w całości trud finansowania oraz przygotowania wydarzenia.

Psalm stojących w kolejce i mister Smoleń

XIX KFPP w Opolu odbywa się w dniach 25 - 28 czerwca, publiczność w amfiteatrze i przed telewizorami ogląda koncerty: „Przeboje sezonu”, „Interpretacje” (zamiast „Debiutów”), „Maraton kabaretowy”, „Przeboje – Opole-81” oraz finałowy „Mikrofon i Ekran”. Swój triumf święcą: Jan Pietrzak (Złota Karolinka za utwór „Żeby Polska była Polską”), Trzeci Oddech Kaczuchy (nagroda w konkursie „Interpretacje”) oraz Krystyna Prońko (Nagroda Dziennikarzy za „Psalm stojących w kolejce”). W trakcie festiwalu wyróżnieni zostają m.in.: Hanna Banaszak,

Felicjan Andrzejczak, Jacek Kaczmarski i Przemysław Gintrowski. Misterem obiektywu zostaje znany z poznańskiego Kabaretu Tey Bohdan Smoleń. Opolskiemu festiwalowi towarzyszą wówczas imprezy odbywające się w Krapkowicach, Namysłowie, Oleśnie, Strzelcach Opolskich i Zawadzkiem.

A za rok festiwalu nie było...

Po zakończeniu festiwalu z zainteresowaniem wyczekiwano jubileuszowego XX KFPP, który miał odbyć się rok później. Ostatecznie w wyniku wprowadzenia w Polsce 13 grudnia 1981 roku stanu wojennego, Komitet Organizacyjny KFPP w lipcu 1982 postanowił zrezygnować z organizacji kolejnej edycji festiwalu. XX KFPP odbył się dopiero w 1983 roku (w dniach 30 czerwca – 3 lipca).

Wystawę, na którą złożą się unikalne zdjęcia, plakaty, grafiki oraz wydawnictwa okazjonalne będzie można oglądać do 9 lipca 2018 r. w centrum Opola, przy ul. Krakowskiej (w sąsiedztwie kawiarni „Pod Arkadami”).

Zespół Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu



Wyjątkowa promocja naszego miasta

OPOLE 55
MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL POLSKIEJ PROZNY
8 - 10 CZERWCA 2018

Czerwony nos w Opolu

Opolscy wolontariusze Fundacji „Dr Clown” mają rozpoczęli od kręcenia nosem. Jak na osoby, które zarażają entuzjazmem i uśmiechem, to dość nietypowe. Na szczęście nie było w nich grama marudzenia. Z uśmiechem, na rowerach przemierzali Polskę, by promować terapię śmiechem, a także zapraszać do Opolu!

Pierwszy raz w naszym mieście

28 kwietnia skoro świt pięciu wolontariuszy Fundacji „Dr Clown” wyruszyło do Warszawy, by tam odebrać największy fundacyjny skarb – czerwony nos. Tak rozpoczęła się rowerowa akcja pn. „Kręcimy nosem”. Tuż po odebraniu magicznego kuferka w kierunku Opolu wyruszyli dwa, specjalnie przygotowane na tę okoliczność, rowery. - *Akcja nawiązuje do ognia olimpijskiego, którego płomień od 1936 roku jest zapalany za pomocą promieni słonecznych na stadionie Olimpij i przenoszony przez olimpijską sztafetę do miejsca rozgrywania igrzysk w danym roku* - tłumaczy wolontariuszka i pomysłodawczyni akcji **Marta Wójcik**. - W Warszawie, już po raz

dziesiąty, odbędzie się w tym roku ogólnopolska impreza Fundacji pn. „Festiwal Uśmiechu”. Jednak pierwszy raz odbędzie się także równolegle w Opolu! Więc niczym ogień olimpijski przewieźliśmy symbolicznie do Opolu czerwony nos.

Happening i promocja

Przewiezenie czerwonego nosa miało charakter symboliczny, jednak skutecznie zwróciło oczy mieszkańców wielu miast i mediów w kierunku Festiwalu Uśmiechu, Fundacji „Dr Clown” i Opolu. Rower z wielkim czerwonym nosem na czelu i fundacyjnym masztem można było zobaczyć na trasie Warszawa- Łowicz- Łódź – Sieradz – Wieluń - Opole w dniach 28 kwietnia do 2 maja.

Po drodze „doktorzy clowni” prowadzili happeningi, zabawy cyrkowe, czarowali. Zapraszali do uczestnictwa w „Festiwalu Uśmiechu” w Opolu i Warszawie, rozdawali materiały promocyjne Opola. - *Cieszyło nas, kiedy w oczach spotkanych osób, pojawiał się błysk i zdanie: „Właściwie może ma Pani rację (...) chyba mnie Pani namówiła. Dawno nie byłam w Opolu”.* Po zakończeniu akcji mieliśmy głębokie przekonanie, że była

Człowieka Pozytywki, tworzenie instrumentów muzycznych, szpital polowy „doktora clowna”. Będzie można założyć magiczne okulary i wskoczyć w świat wirtualnej rzeczywistości. To tylko niektóre atrakcje, które będą dostępne przez cały czas od godz. 12:00 do 18:00. Zaplanowano także specjalne punkty programu: podróż do świata iluzji podczas występu Pana Ząbka, czy też wielkie, interaktywne show muzyczne „Bum



to niezwykła promocja nie tylko dla Fundacji „Dr Clown” i „Festiwalu Uśmiechu”, ale także dla naszego miasta i Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki. Dopelnieniem całości wydarzenia były niezwykle wizyty w szpitalach w Łodzi i Sieradzu – z „doktorami clownami” z tamtejszych oddziałów. – mówi **Marta Szewerda**, Pełnomocnik Regionu Opolszczyzna Fundacji „Dr Clown”.

Bum Bum Opole robi szum

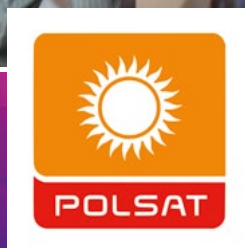
„Festiwal Uśmiech” z podtytułem „Opolskie dźwięki radości” odbędzie się jako wydarzenie towarzyszące KFPP, 9 czerwca na opolskim Małym Rynku. Na tę okoliczność opolscy wolontariusze będą gościć „doktorów clownów” z Wrocławia, Sieradza, Bielsko-Białek, Tarnowa, Krakowa i Zielonej Góry! Łącznie będzie ich ok. 80! Szaleństwo, uśmiech i energia jaką wytwarza kilkudziesięciu „doktorów clownów” zebranych w jednym miejscu gwarantuje nietuzinkowość wydarzenia, mnóstwo zabawy i piękne wspomnienia! W programie imprezy np. „Zwirowane melodie” – muzyczny tor wyzwiań, nakręcanie

Bum Opole robi szum”. Wstęp na wydarzenie jest wolny, a atrakcje bezpłatne. Wszystko jednak ma wymiar charytatywny, dlatego podczas imprezy prowadzona będzie zbiórka środków na prowadzenie terapii śmiechem i zabawą w szpitalach i placówkach specjalnych w całej Polsce. Organizatorzy zachęcają by przyjść, zabrać dla siebie jak najwięcej uśmiechów, ale i pamiętać o tych, gdzie ten uśmiech, poprzez swoje wsparcie, mogą przesłać dalej!

- Wolontariusze Fundacji „Dr Clown” to niezwykle mili ludzie. Poświęcają swój wolny czas, by nieść uśmiech tam, gdzie czasem przeciwności losy czy choroba nam go odbierają. „Festiwal Uśmiechu” także realizują z ogromnym zaangażowaniem i milionami godzin przeznaczonymi na przygotowania. Mamy nadzieję, że mieszkańcy Opola i przybyli goście dostrzegą, że nie jest to jedna z wielu komercyjnych imprez z okazji Dnia Dziecka, a zebrane fundusze pozwolą w dalszym ciągu docierać do dzieci i seniorów w szpitalach w całej Polsce! – dopowiada **Marta Szewerda**, organizator wydarzenia. ■



Zapraszamy na Opolską Noc Kabaretową



Pokój, miłość, kabaret i mnóstwo gwiazd

Kabaretowy przystanek Woodstock w Opolu? To bardzo możliwe! Hasło „Peace, love and rock’n’roll” zamieniamy na swojskie: „Pokój, miłość i kabaret”. Przed nami wydarzenie wyjątkowe, w którym wystąpią najlepiej rozśmieszający Polaków ludzie tej branży.

Góral i Jabbar w rolach głównych

Startujemy 23 czerwca w opolskim Amfiteatrze o godz. 19.45. Kabaretowy show poprowadzi niezawodny duet, czyli Góral (Robert Górski) oraz Jabbar (Marcin Wójcik). Górski jest warszawiakiem z urodzenia, który, zanim odkrył w sobie talent kabareciarza, próbował sił jako student biologii, poszedł do wojska, by wreszcie rozpocząć i ukończyć polonistykę. Na studiach współzałożył Kabaret Moralnego Niepokoju, z którym do dzisiaj święci triumfy. Z kolei Wójcik to pomysłodawca i założyciel kabaretu Ani Mru-Mru, który po studiach na AWF przez 4 lata pracował

jako nauczyciel wychowania fizycznego. Obaj będą w luźny, swobodny sposób rozmawiać z gwiazdami wieczoru - o ich karierze, o życiu celebrytów, o balangach, koncertach, przyjaźniach. Przyjdą też do nich niespodziewani goście, którzy zawsze są obecni przy tego typu imprezach: policjant, ochroniarz, lekarz oraz dziennikarze różnych opcji.

Kabaret Smile, czyli żart sytuacyjny

Oprócz kabaretów, w których pierwsze skrzypce grają prowadzący Opolską Noc Kabaretową, wystąpi cała plejada znanych i bardzo znanych artystów.

Kabaret Smile z roku na rok zyskuje coraz większą popularność, a na scenie występuje od 2003 roku. Reprezentuje różne rodzaje humoru, od dowcipu obyczajowego po parodię stylów muzycznych. Kabareciarze podkreślają, że ważny jest dla nich żart sytuacyjny.

Mistrz parodii

Prawdziwym nestorem w tej branży jest Jerzy Kryszak, który od kilku dekad z powodzeniem łączy grę aktorską z rozśmieszaniem widowni. Odtwórca z jednej strony kanclerza Jana Zamoyskiego w filmie Kanclerz, a z drugiej doktora Kołka w Alternatywach 4. To także niezrównany parodysta, o czym zapewne przekonamy się w Opolu.

Zielona Góra i wszystko jasne

Od ponad dekady na scenie występuje kabaret Nowaki z Zielonej Góry, czyli miejscowości, która jest

Młody Pan, który lubi Opole

Z kolei Robert Korólczyk to współtwórca Kabaretu Młodych Panów i zarazem jego największa gwiazda. Uwielbiają go zwłaszcza fani ze Śląska, co oznacza, że w Opolu również będzie zapewne przyjęty owacyjnie. *- W Opolu gościłem wiele razy. Jako Kabaret Młodych Panów mieliśmy przyjemność występować w różnych miejscach, przy okazji różnych wydarzeń. Opole ma szczególnie klimat dla artystów i wyjątkową publiczność, do której chce się wracać* – mówi kabareciarz z Rybnika.

Chyba i mistrz pantomimy

W kabarecie Chyba występuje m.in. Jakub Krzak rodem z Opola, który zwykł mówić o sobie: „Śmieję się z wszystkiego, taką mam naturę. Jestem uzależniony od śmiechu i żartów”. W koncercie wystąpi również Ireneusz Krosny, czyli mistrz pantomimy, w dodatku w śmiesznym wydaniu. Posiada oryginalny, własny styl. Podczas spektakli nie stosuje makijażu, zawsze



prawdziwym zagłębiem polskiego kabaretu. W swoim dorobku ma m.in. pierwsze miejsce i nagrodę publiczności na festiwalu PaKA, Festiwalu Kabaretu „Flying Mole”, a także Grand Prix i „Złotą szpilkę” na Lidzbarskich Wieczorach Humoru i Satyry.

występuje w czarnym trykocie, w otoczeniu ubogiej scenografii. Laureat festiwalu krajowych i zagranicznych, który występował na niemal wszystkich kontynentach świata, m.in. w Rosji, Kanadzie, USA, Chinach i Korei Południowej. ■



Na 100-lecie odzyskania niepodległości

Atrakcje Nocy Kultury

Przed nami 9. Edycja Nocy Kultury w Opolu (początek 29 czerwca). Tym razem dedykowana obchodom 100-lecia odzyskania niepodległości.

Kilkadziesiąt wydarzeń

W tym roku na odwiedzających czeka około 40 wydarzeń kulturalnych – w tym koncerty, spektakle, widowiska plenerowe, wystawy i gry miejskie. Większość wydarzeń organizowanych w ramach 9. edycji Nocy Kultury rozpocznie się około godz. 18. w różnych punktach Opolą. Każdy z nich będzie oznaczony kolorowym numerem, aby uczestnikom łatwiej było znaleźć wydarzenia opisane w bogatym programie imprezy. Co roku można zaobserwować większe zainteresowanie Nocą Kultury. Wzrasta również liczba podmiotów chętnych do udostępnienia swoich wnętrz w tę najbardziej kulturalną noc w roku. Kilka tysięcy uczestników odwiedza miejskie i wojewódzkie instytucje kultury, organizacje pozarządowe, opolskie puby i lokale przygotowujące ofertę dla zwiedzających.

Selfie z Piłsudskim

Szczególnie zapraszamy do STREFY NIEPODLEGŁOŚCI, zlokalizowanej u zbiegu ulic: Koraszewskiego i Młyńskiej, gdzie przygotowano działania uliczne: patriotyczne karaoke, quizy i konkursy oraz historyczne gry planszowe. Fundacja „Dr Clown” zapewni białe-czerwone balony, a Fundacja „Dom” zaprasza na warsztaty robienia kotylionów. Uczestnicy zabawy będą mieli okazję zrobienia „selfie

z Marszałkiem Piłsudskim” oraz pierwszej opolskiej mapy skójarzeń z Niepodległą. Wspólnie z ułanami będzie można zasiąść przy patriotycznym ognisku.

Gra miejska

Z Archiwum Państwowym zapraszamy na grę miejską „Wybieram Polskę”. To świetna propozycja dla wszystkich lubiących historię i zabawę! Gra prowadzona będzie w centrum Opolą, gdzie zlokalizowano 10 miejsc związanych z ruchem polskim w międzywojennym mieście. Zwycięzcy otrzymają upominki.

Duch teatru...

Ciekawą propozycję przygotował również Opolski Teatr Lalki i Aktora: Duch Teatru – mappin-gowa projekcja multimedialna oraz warsztaty muzyczne dla dzieci. Autorami projekcji multimedialnej są Bartosz Posacki, Paulina Ptasińska i Michał Misiura, artyści związani z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Opolskiego. Warsztaty poprowadzi Sambor Dudziński znakomity muzyk, kompozytor, multiinstrumentalista a także wokalista. Tegoroczna Noc Kultury połączona jest z obchodami Światowego Dnia Architektury 2018. Szczegółowy program na: www.nockultury.opole.pl



Jeszcze tylko do 6 czerwca możecie zgłaszać swoje pomysły

Rekordowy Budżet Obywatelski

Przypominamy, że tylko do 6 czerwca można zgłaszać zadania do Budżetu Obywatelskiego Opola na 2019 rok. Przed nami już V jego edycja. Do podziału jest rekordowa kwota!

Będzie trochę inaczej

Bazując na dotychczasowych doświadczeniach, a przede wszystkim coraz lepiej poznając oczekiwania mieszkańców, Urząd Miasta Opola wprowadził nowy model BO. Tym razem ukierunkowany na międzydzielnicową współpracę mieszkańców, tworzenie lokalnych strategii i partnerstw oraz optymalny podział środków finansowych.

Miliony, miliony...

Budżet Obywatelski na 2019 rok to rekordowa kwota 4,3 mln zł, w tym: 1,1 mln zł na zadania ogólnomiejskie oraz 3,2 mln zł na zadania dzielnicowe w podziale po 400 tys. zł na każdy z 8 wytyczonych rejonów BO.

Będzie łatwiej

Nowy Budżet Obywatelski to także ułatwienia dla mieszkańców. Poza tradycyjnie wyznaczonymi punktami do głosowania, już na starcie BO, pod adresem www.bo.opole.pl, uruchomiono multifunkcyjną platformę internetową do składania wniosków, śledzenia procesu ich opiniowania przez komórki organizacyjne Urzędu Miasta oraz zapoznawania się ze szczegółowym opisem zgłoszonych zadań i ich lokalizacją. Platforma internetowa wyposażona jest w intuicyjny panel do szybkiego i łatwego głosowania. Dla osób niepełnosprawnych, przejawiających trudności w samodzielnym poruszaniu się, a które nie posiadają dostępu do głosowania elektronicznego, przewidziano tzw. mobilne głosowanie. Wolontariusz CDO przyjedzie pod wskazany adres, by osobiście odebrać złożony głos.





Nawet półtysiaca sportowców stanie na starcie opolskich zawodów

Triathlon w sercu Opola

Pływanie, kolarstwo i bieganie – te trzy dyscypliny królować będą w stolicy województwa 24 czerwca. Przed nami Triathlon Opole! – Tę wyjątkową, sportową rywalizację wpisujemy w piękny krajobraz miasta – zapowiada Daniel Wójcik, sportowiec i organizator wydarzenia.

- Najpierw biegnę, potem jadę na rowerze, a na końcu płynę – czy to byłby triathlon? Jakie znaczenie ma kolejność konkurencji?

- Dyscypliny się zgadzają, ale kolejność niestety nie. Po pierwszych próbach tej dyscypliny stwierdzono, że pod każdym względem taka kolejność, jaka funkcjonuje, przynosi najlepsze efekty, tj. atrakcyjność zawodów – pięknie wygląda start kilkuset osób w wodzie i finisz na ostatnich metrach biegu; bezpieczeństwo – zawodnicy płynąc na końcu mogliby nie wytrzymać tego dystansu i trudniej byłoby kontrolować rozciągniętą stawkę; teorii treningu – dyscypliny są ułożone od najłatwiejszej do najtrudniejszej.

- Znajomi maratończycy przekonywali, że maraton jest trudniejszy od triathlonu. Czy zgodzi się Pan z tą tezą?

- Hmm... Ukończyłem w życiu prawie 10 maratonów i pewnie dwa razy tyle różnych triathlonów, więc chyba mogę mieć swoje zdanie. Mój przyjaciel, który skończył 240 km, mówi, że

woli biegać długie dystanse, bo maraton jest za szybki. Moim zdaniem wszystko zależy od tego, jakie weźmiemy kryteria. Triathlon to bez porównania bardziej złożony wysiłek i choćby tylko z tego względu jest trudniejszy.

- Opole organizuje festiwal skoków wzwyż, maraton, zawody ico crossowe czy pływakie, ale triathlonu jeszcze u nas nie było. Skąd zatem pomysł, by taką imprezę ulokować w naszym mieście?

- Jak zwykle zaczyna się od pasji. W Opolu działa grono przyjaciół Grupa Triathlonowa KONA (nazwa od wyspy na Hawajach, na której odbywają się Mistrzostwa Świata Ironman) i z nimi stwierdziliśmy, że super byłoby zrobić triathlon w Waszym mieście.

- Czy Opole jest miastem, w którym można, rzeczywiście bez trudu, zorganizować wydarzenie składające się aż z trzech konkurencji?

- Opole jest idealne. Plan i rozmieszczenie zawodów wygląda naprawdę imponująco. Pły-

wanie bardzo widowiskowe w zatrzymanej Odrze i widokiem bulwarów. Baza zawodów przy amfiteatrze w samym sercu miasta. Rower niesamowicie szybki i z pięknym asfalterem oraz bieg uliczkami Starego Miasta. Nie można chcieć więcej.

- Ilu zawodników i zawodniczek zobaczymy? Do kogo ta impreza jest adresowana?

- Liczymy, że limit się wypełni i na starcie stanie komplet 500 zawodników z całej Polski. Mamy dużo debutantów, prawie 200 osób z samego Opolu i okolic. Zawody, dzięki dwóm dystansom, są dedykowane zarówno początkującym, jak i tym, którzy bawią się dłużej tym sportem.

- Dlaczego warto startować w triathlonie?

- To jest przede wszystkim bardzo ogólnorozwogowa dyscyplina. Przez trzy konkurencje trening jest urozmaicony i rzadko triathlonista łapie kontuzje, bo trening pływacki bardzo pomaga w utrzymaniu zdrowia. Trening nigdy się nie nudzi, bo zawsze jest coś do poprawy.

- Siła, wytrzymałość? Jakie przygotowanie jest potrzebne, by trenować ten sport?

- Brak strachu przed wodą, wszechstronność i trochę wolnego czasu. Trening nie należy do łatwych, bo nie można zapominać o żadnej z konkurencji. Jeśli chodzi o cechy motoryczne, to triathlon jest połączeniem techniki i siły w pływaniu, siły i wytrzymałości w jeździe na rowerze i mocnej, silnej woli z wytrzymałością, która przydaje się na ostatnich metrach biegu.

- Pan również stracił w triathlonach – jak to się zaczęło?

- Zaczęłem startować w triathlonie już 10 lat temu. Musiałem jeździć do Czech, bo w Polsce w tamtym czasie odbywały się może cztery zawody w ciągu roku. Teraz tyle u nas jest w je-

den weekend. Zaczęłem swoją przygodę dosyć standardowo - od maratonów, ultramaratonów - trzykrotnie biegłem słynny bieg Rzeźnika, przez zawody kolarskie, aż w końcu rozpocząłem triathlon. I tej miłości trzymam się do dziś.

- Proszę pochwalić się sukcesami.

- Oj, ostatnio mówię, że sukcesem w triathlonie jest dobrze przygotować się do zawodów, a nie sam start. Nie jestem na takim poziomie, aby stawać na podium zawodów triathlonowych (na razie). W dzieciństwie łączyłem chód sportowy z hokejem na lodzie i wtedy odnosiłem moje małe sukcesy. Byłem Mistrzem Polski w chodzie sportowym młodzików z rekordem Polski na 5 km. W hokeju - gra w najlepszych drużynach Polski. Nie raz miałem okazję być gościem również na lodowisku w Opolu. Nadal jest to

moja ulubiona dyscyplina zespołowa.

- Co jest większym wyzwaniem – starty czy organizacja triathlonu?

- Bardzo dobre pytanie. Po tylu latach, bo już piąty rok organizujemy zawody Silesiaman Triathlon i od 3 lat najtrudniejsze zawody w Polsce - Diabłak Beskid Extreme Triathlon,

start jest zdecydowanie łatwiejszy. Choć zdarza mi się patrzeć okiem organizatora na inne zawody, to jednak start jest pozbawiony tego obciążenia, które występuje, gdy jestem organizatorem.

Organizatorzy imprezy przygotowali dwa dystanse: 1/8 Ironman czyli 450 metrów pływania, 22 km rowerem, 5 km biegu; drugi dystans to 1/4 Ironman, czyli 950 m pływania, 45 km rowerem, 10 km biegu. 





1.KFPP Opole 1963 r.

A zaczęło się tak...

OPOLE 55
MIĘDZYNARODOWY FESTYWAŁ POLSKIEJ PIOSENKI
8 - 10 CZERWCA 2018

Jest rok 1962, jesień. Na rogu ulic Wilczej i Mokotowskiej w Warszawie dwóch przyjaciół, stojąc pod parasolem w czasie deszczu, rozmawia o kondycji polskiej piosenki.

„U Ewy” to za mało

Obaj pracują w Programie Trzecim Polskiego Radia i obaj uważają, że zbyt mało czasu antenowego poświęca się na prezentację rodzimych twórców, szczególnie tych debiutujących. Organizowane są co prawda w tym czasie giełdy piosenki w kawiarni „U Ewy” na placu Trzech Krzyży w Warszawie, ale nie mają one takiej siły przebicia, by później lansować występujących tam artystów.

- Czy myślisz, że jeśli istnieje festiwal w Sopocie, mógłby istnieć jeszcze jeden – polskiej piosenki w Opolu? – to pytanie zadaje **Jerzy Grygolunas**, literat, autor słuchowisk radiowych i książek (w tym poświęconej Opolszczyźnie „Polowanie na słońce”) Mateuszowi Świącickiemu, kompozytorowi (Pod papugami, Autostop, Przyjdź w taką noc), pierwszemu szefowi muzycznemu Trójki. Koledzy, nim pójdą z pomysłem do swojego ówczesnego szefa Edwarda Fiszerę, „opierają

się” o bar w SPATIF-ie, kilka godzin rozwijając temat przyszłej imprezy.

Papa mówi „tak”

Następnego dnia rano przyjaciele nieśmiało przedstawiają projekt Edwardowi Fiszerowi, który od razu pozytywnie reaguje na pomysł imprezy w Opolu, dostają od szefa delegację i „zielone światło”. Kilka dni później wchodzi do gabinetu Papy Musioła w towarzystwie kierownika wydziału kultury – Zenobii Michlik. Proponują organizację festiwalu, na co gospodarz miasta natychmiast przystaje. Po pierwsze z powodu miłości do muzyki, którą zajmuje się od lat. Drugi powód jest bardziej przyziemny – kończy się budowa amfiteatru, ściślej mówiąc „przeciąga się”, znajduje się więc pretekst, żeby przyspieszyć prace. Propozycja organizacji festiwalu rysuje także perspektywę sensownego wykorzystania nowego obiektu, zaprojekto-

wanego przez Floriana Jesionowskiego. Warto zaznaczyć, że projektant amfiteatru był także autorem pierwszej festiwalowej scenografii.

„Wiedziałem, że Opole jako miasto zasługiwało na festiwal [...], byłem pewien, że tu będzie właściwe miejsce dla tej piosenki” - stwierdził przy okazji jubileuszu piętnastolecia Musioł.

Samochodem po Opolu z dziennikarzami

Inżynier Jesionowski pokazuje dziennikarzom makietę amfiteatru, po czym zaprasza ich do swojego samochodu i obwozi po mieście, prezentując sale teatralne i koncertowe, w tym Aulę WSP, Teatr Ziemi Opolskiej, Teatr 13 Rzędów, Teatr Lalek i nie wykończoną jeszcze salę Średniej Szkoły Muzycznej II stopnia. Potem pokazuje im kryty basen oraz trzy reprezentacyjne opolskie lokale: „Pod Pająkiem”, „Europę” i „Rycerską”, a na koniec wyspę Pasieka i wreszcie zasypaną śniegiem wyspę Bolko.

Następnego dnia władze Opolszczyzny powierzają przewodniczącemu, Karolowi Musiołowi, powołanie komitetu organizacyjnego pierwszego Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki. Postanowiono, że do połowy czerwca amfiteatr zostanie doprowadzony do stanu użytkowania. Sprawę biletów i umów, a więc sprawy finansowe przekazano do załatwienia Wojewódzkiej Agencji Imprez Artystycznych. Program festiwalu miała przygotować Warszawa.

Z pociągu w pociąg w poszukiwaniu talentów

Trzeba pamiętać, że na początku lat sześćdziesiątych, z powodu znikomej ilości mediów, niewiele było również gwiazd piosenki i estrady.

Telewizja miała dopiero 11 lat, Polskie Radio co prawda więcej, ale poza programami pierwszym i drugim istniejącymi od lat, była tylko raczkująca „Trójka”. Organizatorzy festiwalu obawiali się więc, że jeśli do Opolu nie przyjadą Irena Santor, Violetta Villas i Irena Dziedzic, nie ma po co go organizować, ponieważ nikt nie kupi biletów na koncerty bez gwiazd. A gwiazdy dawały wymijające odpowiedzi i obietnice, ale żadnych gwarancji na przyjazd, ponieważ trudno było

uwierzyć w coś, co jeszcze nie istniało. Szczególnie, że wiosną zbliżał się dla artystów czas podpisywania umów na letni sezon artystyczny. Jerzy Grygolunas i Mateusz Świąciecki ruszają w Polskę szukać talentów, odwiedzają giełdy piosenki, istniejące kabarety studenckie, odbywają setki konferencji prasowych z wykonawcami, kompozytorami, autorami tekstów, właściwie pędzą z pociągu na pociąg i z samolotu na samolot. Zapraszają młodych artystów do udziału w nowej imprezie, zastrzegając jednak, że repertuar musi być nowy i po polsku. W maju dzielą się pracą, Świąciecki pilnuje

spraw w Warszawie, a Grygolunas w Opolu. Kontaktują się ze sobą za pomocą telefonu radiowego, codziennie w nocy uzgadniając plan pracy i podsumowując sprawy załatwione i te do załatwienia.

Połomski, Villas, Santor i Przybylska mówią „nie”

Czas płynie. Ostatecznie udziału w festiwalu odmawiają: Jerzy Połomski, Violetta Villas, Irena Santor, Sława Przybylska. Potwierdzają za to gotowość: Katarzyna Boveri, Rena Rolska, Jadwiga Swirtun, Krystyna Konarska. Jest jeszcze kłopot z konferansjerami. Nikt w Polsce nie wyobraża sobie, że koncerty mogą prowadzić debutanci,



podczas gdy odmawiają kolejno Irena Dziedzic i Jeremi Przybora z Jerzym Wasowskim, a także Lucjan Kydryński nie daje jasnej odpowiedzi. W końcu wyraża zgodę, a poza nim, kontrakt na konferansjerów podpisują także - nieznanii jeszcze szerokiej publiczności - Jacek Fedorowicz i Piotr Skrzynecki.

Ponad setka wykonawców

18 czerwca 1963 r. miasto wygląda odświętnie, ustrojone w chorągiewki i kwiatowe kompozycje na skwerach. Do Opola zjeżdżają artyści, dziennikarze (także zagraniczni), jurorzy, menadżerowie. Wszyscy ci, którzy nie znali miasta, rozkochują się w jego klimacie, zauważając piękną architekturę, czystość oraz wspaniałe położenie amfiteatru. Pierwszy Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki rozpoczyna się następnego dnia. W 15 koncertach i recitalach brało udział 102 wykonawców, w tym 57 piosenkarek i piosenkarzy oraz 45 muzyków z całego kraju.

Demarczyk objawieniem

W festiwalu uczestniczyło 5 kabaretów oraz 5 zespołów estradowych. W pierwszy dzień do amfiteatru przybyło prawie 6000 Opolan, którzy zasiedli na nowiutkich ławkach o łącznej długości 2800 m, ustawionych w 42 rzędach przed sceną liczącą 400 m. kwadratowych. Sprawy związane z dźwiękiem na widowni, rejestracją koncertów oraz transmisją radiową powierzono wieloletniemu realizatorowi z opolskiej rozgłośni Władysławowi Gawrońskiemu, wówczas jeszcze młodemu technikowi. Objawieniem pierwszego muzycznego święta okazała się Ewa Demarczyk, studentka, artystka krakowskiej „Piwnicy pod Baranami”, która otrzymała nagrodę indywidualną za wykonanie piosenek artystycznych:

Karuzela z madonnami, Pejzaż, Czarne anioły, skomponowanych przez Zygmunta Koniecznego, również uhonorowanego nagrodą. Jury doceniło również: Bohdana Łazukę za wykonanie piosenki rozrywkowej Charleston (Piętowski/Tylczyński), Jarosława Abramowa i Agnieszkę Osiecką za Piosenkę o okularnikach, Jerzego Kaszyckiego i Tadeusza Śliwiaka za piosenkę Jeśli chcesz. Wyróżnienia otrzymali m.in.: Michaj Burano, Zofia Merle, Rena Rolska, Tadeusz Chyła, Bogdan Czyżewski, Urszula Dudziak, Krystyna Konarska, Helena Majdaniec i Karin Stanek.

Opole – Stolica Polskiej Piosenki

Wręczenie nagród uświetzył półgodzinny pokaz sztucznych ogni. Zapewne do dziś wszystkim Opolanom, którzy wtedy zajmowali miejsca w amfiteatrze, brzmia w uszach słowa wybitnego krytyka muzycznego, pozostającego po dziś dzień autorytetem – Jerzego Waldorffa, które wtedy skierował ze sceny: „Muszę powiedzieć jako muzyk i jako krytyk, że dawno nie miałem do czynienia z audytorium, które by reagowało na muzykę tak trafnie, tak celnie, z takim smakiem i jednocześnie z taką kulturą, jak Opole. Wszystko to, plus wasze miasto, które samo jest jak jedna piosenka nakłania do tego, abym przede wszystkim, namawiał wszystkich, kto mnie tylko słyszy, do wspólnego wysiłku o to, żeby Opole było stale miejscem festiwalu, corocznym miejscem festiwalu. Każde miasto ma jakiś swój tytuł, który zazwyczaj dodaje się do samej nazwy, by je scharakteryzować. Chciałbym, aby Opole miało tytuł Opole – Stolica Piosenki Polskiej”.

Jarosław Wasik

Cytaty pochodzą z książki: Jerzy Grygolonas „Festiwal opolskie”





2 czerwca zaproszony jest każdy

Dzień otwarty teatru

W sobotę, 2 czerwca od godz. 10:00 do 14:00 zapraszamy do Opolskiego Teatru Lalki i Aktora na Dzień Otwarty Teatru, czyli czas wypełniony pozytywną energią i radością tworzenia.

Garderoba dla wszystkich

W programie moc atrakcji dla dzieci i dorosłych, które zostaną przygotowane przez cały zespół OTLiA. Uczestnicy będą mogli wraz z aktorami wziąć udział w improwizacyjnym spektaklu familijnym „Śpiąca Królewna”. W pracowni plastycznej będzie można wykonać korony i różdżki, które zostaną wykorzystane podczas prezentacji spektaklu. Czynna będzie Garderoba Teatralna, w której każdy będzie mógł przymierzyć kostiumy, maski i peruki pochodzące z repertuarowych przedstawień.

Herbatka u Hildy i Emmy

Wydarzeniem Dnia Otwartego będzie także Herbatka u Hildy i Emmy - lalek o naturalnych, ludzkich rozmiarach. W miłej i kameralnej przestrzeni, zwiędzający będą mogli pod okiem aktorów spróbować swoich sił jako animatorzy lalek. Ulubieńcy widzów

- bohaterowie najlepszych przedstawień - będą do dyspozycji najmłodszych odbiorców, których zapoznamy z różnymi technikami lalkowymi i sposobem ich animacji.

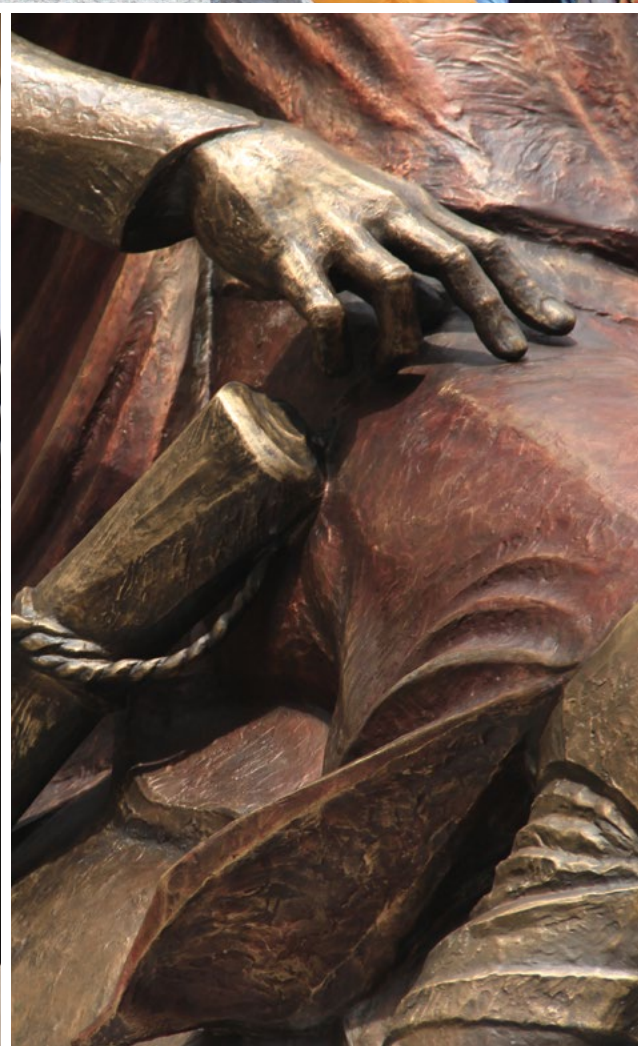
Debiut z...

„Zielonym Kapturkiem”

Nasze aktorki poprowadzą także Akademię Teatralną Na Piętrze dla dużych i małych, która zakończy się debiutem na scenie razem z „Zielonym Kapturkiem”. W programie Dnia Otwartego będą także konkursy z nagrodami, wywiady i spotkania w studiu TV Lalka.

2 czerwca, Teatr - po prostu – odśladania kulisy. Nie potrzeba żadnych biletów i wejściówek – każdy z Was jest zaproszony.







Książę Kazimierz stanął na opolskim Rynku

Uroczystość przyciągnęła tłumy mieszkańców, którzy chcieli z bliska zobaczyć pomnik z brązu. Pojawili się także członkowie bractwa rycerskiego. - Pamiętajmy o przeszłości, ale pamiętajmy także, że kreujemy naszą przyszłość - mówił Arkadiusz Wiśniewski, prezydent Opola. - Nie wiem, co będzie za 100, 200, czy 300 lat, ale mam nadzieję, że ten pomnik będzie stał na chwałę naszych czasów, ale także na przypomnienie 800-letniej historii Opola. Obok pomnika wmurowano kapsułę czasu, gdzie znalazły się życzenia dla opolan z przyszłość. Autorem pomnika jest Wit Pichurski.





REMIGIUSZ
MRÓZ



JOANNA
BATOR



JERZY
STUHR



MARCIN
MELLER



MICHAŁ
RUSINEK

**I WIELU
INNYCH**

70 WYDAWNICTW

KONCERTY MIKROMUSIC
MARCIN ŚWIETlicki
Z FORMACJĄ JAZZOWĄ ZGNIŁOŚĆ

Gwiazdy literatury w Opolu

Remigiusz Mróz, Joanna Bator, Jerzy Stuhr, Marcin Meller, Dorota Masłowska i wielu innych! Ponad czterdziestu pisarzy, siedemdziesiąt wystawców, koncerty, Wielkie i Małe Opolskie Dyktando oraz liczne atrakcje, jakich nie widzieliście na Festiwalu Książki Opole - zacytane foodtrucki, pokaz mody 1918 czy Pokój Zagadek! Książkowe wydarzenie odbędzie się w dniach 15 – 17 czerwca na Placu Wolności.

SPOTKANIA AUTORSKIE

Festiwal Książki Opole już po raz trzeci zagości na opolskiej mapie wydarzeń kulturalnych. Festiwal będzie miał miejsce 15 – 17 czerwca w parku przy Placu Wolności. Podczas trzydniowej, czytelnicznej imprezy odbędzie się wiele spotkań autorskich oraz indywidualnych rozmów z autorami. Do Opolą przyjadą największe gwiazdy polskiej literatury, dziennikarstwa oraz kreatorzy kultury i sztuki. W rodzimym Opolu nie może zabraknąć Remigiusza Mróza, który w sobotę 16 czerwca spotka się z czytelnikami na scenie plenerowej. Nie zabraknie również

rozmów z udziałem Pani Joanny Bator, Jerzego Stuhra, Marcina Meller, Doroty Masłowskiej, Jacka Hugo-Badera, Marcina Świetlickiego, Marzeny Rogalskiej, Michała Rusinka, Anny Ficner – Ogonowskiej, Marty Dymek, Piotra Stelmacha, Krzysztofa Vargi, Justyny Kopińskiej, Katarzyny Bereniki Miszczuk, Jakuba Ćwieka i wielu, wielu innych pisarzy.

NAJWIĘKSZE TARGI KSIĄŻKI

Opole, na równi z innymi miastami wojewódzkimi w Polsce, od trzech lat może pochwalić się swoimi targami książki. Z roku na rok zaintereso-

wanie nimi rośnie, dlatego w czerwcu będziemy gościć ok. siedemdziesiąt wydawnictw, w tym te największe: Świat Książki, Sonia Draga, Publicat, Rebis, Foksal, Literackie, Wielka Litera, Prószyński czy Znak. Jednak, co cieszy, swoje miejsce w Miasteczku Literackim będą miały również rodzime, opolskie wydawnictwa takie jak Wydawnictwo Nowik, Uniwersytet Opolski czy Nieformalny Klub Literacki. W namiotach, w parku przy Placu Wolności oraz na chodniku przy ul. Mozarta, wydawnictwa będą prezentować swoje nowości oraz serie promocyjnych, targowych egzemplarzy książkowych. Na stoiskach wystawców będzie można spotkać się z autorami oraz wziąć udział w różnych atrakcjach.

KONCERTY: MIKROMUSIC I MARCIN ŚWIETLICKI

Festiwal Książki Opole 2018 to jedyne wydarzenie w Polsce, które promuje czytelnictwo poprzez muzykę, dlatego zapraszamy również na koncerty. W piątek na festiwalowej scenie naprzeciwko drukarni Opolgraf - na błoniach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej (wejście od bramy ul. Niedzielowskiego) zagra zespół MIKROMUSIC. Przed koncertem będzie miało miejsce spotkanie autorskie z Krzysztofem Vargą, pisarzem, ale również autorem tekstów piosenek dla takich zespołów jak Dr Misio czy Pablopavo.

WIELKIE I MAŁE OPOLSKIE DYKTANDO

16 czerwca (sobota) w Filharmonii Opolskiej odbędzie się już po raz trzeci Wielkie Opolskie Dyktando. Po raz pierwszy jednak w historii Festiwalu Książki, będzie miało miejsce również dyktando skierowane do młodszych uczestników festiwalu - dzieci i młodzież w wieku szkolnym. Aby wziąć w nim udział należy zarejestrować się poprzez formularz dostępny na stronie www.festiwalksiazki.pl.

POKAZ MODY 1918, FOODTRUCKI, POKÓJ ZAGADEK

W ramach 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości odbędzie się dyskusja, podczas której dowiemy się co Polacy czytali sto lat temu

i jak wyglądali. Będzie to możliwe dzięki specjalnemu pokazowi mody z 1918 roku! W strefie chillout będzie można odwiedzić Pokój Zagadek. Podczas zabawy uczestnicy będą rozwiązywać zagadki rozmieszczone na terenie Miasteczka Festiwalowego. A o to, aby każdy czytelnik wyszedł z Festiwalowego Miasteczka najedzony zadbają zacytane foodtrunki.

ATRAKcje DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Zapraszamy do kontaktu przedszkola, szkoły podstawowe, gimnazjalne czy szkoły ponadgimnazjalne z Opola i nie tylko do zapisów na warsztaty literackie, plastyczne, czytanie dzieciom czy Turniej Harry'ego Pottera, które odbędą się w piątek 15 czerwca. Kontakt: festiwalksiazkiopole@gmail.com

ORGANIZATORZY, PARTNERZY, SPONSORZY

Organizatorem Festiwalu Książki Opole 2018 jest Fundacja Fabryka Inspiracji PL przy wsparciu Miasta Opola. Partnerami, bez których nie udałooby się zorganizować wydarzenia są: Miejska Bibliote-



ka Publiczna, Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, Centrum Wystawienniczo – Kongresowe, MOSIR, Radio Opole. Organizatorem koncertu MIKROMUSIC jest Opolgraf i Narodowe Centrum Polskiej Piosenki przy wsparciu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej. Inicjatorem Festiwalu i organizatorem konferencji wydawniczej jest drukarnia Opolgraf. Sponsorem konferencji jest firma Antalis i Igepa.

Bieżące informacje na temat festiwalu są dostępne na stronie internetowej www.festiwalksiazki.pl oraz w mediach społecznościowych.



Tegoroczny XIII Opolski Festiwal Skoków potrwa dwa dni i będzie miał miejsce 16 i 17 czerwca 2018 r. Mityng tradycyjnie odbędzie się na Stadionie Opolskich Olimpijczyków w Opolu.

Po raz 13. Opole będzie gościło światowej klasy skoczków wzwyż

Serce oddałem chudzielcowi z Namysłowa

Stanisław Olczyk ponad półwiecze życia poświęcił skokowi wzwyż. Budował fundamenty żeńskiej kadry narodowej. Szkolił także męską reprezentację, kiedy medale na europejskich arenach zdobywali Włodarczyk, Biczysko i Zielke. Jego serce skradł jednak chłopak z Opolszczyzny. Współpracują do dziś, tworząc lekkoatletyczne widowisko - Opolski Festiwal Skoków. Tegoroczna edycja odbędzie się 16 i 17 czerwca.

- Pana przygoda ze sportem trwa już 60 lat. Jak się zaczęła?

- Wywodzę się ze sportowej rodziny, bo mój tata był sprinterem. Jako 14-letni chłopiec rozpocząłem trenowanie piłki ręcznej w MKS Opole i lekkoatletyki w Budowlanych Opole. Te dwie dyscypliny trenowałem do 1962 roku.

- Nie bez sukcesów.

- W 1960 rozegrałem kilkanaście meczów pierwszej ligi piłki ręcznej siedmioosobowej. To była rewolucja – odejście od jedenastoosobowej. Czołowym klubem, nawet mistrzem Polski, był Komet Szczepanowice, którego zawodnicy przeszli do

nowo tworzonej Gwardii Opole, w której grałem. W skoku wzwyż z kolei, 18 razy poprawiłem rekord województwa. Kilukrotnie byłem wicemistrzem Polski juniorów. Startowałem w trzech meczach międzypaństwowych.

- Ale w końcu trzeba było coś wybrać.

- Trener Edward Hyla stwierdził w 1963 roku, że mam się zdecydować. Wybrałem lekkoatletykę.

- Dlaczego?

- Był to sport indywidualny i wydawało mi się, że do tego miałem większe predyspozycje. Niemniej jednak błędy treningów z młodości szybko objawiły się kontuzjami. Karierę sportowca zakończyłem

w 1965 roku, w wieku raptem 21 lat.

- I został Pan trenerem.

- Najpierw zacząłem się przebijać jako trener i koordynator w Odrze Opole, potem jako koordynator w województwie, aż w końcu nadszedł czas na kadre.

- I reprezentację kobiet?

- Pierwszą moją wychowanką, która zdobyła medal mistrzostw Polski juniorek, była Danusia Kaczmarek. Srebro dał jej wynik 1,74 m. A ponieważ skok wzwyż kobiet był najsłabszą konkurencją w polskiej lekkoatletyce, powierzono mi budowanie tego zespołu. Udało się już skakać na 1,80 m, co było słabym wynikiem europejskim. Robiłem to do 1977 roku, kiedy na zawodach zobaczyłem wysokiego, szczupłego chłopaka o bardzo długich nogach, krótkim tułowi, mieszkającego w Namysławie.

- Janusza Trzepizura.

- Udało mi się namówić rodziców Janusza, by przenieść go do Opola i klasy sportowej działającej przy Publicznym Liceum nr 3. W związku z tym, że mi nie udało się spełnić marzeń podczas kariery sportowca, całe swoje serce i energię oddałem Januszowi.

- I trenowaliście w Odrze Opole?

- Do pewnego momentu, kiedy trener piłki nożnej nie zażył sobie stadionu piłkarskiego. Zlikwidowano sekcję lekkoatletyczną, a Opole straciło olimpijczyka. Przenieśliśmy się do Kędzierzyna-Koźla.

- Jakim zawodnikiem był ten chudzielec z Namysłowa?

- Niesamowitym! Bardzo uporządkowany, przykładający się do pracy. Miał tak silny charakter i psychikę, że podczas zawodów potrafił o 200 proc. poprawić swoje wyniki.

- Janusz wystartował na igrzyskach w Moskwie, choć nie wszystko poszło zgodnie z planem.

- To był nieudany start ze względu na kontuzję, której nabawił się na treningu po eliminacjach.

- Co to była za kontuzja?

- Przed startem zawodnicy wykonują tzw. pobudzenie siłowe, czyli półprysiady, przysiady i podskoki ze sztangą. Janusz nie zabezpieczył hantla bezpiecznikiem, ciężary zsunęły się i sztanga się przekrzywiła. Nastąpiło pęknięcie 5. kręgu lędźwiowego i z taką kontuzją wystartował w igrzyskach.

Atmosfera igrzysk zrobiła jednak swoje i Janusz nie czuł bólu. Poczuł go dopiero na kolejnych zawodach.

- Co było dalej?

- Wróciliśmy do Opola i dr Pawełczak pomógł nam opracować plan, który bez typowego treningu sportowego pozwolił osiągnąć znakomite rezultaty. W 1981 Janusz pobił rekord życiowy – skoczył 2,26 m, a w 1982 zdobył srebro podczas halowych i letnich mistrzostw Europy, przegrywając jedynie z Niemcem Dietmarem Moegenburgiem.

- Moegenburg to nazwisko, które szczególnie mobilizowało opolanina.

- Kariera Trzepizura toczyła się z rozmachem. Był jednym z faworytów do uzyskania wyniku 2,40 m. Niestety, w 1983 roku - na trzy tygodnie przed mistrzostwami świata w Helsinkach - na zawodach w Monachium zaatakował rekord świata, czyli 2,36. Ustawił nieprawidłowo nogę na odbiciu i stała się tragedia. Odnosił bardzo bolesną i ciężką kontuzję. Był operowany w Monachium. Dwa lata rehabilitacji nie przyniosło efektów, skoczył tylko 2,10.

- Pana nie było na tych zawodach?

- Szef szkolenia powiedział, że nie bierze mnie na te zawody, bo musi dać też szansę innym trenerom, choć skakało tam trzech naszych: Wszola, Biczysko i Trzepizur. Prosiłem Janusza, by nie przesadzał, by dał sobie czas i nie podnosił poprzeczki ponad 2,27.

- Jak Pan się dowiedział?

- Wieczorem do 23:00 czekaliśmy na wynik w domu. O 6:00 rano w pierwszych wiadomościach podali, że w bardzo dobrej formie znajduje się Janusz Trzepizur, który zajął drugie miejsce wynikiem 2,29. Pomyślałem: kurczę, po co tak wysoko skakał. 20 minut później zadzwoniła jego żona i powiedziała, że Janusz jest w szpitalu.

- Czy Pan już wiedział, kiedy usłyszał o tym zdarzeniu w Monachium, że to będzie koniec?

- Mieliśmy nadzieję, że wszystko się jakoś poskłada. Janusz otoczony był bardzo dobrą opieką. Dopiero po kilku latach w Niemczech, kiedy zobaczyłem wypadek skoczek, który w ten sam sposób odniósł kontuzję, rozumiałem, co się wtedy wydarzyło.

- Co działo się z Panem po zakończeniu kariery Janusza?

- Dla mnie też oznaczało to koniec kariery. Zastanawiałem się co ze mną będzie. Otrzymałem

propozycję pracy w Niemczech w klubie Quelle Fürth. Tam przez 20 lat pracy dochowałem się 15 medali w mistrzostwach Niemiec w skoku wzwyż we wszystkich kategoriach wiekowych. Najlepszą moją zawodniczką była Melanie Skotnik, która skoczyła 197 cm. Wyszła za mąż za Francuza i dwukrotnie reprezentowała Francję na igrzyskach olimpijskich.

- Nie zrezygnowali Panowie ze sportu i znów działają na wspólnej ścieżce.

- Janusz nie zrealizował swoich celów, jako zawodnik, ale miłość do sportu pozostała. Obiekt, w którym się znajdujemy, stadion lekkoatletyczny, to jego dziecko. Nadal razem współpracujemy i organizujemy Opolski Festiwal Skoków.

- Nadal sport dostarcza takich emocji?

- Dziś ten sport jest chyba bardziej stresujący niż podczas bycia trenerem. Borykamy się z problemami finansowymi. Nasz festiwal

wzorujemy na imprezie w Eberstadt. W tym roku będzie tam 40-lecie. Na tych zawodach Jacek Wszół pobił rekord świata. Ponad 200 zawodników uzyskało wyniki powyżej 2,30. Na tych zawodach Janusz Trzepizur zajął drugie miejsce. Przyjeżdża tam czołówka, jednak tegoroczna edycja będzie chyba ostatnią, bo koszty jej organizacji są spore.

- Wracamy do magicznej liczby 2,40. Taki rezultat padł w Opolu, pamiętamy wyczyn Mutaza Barshima.

- 2,40 było marzeniem Janusza. Skoro nie udało mu się go spełnić, bardzo chciał, by ten wynik uzyskano na naszych zawodach. Udało się w 2016 roku.

- Jak ewoluował Opolski Festiwal Skoków przez 12 lat?

- Pierwsze zawody odbywały się na skoczni na wirażu. Ustawione były tam krzesła dla publiczności, ale ta publiczność nie przychodziła. Dlatego my przyszliśmy do publiczności pod trybuny. U nas

skoczkowie są na wyciągnięcie ręki, czują ten doping. Barshim przyznał, że dla niego to był szok, to dostarcza im adrenaliny wynikowej.

- Co nas czeka podczas tegorocznego festiwalu?

- Wśród kobiet wystartują m.in. Nadia Duszanova z Uzbekistanu, Erika Furlani z Włoch i Lada Pejchalova z Czech oraz Polki: Paulina Wal, Paulina Borys, Aleksandra Nowakowska oraz powracająca po kontuzji Justyna Kasprzycka. Wśród mężczyzn zobaczymy w Opolu: Jarosława Babę z Czech, Słowaka Matusa Bobenika, Białorusina Dmitija Nabokaua, Louisa Castro z Portoryko czy Edgaza Rivierę z Meksyku oraz Macieja Grynię, Norberta Kobielskiego i Wojciecha Theinera, który jednak też wraca po kontuzji.

- Na jakie wyniki liczymy?

- Na pobicie rekordów stadionu, czyli może 2,41 i 2,01 m.

- Przed nami dwa dni pełne lekkoatletycznych emocji?

- W tym roku mamy bardzo groźnego

rywala w postaci piłkarskich mistrzostw świata, więc nasza impreza będzie krótka. Odbywać się będzie na dwóch zeskokach – na jednym będą skakały kobiety, a na drugim mężczyźni, na przemian. Rozpoczynamy skakanie w niedzielę o 14.00, a skończymy około 16.30. Potem oczywiście dekoracja i losowanie nagród dla publiczności. Przed skakaniem wystąpią mali olimpijczycy, a w sobotę zawody dla juniorów młodszych i starszych (kat. 17-18 i 19-20 lat).

- Skoro mali olimpijczycy, to znów będą ich wspierać ci wielcy olimpijczycy?

- Przyjadą: Urszula Kielan, Edward Czernik, Dariusz Biczysko, Władysław Kozakiewicz, Jacek Wszół oraz cała plejada skoczków wzwyż, a wspierać ich będzie grupa lekkoatletów Politechniki Opolskiej. To będzie prawdziwe święto skoków i lekkoatletyki!



1980 rok, dzień przed wyjazdem na Igrzyska Olimpijskie w Moskwie. Stanisław Olczyk w towarzystwie swojego zawodnika Janusza Trzepizura. Ten młody chłopiec w środku to Krzysztof Mehlich urodzony w Strzelcach Opolskich, w 1996 roku polski olimpijczyk w Atlancie w biegu przez płotki.

POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).



KSIAŻKA

Tytuł: Britt –Marie tu była

Autor: Fredrik Backman

Koszula męża Britt-Marie pachnie damskimi perfumami, ale przecież ona nie używa perfum! Nadszedł czas, aby przestać śnić jego snami, żyć jego życiem i zadać sobie pytanie: Jak żyć? W tym celu Britt-Marie wybiera się do Urzędu Pracy, który wysyła ją do Borg. To tutaj w mieście, które wymiera Britt-Marie zaczyna żyć, bo czasami wystarczy po prostu wiedzieć gdzie się jest. To tutaj niemożliwe staje się możliwe, jak chociażby to, że zostaje trenerem drużyny piłkarskiej, chociaż nie ma żadnego pojęcia o tej dyscyplinie sportowej. Ale to nie ważne, bo piłka nożna to sport, który żąda by go kochać.



KSIAŻKA

Tytuł: Smuta

Autor: Franciszek Lime

W lustrach, które rozstawia w swojej poezji Franciszek Lime, opada martwa powieka wiersza. W głowie autora „Smuty” Bóg zostawił karnister z paliwem, który podpaliła kanikuła słońca, a popiół stał się jego wodnym znakiem na nominałe nicości, którym płaci za wszystko. Mechanizm wiersza tu i ówdzie zgrzyta, to nic innego jak piach rzucony w tryby językowej maszyny. Cementarna ziemia na której kwitną metafory lepiej nadające się do śmierci niż do życia. Nad nią najmniej-sze drzenia powietrza. Spłoszone ptaki.



KSIAŻKA

Tytuł: Kontury

Autor: Sławomir Kuźnicki

Wiersze Sławomira Kuźnickiego testują różne pozy, którymi grymaszą przed sklepowymi wystawami. Często noszą maski, choć ich twarze dawno temu straciły rysy i kontury. Są na sposób niebicia. Te wersy opowiadają o skomplikowanych korytarzach języka, gdzie hologramy błyszczą bardziej, niż wymalowane karminem usta. To poezja ruchu wolnych rodników, spojrzenia załamane na potłuczonym szkle. Te wiersze są jak pędzące koła, w których wyłamuje się szprychę. Wiersze Kuźnickiego to muzyka porysowanej płyty, w brzdach której zapada się laser.



GRA PLANSZOWA

Tytuł: Rój

Kreatywna wariacja na temat gry w szachy. Ale uwaga! Nie znajdziesz w niej gońca, skoczka ani wieży. Zamiast tradycyjnych pionków do dyspozycji masz sześciokątne płytki, a Twoją armią będą Żuk, Mrówka, Pająk i Konik Polny. Realizuj swoją taktykę, obmyślaj strategię i otocz królową przeciwnika ze wszystkich stron, zanim on zrobi to pierwszy. Do gry zachęcają estetycznie wykonane elementy, a szaszetka do przechowywania płytek pozwoli zabrać grę w każdą podróż.



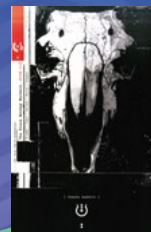
FILM

Tytuł: Mężczyzna imieniem Ove

Reżyser: Hannes Holm

Gatunek: komediodramat/Szwecja

Idealne, szwedzkie osiedle, na którym każdy się lubi i dba o sąsiada. I on – Ove. Starszy, zgorzkniały mężczyzna, którego irytują te sąsiedzkie zwyczaje. Wkrótce do domu naprzeciwko wprowadza się nowa rodzina i wywraca życie tytułowego bohatera do góry nogami. Okazuje się, że do każdego można znaleźć klucz i nikt nie gorzknieje bez powodu. Ten szwedzki film daje ogromną dawkę pozytywnej energii i pozwala przekonać się, że „albo żyjemy, albo umieramy”.



KOMIKS

Tytuł: The Black Monday

Murders #1: Chwała mamonie

Scenariusz: Jonathan Hickman, Ilustrator: Tomm Coker

Powieść graficzna, w której nie znajdziemy słabych ogniw. Wszystko jest precyzyjnie dopracowane oraz przemyślane. Wyśmienita intryga, która jest odkrywana przed czytelnikiem stopniowo, aczkolwiek na tyle systematycznie, aby utrzymać napięcie i chęć przeczytania kolejnych stron. Pozwala to zagłębiać się w bezwzględny świat wykreowany w komiksie The Black Monday Murders. Mamy tu do czynienia z pełnokrwistym thrillerem z dodatkiem niepokojących, zmieniających perspektywę wątków okultystycznych. Wszystko podane przy pomocy precyzyjnych rysunków oddających klimat historii oraz emocje bohaterów.

PROGRAM WYDARZEŃ OKOŁOFESTIWALOWYCH

OPOLE 55
KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEGO PRESENT
8 - 10 CZERWCA 2018

• 1 CZERWCA (PIĄTEK)

Hip-Hop Opole 2018

godz. 17:30

Miejsce: Błonia Politechniki Opolskiej

Wystąpią: Quebonafide, Białas x Lanek, Solar, Dwa Sławy, Otsochodzi, Sitek, Beg Lepes.

• 2 CZERWCA (SOBOTA)

Rock Opole 2018

godz. 18:00

Miejsce: Błonia Politechniki Opolskiej

Wystąpią: Pidżama Porno, Illusion, Jamal, Armia, Loth.

• 5 - 7 CZERWCA

Akcja "Nakręć się na muzykę"

godz. 12:00-20:00

Miejsce: Rynek w Opolu

Wsiądź na rower i nakręć się na muzykę! Wyjątkowa, muzyczna instalacja, która zachęca do ruchu i uprawiania sportu z muzyką i piosenką w tle! Każdy z rowerów to inny instrument muzyczny. Uczestnik wprawiając koła roweru w ruch uruchamia ścieżkę dźwiękową z danym instrumentem. Dopiero uruchomienie jednocześnie wszystkich rowerów sprawi, że będzie można posłuchać całego utworu - znanego szlagieru!

• 7 - 9 CZERWCA

MINIATURY - 19.

Ogólnopolskie Forum

Teatrów Dziecięcych

Warsztaty teatralne (MDK) i prezentacje spektakli konkursowych (Teatr Lalki i Aktora, piątek, godz. 15-19:00, sobota, godz. 10-15:00).

• 8 CZERWCA (PIĄTEK)

„Festiwalowy Most”

Happening współorganizowany z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Opolskiego na Mostku Groszowym.

Akcja "Nakręć się na muzykę"

godz. 15:00 – 18:00 - z prowadzącym

Miejsce: Rynek w Opolu

Wsiądź na rower i nakręć się na muzykę! Wyjątkowa, muzyczna instalacja, która zachęca do ruchu i uprawiania sportu z muzyką i piosenką w tle! Każdy z rowerów to inny instrument muzyczny. Uczestnik wprawiając koła roweru w ruch uruchamia ścieżkę dźwiękową z danym instrumentem. Dopiero uruchomienie jednocześnie wszystkich rowerów sprawi, że będzie można posłuchać całego utworu - znanego szlagieru!

Koncert Marek Piekarczyk TRIO

godz. 18:30

Miejsce: Rynek w Opolu

Strefa Widza

Transmisja 55. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki / zabawy i konkursy

godz. 20:00

Miejsce: Rynek w Opolu

• 9 CZERWCA (SOBOTA)

"Raz na lądzie, raz na wodzie"

Weź udział w przejażdżce angielskim autobusem po Opolu, a potem przesiądź się na statek Opolanin. Ta wyjątkowa wycieczka z przewodnikiem to możliwość spojrzenia na nasze miasto z innej perspektywy. Wyjazd autobusu londyńskiego
godz. 11:00, 12:00
Miejsce: Rynek w Opolu (obok USC)

Kawiarenka z Gwiazdami

godz. 13:30 - 16:30

Miejsce: Rynek w Opolu

Maria Szabłowska spotka się na opolskim Rynku z gwiazdami 55. KFPP, m.in. Edytą Geppert, Alicją Majewską, Darią Zawiałow, Kasią Moś, Krzysztofem Krawczykiem, Andrzejem Korzyńskim, Sławkiem Uniątkowskim, Sławomirem, Łukaszem Zagrobelnym. Widzowie będą mogli obejrzeć te spotkania "na żywo" na antenie TVP Rozrywka.

Atmosferę będzie umilać pianista (taper), grając polskie przeboje i ilustrując konkursy dla zgromadzonych opolan. Rozgrzewaniem publiczności i wspólnym śpiewaniem na opolskim rynku dyrygować będzie Paweł Gołębski - konferansjer, prezenter i dziennikarz programów kulturalnych, informacyjnych oraz rozrywkowych w Telewizji Polskiej we Wrocławiu.

Rajd festiwalowy START

godz. 17:10

Miejsce: Rynek w Opolu

Emocje rajdowe powrócą do Opolu, a to za sprawą 49 edycji Rajdu Festiwalowego organizowanej przez Automobilklub Polski. Uczestnicy wystartują z opolskiego rynku o godzinie 17:10, by następnie ścigać się w prologu na węzle przy ulicy Wschodniej, który rozpocznie się już o godzinie 17:43.

Akcja "Nakręć się na muzykę"

godz. 17:00-20:00 - z prowadzącym

Miejsce: Rynek w Opolu

Wsiądź na rower i nakręć się na muzykę! Wyjątkowa, muzyczna instalacja, która zachęca do ruchu i uprawiania sportu z muzyką i piosenką w tle! Każdy z rowerów to inny instrument muzyczny. Uczestnik wprawiając koła roweru w ruch uruchamia ścieżkę dźwiękową z danym instrumentem. Dopiero uruchomienie jednocześnie wszystkich rowerów sprawi,

że będzie można posłuchać całego utworu - znanego szlagieru!

Strefa Widza

Transmisja 55. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki / zabawy i konkursy
godz. 20:00
Miejsce: Rynek w Opolu

Festiwal Uśmiechu.

Opolskie Dźwięki Radości

godz. 12:00-18:00

Miejsce: Mały Rynek

Wśród atrakcji m.in.

- „Każdy ma instrument, mam i ja!” - warsztaty plastyczne
- „Dźwięki radości” - doświadczamy i bawimy się dźwiękami
- „Magiczne okulary” - wskocz do świata niezwyklej wirtualnej rzeczywistości
- Kreatywne zabawy z „doktorami clownami”
- „Od przedszkola do Opola” - strefa malucha
- a także ... malowanie twarzy, barwni szczudlarze, wielkie bańki mydlane

godz. 13:30 „Pan Ząbek Show”

W podróż do świata iluzji dającej mnóstwo uśmiechu i radości zabierze nas showman, iluzjonista, znany m.in. z programów telewizyjnych tj. „Mam talent”, „Mali giganci”, „Pytanie na śniadanie”, „Magicy z ulicy”.

godz. 15:00 „Bum Bum Opole robi szum”
Interaktywne show muzyczne stworzone z uczestników Festiwalu.

godz. 17:00 „Opole tysiąca i jednej bańki”
Przyjdź, zgłoś się do „doktora clowna” po jedną z 1000 buteleczek i puśćmy wspólnie w niebo nad Małym Rynkiem tysiące baniek mydlanych! Wstęp wolny!

• 10 CZERWCA (NIEDZIELA) „Raz na łądzie, raz na wodzie”

Weź udział w przejażdżce angielskim autobusem po Opolu, a potem przesiądź się na statek Opolanin. Ta wyjątkowa wycieczka z przewodnikiem to możliwość spojrzenia na nasze miasto z innej perspektywy.

Wyjazd autobusu londyńskiego

godz. 11:00, 12:00

Miejsce: Rynek w Opolu (obok USC)

Kawiarenka z Gwiazdami

godz. 13:30 - 16:30

Miejsce: Rynek w Opolu

Maria Szabłowska spotka się na opolskim Rynku z gwiazdami 55. KFPP, m.in. Edytą Geppert, Alicją Majewską, Darią Zawiałow, Kasią Moś, Krzysztofem Krawczykiem, Andrzejem Korzyńskim, Sławkiem Uniatowskim, Sławomirem, Łukaszem Zagrobelnym. Widzowie będą mogli obejrzeć te spotkania „na żywo” na antenie TVP Rozrywka.

Atmosferę umilać będzie pianista (taper), grając opolskie przeboje i ilustrując konkursy dla zgromadzonych opolan. Rozgrzewaniem publiczności i wspólnym śpiewaniem na opolskim rynku dyrygować będzie Paweł Gołębski - konferansjer, prezenter i dziennikarz programów kulturalnych, informacyjnych oraz rozrywkowych w Telewizji Polskiej we Wrocławiu.

Rajd festiwalowy META

godz. 16:40

Miejsce: Rynek w Opolu

Rywalizacja rozpocznie się o godzinie 8:51 startem do odcinka Premii na ulicy Wschodniej, skąd zawodnicy przeniosą się w okolice miejscowości Nakło, oraz Daniec by rozegrać pozostałe odcinki pętli.

Akcja „Nakręć się na muzykę”

godz. 17:00-20:00 – z prowadzącym

Miejsce: Rynek w Opolu

Wsiądź na rower i nakręć się na muzykę! Wyjątkowa, muzyczna instalacja, która

zachęca do ruchu i uprawiania sportu z muzyką i piosenką w tle! Każdy z rowerów to inny instrument muzyczny. Uczestnik wprawiając koła roweru w ruch uruchamia

ścieżkę dźwiękową z danym instrumentem. Dopiero uruchomienie jednocześnie wszystkich rowerów sprawi, że będzie można posłuchać całego utworu - znanego szlagieru!

Strefa Widza

Transmisja 55. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki / zabawy i konkursy
godz. 20:00

Miejsce: Rynek w Opolu

• 16 CZERWCA (SOBOTA) Festiwal Tańca Opole 2018 Grand Prix Polski w Tańcu Towarzyskim

Eliminacje od godz.10:00, gala finałowa - godz. 19:00

Miejsce: Centrum Wystawienniczo-Kongresowe Opole

Strona www: www.festiwal-tanca.pl

Organizator: Akademia Tańca Maestro z Opola, PTT Opole

Grand Prix Polski

To wyjątkowy turniej tańca, podczas którego najlepsze polskie pary taneczne rywalizują w rytmach znanych i lubianych przebojów opolskich festiwali. Ponad 300 par tanecznych w wielu kategoriach wiekowych rywalizować będzie o Grand Prix Polski.

After Party

godz. 19.00-24.00

Miejsce: Mały Rynek

Wystąpią DJ: Miquro, Mr. G, Nitrous Oxide, Adam Stodtko, QIU, Daso, Stahou
Klubowa impreza w plenerze wieńcząca wydarzenia okółofestiwalowe.

01.06 (piątek)

• Finał LG Mistrzostwa Polski Szkół/HIRO Quersus Puchar Polski Opole
godz. 08:00
Miejsce: Centrum Wystawienniczo-Kongresowe

• Spektakl „Wszystkie stworzenia czyli jak wóchatym bywa źle”
godz. 09:30
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Kapsel CUP
godz. 12:00 - 18:00
Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

• Yoga z Żanetą
godz. 16:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

• „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej. **Wstęp wolny**

• Hip-Hop Opole 2018
godz. 17:30
Miejsce: Błonia Politechniki Opolskiej
Wstęp wolny

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:00 - 19:30
Miejsce: Dzielnica Grotowice
Wstęp wolny

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15 - 19:45
Miejsce: Dzielnica Zaodrza. **Wstęp wolny**

• Feel the Magic! Muzyka z filmów Walta Disneya
godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera. Wstęp: 30zł

• Spektakl „ČESKÝ DÍPLOM”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

02.06 (sobota)
• I Opolski Dogtrekking
godz. 09:00
Miejsce: Łowisko Pzw Śródlesie 2

• Dzień Otwarty Teatru
godz. 10:00 - 14:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp wolny

• Wesoludki - ceramiczne pojemniki (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

• Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Spektakl „Wszystkie stworzenia czyli jak wóchatym bywa źle”
godz. 14:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Rock Opole 2018
godz. 18:00
Miejsce: Błonia Politechniki Opolskiej
Wstęp wolny

• Spektakl „ČESKÝ DÍPLOM”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

03.06 (niedziela)

• Spektakl „ČESKÝ DÍPLOM”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

04.06 (poniedziałek)

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom – „Skarpetki w literaturze i kulturze” – wernisaż wystawy
godz. 10:30
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Mindfulness after work with Gilles Chamboiraire
godz. 16:15 - 17:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna. **Wstęp wolny**

• „Planszówki dla młodzieży – Turniej Star Realms”
godz. 17:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

• „Ilustragan 3” – wernisaż wystawy prac Wydziału Sztuki UO
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:30
Miejsce: Dzielnica Grudzice. **Wstęp wolny**

05.06 (wtorek)

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Wernisaż wystawy „Z kresowego albumu – Wilno”
godz. 13:00

Miejsce: Galeria WuBePe. **Wstęp wolny**

- „Warsztaty szydełkowania”
godz. 16:30

Miejsce: Filia nr 3 MBP. **Wstęp wolny**

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 17:00 – 18:30

Miejsce: Dzielnica Wróblin. **Wstęp wolny**

- „Teatrzyk Kamishibai” – teatr ilustracji papierowych
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)

godz. 17:00 – 18:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- „Zamach” – spotkanie z Jackiem Tacikiem
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15 – 19:45

Miejsce: Dzielnica Szczepanowice
Wstęp wolny

- Spektakl „Śmierć przyjeżdża w środę”
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Śmierć przyjeżdża w środę”
godz. 19:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 35zł norm./ 23zł ulg./ 32zł norm. gr./ 20zł ulg. gr.

06.06 (środa)

- Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 17:00 – 18:30

Miejsce: Dzielnica Malinka. **Wstęp wolny**

- Spektakl „Śmierć przyjeżdża w środę”
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

07.06 (czwartek)

- „Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom X Opolski Maraton Czytania – Basia i przyjaciele
godz. 10:00

Miejsce: Filia nr 1 i 2 MBP. **Wstęp wolny**

- Kultura dostępna: Najlepszy
godz. 13:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Ludzik – gliniany pojemnik (dla dzieci 4-5 lat)

godz. 16:30 – 17:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 23zł

- Muzyka w Klubowym Fotelu – muzyka na ekranie: „Legenda muzyki: Bob Marley – Freedom Road” (film dokumentalny)

godz. 16:30

Miejsce: Biblioteka Muzyczna WBP

Wstęp wolny

- Słucham – Czytam – Tworzę
godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Spotkanie z Jackiem Dehnelem
godz. 17:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Film „Sweet Country”
godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio, MDK
Wstęp: 10zł

- Kultura dostępna: Najlepszy
godz. 18:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Spektakl „Ostatni gasi światło”
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film „Sweet Country”
godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio, MDK. Wstęp: 10zł

08.06 (piątek)

- Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- „Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom – IX Piknik Literacki Czytanie na trawie
godz. 10:00

Miejsce: Filia nr 17 MBP. **Wstęp wolny**

- VI Opolski Festiwal Fizjoterapii
godz. 10:00

Miejsce: Instytut Fizjoterapii Politechnika Opolska. **Wstęp wolny**

- Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Yoga z Żanetą

godz. 16:15

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna. **Wstęp wolny**

- „Wszechnica Historyczno-krajoznawcza dla Seniorów”
godz. 16:30

Miejsce: Dom Dniennego Pobytu Malinka

Wstęp wolny

- „Spotkania z Panią Bajką

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Wstęp wolny

- Wernisaż wystawy malarstwa i fotografii Kwiaty Polska
godz. 17:00
Miejsce: Dworzec Główny PKP

Wstęp wolny

- Spotkanie z Ryszardem Druchem
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:00 - 19:30
Miejsce: Dzielnica Grotowice. **Wstęp wolny**

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15 - 19:45
Miejsce: Dzielnica Zaodrze. **Wstęp wolny**

- Spektakl „Ostatni gasi światło”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- 55. Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej
godz. 20.20
Miejsce: Amfiteatr NCPP

09.06 (sobota)

- RYBY - gliniane obrazki (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioły
Wstęp: 35zł

- Dzień Grania w RPG
godz. 11:00 – 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Festiwal Uśmiechu. Opolskie Dźwięki Radości
godz. 12:00 - 18:00
Miejsce: Mały Rynek. **Wstęp wolny**

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- II Festiwal kultur i języków świata
godz. 14:00 – 20:00
Miejsce: Błonia WBP, Pałacyk Opole, ul. Piastowska 20. **Wstęp wolny**

- Korespondent „Małego Przeglądu” - spotkanie z Dariuszem Bugalskim

godz. 14:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- 49 Rajd Festiwalowy
godz. 17:10
Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

- Noc Bibliotek „Rzeczpospolita Czyta”
godz. 18:00
Miejsce: Filia nr 7 Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Wstęp wolny

- Spektakl „Rozkłady jazdy”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- 55. Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej
godz. 20.20
Miejsce: Amfiteatr NCPP

10.06 (niedziela)

- 49 Rajd Festiwalowy
godz. 16:40
Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

- MINI Handball LIGA 2018
godz. 09:00 - 12:30
Miejsce: Kompleks Rekreacyjno – Sportowy Gwardia

Wstęp wolny

- Power of Melody: Warsztaty umuzykalniające dedykowane niemowlętom, dzieciom wraz z ich rodzinami
godz. 10:00 (0-2 lata), godz. 11:30 (3-6 lat), godz. 13:00 (7-12 lat)
Miejsce: Klub Muzyczny, Filharmonia Opolska
Wstęp: 10zł

- Filmowe poranki: Tomek i przyjaciele
godz. 10:30
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 17zł

- XXIV Festyn Fundacji DOM „25 lat Warształu Terapii Zajęciowej”
godz. 11:00 - 19:00
Miejsce: Plac Wolności. **Wstęp wolny**

- Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Rozkłady jazdy”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- 55. Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej
godz. 20.20
Miejsce: Amfiteatr NCPP

11.06 (poniedziałek)

- Mindfulness after work with Gilles Chamboiraire
godz. 16:15 - 17:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP

Wstęp wolny

- Cykl wykładów w GSW: STO LAT ! SZTUKI POLSKIEJ
godz. 18:00 - 19:30
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp wolny

- „Postrzeganie obcokrajowców w Opolu” - prowadzenie Maryla Walentek
godz. 18:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna WBP

Wstęp wolny

- „Rumunia - Kraina zamków i gór” – spotkanie podróżnicze z Rafałem Ganowskim
godz. 18:00
Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:30
Miejsce: Dzielnica Grudziec. **Wstęp wolny**

- 55. Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej
godz. 20.00
Miejsce: Amfiteatr NCPP

12.06 (wtorek)

- Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Sportowy Dzielnicowy

godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Dzielnica Wróblin. **Wstęp wolny**

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)

godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- „Spotkania. Opowieść o wierze człowieka”

– spotkanie z prof. Marianem Zembalą
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Marvel vs DC. Panel dyskusyjny Geek Utopia

godz. 18:00 - 19:30

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy

godz. 18:15 - 19:45

Miejsce: Dzielnica Szczepanowice

Wstęp wolny

13.06 (środa)

- Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- „Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom – XVI Spotkania Teatralne Przedszkolaków

godz. 10:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Sportowy Dzielnicowy

godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Dzielnica Malinka. **Wstęp wolny**

- Spotkania Opolskich Genealogów 2018

godz. 17:00 - 20:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Fantastyczny Klub Dyskusyjny” – Dyskusja

o książce „Śpiący giganci” Sylvaina Neuvela
godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Kino kobiet: Ocean’s 8

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 25zł, gr 21zł

14.06 (czwartek)

- Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Kultura dostępna: Beksińscy. Album wideo-

foniczny

godz. 13:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Spektakl „Idziemy po skarb”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Na ryby - gliniane obrazki (ŻYWIOTAKI

dzieci 4-5lat)

godz. 16:30 - 17:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 23zł

- „Mów po polsku 3!” – Język w mediach –

spotkanie z dr Julią Legomską

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Słucham – Czytam – Tworzę

godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Film „Do zakochania jeden krok”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- „Wenezuela, kryzys i pięć lat na rowerze”

– spotkanie podróżnicze z Wojciechem Ganczarkiem

godz. 18:00

Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Wstęp wolny

- Kultura dostępna: Beksińscy. Album wideo-

foniczny

godz. 18:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Film „Isabelle i mężczyźni”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- Koncert: Makar & Children of the Corn;

supp. DOBS

godz. 18:30 - 22:00

Miejsce: Dworek Artystyczny. **Wstęp wolny**

- Film „Isabelle i mężczyźni”

godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

15.06 (piątek)

- Festiwal Książki Opole 2018

Wstęp wolny

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Idziemy po skarb”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „Mała Mysz i Słoń do pary”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Yoga z Żanetą
godz. 16:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

• „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej.
Wstęp wolny

• „Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom – Nocny Maraton Czytania – Magiczny wieczór z fantastyczną krainą Baśniobór
godz. 17:00 – 22:00
Miejsce: Filia nr 8 MBP. **Wstęp wolny**

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:00 – 19:30
Miejsce: Dzielnica Grotowice. **Wstęp wolny**

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15 – 19:45
Miejsce: Dzielnica Zaodrże. **Wstęp wolny**

• Koncert symfoniczny: Izabela Polakowska-Rybska – dyrygent
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera
Wstęp: 20zł / ulgowy 10zł

• Spektakl „Wątpliwość”
godz. 19:00
Teatr Jana Kochanowskiego

• Koncert Mikromusic w ramach Festiwalu Książki
godz. 20:30
Miejsce: teren zielony przy WBP
Wstęp wolny

16.06 (sobota)
• Festiwal Książki Opole 2018
Wstęp wolny

• Kowalstwo artystyczne – warsztaty rękodzieła ludowego
godz. 10:00
Miejsce: Filia nr 17 Miejskiej Biblioteki Publicznej.
Wstęp wolny

• „Planszowa rodzinka”
godz. 10:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

• Na biurko - Prezent na Dzień Ojca (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 30zł

• Spacer po mieście „Trasa Festiwalowa”
godz. 11:00
Miejsce: Dworzec Główny PKP. **Wstęp wolny**

• Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 16:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

• Spektakl „Wątpliwość”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• After Party
godz. 19:00
Miejsce: Mały Rynek

17.06 (niedziela)
• Festiwal Książki Opole 2018

Wstęp wolny

• Piknik Rodzinny: Centrum Uśmiechu i magik Tomasz Vinici
godz. 14:00
Miejsce: Teren przy klubie osiedlowym „Metalchem”. **Wstęp wolny**

• Spektakl „Wątpliwość”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Koncert z cyklu „Na dwa głosy – Wielcy Nieobecni II: Kalina Jędrusik i Jacek Kaczmarek”.
godz. 18:00
Miejsce: Scena klubowa, Filharmonia Opolska
Wstęp: 25zł

18.06 (poniedziałek)

• Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

• Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

• Mindfulness after work with Gilles Chamboraine
godz. 16:15 – 17:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP
Wstęp wolny

• Podróże w głąb nauki: „Współczesne metody badań archeologicznych”
godz. 16:30
Miejsce: Park Naukowo-Technologiczny
Wstęp wolny

• Rodzinny Festiwal Podróżniczy „4 Strony Marzeń”: „Boliwijska przygoda” – rodzinne warsztaty dla małych podróżników z Szymonem Banaszczykiem
godz. 18:00
Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej. **Wstęp wolny**

19.06 (wtorek)

• Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

- Strefa Kibica - Mundial 2018
Polska - Senegal

godz. 17:00

Miejsce: Hala WS „Okrągłak”. **Wstęp wolny**

- Sportowy Dzielnicowy

godz. 17:00

Miejsce: Kompleks Sportowy przy ul. Gminnej, Dzielnica Wróblin. **Wstęp wolny**

- Mundial w Opolu. Oficjalna Strefa Kibica Miasta Opola i FIFA, Polska - Senegal

godz. 17:00 (otwarcie strefy od godz. 15:00)

Miejsca: Hala Widowiskowo - Sportowa „Okrągłak”. **Wstęp wolny**

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)

godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- Rodzinny festiwal podróżniczy – „4 strony marzeń”: „Włóczykij z aparatem” – Mateusz Piesiak o fotografowaniu przyrody w różnych zakątkach świata

godz. 18:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP. **Wstęp wolny**

- Sportowy Dzielnicowy

godz. 18:15

Miejsce: Boisko przy PSP nr 10, Dzielnica Szczepanowice. **Wstęp wolny**

- „(O)Polskie Antypody” – spotkanie z Teresą Zielińską

godz. 17:30

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Rodzinny Festiwal Podróżniczy „4 Strony Marzeń”: „Piąta strona marzeń. Astronomiczne aplikacje” - Michał Terpiłowski

godz. 19:30

Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej.
Wstęp wolny

20.06 (środa)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

- „Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom – „O znikających skarpetkach” – spotkanie z autorką Justyną Bednarek

godz. 09:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

- „Czytanie łączy pokolenia” XVII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom – „O znikających skarpetkach” – spotkanie z autorką Justyną Bednarek

godz. 11:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy

godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Dzielnica Malinka. **Wstęp wolny**

- Rodzinny Festiwal Podróżniczy „4 Strony Marzeń”: „Przygoda na wyciągnięcie ręki: tajemnice lasu” – Karol Żyśko

godz. 17:00

Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej. **Wstęp wolny**

- Spotkanie z Andrzejem Brzezieckim „Czeraniowski. Polak, który oszukał Hitlera”

godz. 17:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Rodzinny Festiwal Podróżniczy „4 Strony Marzeń”: „Mikrowyprawy - makroprzygody” – spotkanie z Łukaszem Długowskim

godz. 18:00

Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej.
Wstęp wolny

21.06 (czwartek)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr (grupa min. 20 osób)

- Kultura dostępna: Twój Vincent
godz. 13:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Tatuś – prezent na Dzień Ojca (dla dzieci 4-5lat)

godz. 16.30-17.30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 20zł

- „Muzyka w Klubowym Fotelu” – „Sen” - balet w jednym akcie, na podstawie Snu nocy letniej Williama Szekspira z muzyką Feliksa Mendelssohna-Bartholdy’ego

godz. 16:30

Miejsce: Biblioteka Muzyczna WBP

Wstęp wolny

- „II spotkanie z przyrodą” – rozmowa z udziałem członków Opolskiego Towarzystwa Przyrodniczego

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Słucham – Czytam – Tworzę
godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięcy-Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

- Film „W ułamku sekundy”
godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- Kultura dostępna: Twój Vincent
godz. 18:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Film „W ułamku sekundy”
godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

22.06 (piątek)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr
(grupa min. 20 osób)

- Spektakl „Bajka o szczęściu”
godz. 10:45

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł gr
(grupa min. 20 osób)

- Yoga z Żanetą
godz. 16:15
- Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- Spotkania z Panią Bajką
godz. 17:00
- Miejsce: Filia nr 5 MBP. **Wstęp wolny**

- „Akademia Gitary Białek Music” – koncert
godz. 18:00
- Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:00 - 19:30
- Miejsce: Dzielnica Grotowice
Wstęp wolny

- Rodzinny Festiwal Podróżniczy „4 Strony Marzeń”: „Cztery podróże Gucia czyli jak przygotować dalekie wyprawy z małym dzieckiem” – Izabela Żbikowska, Mietek Król
godz. 18:00
- Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej.
Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15 - 19:45
- Miejsce: Dzielnica Zaodrza. **Wstęp wolny**

- Spektakl: „Lipiec 97’ ” – pokaz przedpremierowy
godz. 19:00
- Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

23.06 (sobota)

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
- Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl: „Zagraj to jeszcze raz” – pokaz przedpremierowy
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Polska Noc Kabaretowa 2018 Przystanek Opole, czyli pokój, miłość i kabaret
godz. 19:45
- Miejsce: Amfiteatr Opolski
Wstęp: 70,00zł, 80,00zł, 90,00zł, 100,00zł, 110,00zł, 150,00zł, 180,00zł

24.06 (niedziela)

- Filmowe poranki: Strażak Sam
godz. 10:30
- Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 17zł

- Spektakl: „Zagraj to jeszcze raz” – pokaz przedpremierowy
godz. 18:00
- Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Strefa Kibica - Mundial 2018
Polska - Kolumbia
godz. 20:00
- Miejsce: Hala WS „Okrągłak”. **Wstęp wolny**

25.06 (poniedziałek)

- Mindfulness after work with Gilles Chamboraise
godz. 16:15 - 17:15
- Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna, WBP
Wstęp wolny

- Podróże Opolan dalekie i bliskie: „MALTA - archipelag na styku...” – spotkanie z dr. Tadeuszem Detyną
godz. 16:30
- Miejsce: Filii nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej. **Wstęp wolny**

- „Mów po polsku 3!” – wystawa multimedialna studentów Wydziału Sztuki UO
godz. 18:00
- Miejsce: Galeria MBP Zamostek
Wstęp wolny

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:30
- Miejsce: Dzielnica Grudzie. **Wstęp wolny**

26.06 (wtorek)

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 17:00 - 18:30
- Miejsce: Dzielnica Wróblin. **Wstęp wolny**

- Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15

Miejsce: Boisko przy PSP nr 10, Dzielnica Szczepanowice. **Wstęp wolny**

27.06 (środa)

- Spotkania z geopolityką
godz. 18:00
- Miejsce: Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej. **Wstęp wolny**

28.06 (czwartek)

- Kultura dostępna: Botoks
godz. 13:00
- Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Strefa Kibica - Mundial 2018
Polska - Japonia
godz. 16:00
- Miejsce: Hala WS „Okrągłak”. **Wstęp wolny**

- Słucham – Czytam – Tworzę
godz. 17:15
- Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

- Kultura dostępna: Botoks
godz. 18:00
- Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Koncerty Księżycowe: Zanurzeni w dźwiękach
godz. 19:30
- Miejsce: N'602
Wstęp: 35zł - 50zł

29.26 (piątek)

- **Noc Kultury** – szczegółowy program na:
www.nockultury.opole.pl

- Yoga z Żanetą
godz. 16:15
- Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- „Teatrzyk Kamishibai” – teatr ilustracji papierowych
godz. 16:30
- Miejsce: Oddział Dziecięco – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

- Spotkania z Panią Bajką
godz. 17:00
- Miejsce: Filia nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej. **Wstęp wolny**

• „Wileńska noc kultury w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu: film „Moje Wilno”
godz. 17:00 – 17:40
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• „Wileńska noc kultury w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu: finał wystawy „Z kresowego albumu – Wilno”
godz. 17:00 – 22:00
Miejsce: Galeria WuBePe
Wstęp wolny

• Noc Kultury 2018 w MBP – 100-letnia Niepodległa – przygoda z historią Polski
godz. 18:00 – 23:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Noc Kultury 2018 w MBP – „Ilustragan 3” – wernisaż wystawy prac Wydziału Sztuki UO
godz. 18:00 – 24:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Chespa Rock Festiwal – Igrzyska Rockowe 2018
godz. 18:00
Miejsce: Amfiteatr Opole
Wstęp: 69zł, 79zł, 89zł, 99zł

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:00 – 19:30
Miejsce: Dzielnica Grotowice
Wstęp wolny

• „Wileńska noc kultury w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu: spotkanie z Tomaszem Kubą Kozłowskim”
godz. 18:00 – 20:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Sportowy Dzielnicowy
godz. 18:15 – 19:45
Miejsce: Dzielnica Zaodrże
Wstęp wolny

• Spektakl „Mayday”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Noc Kultury 2018 w MBP – Kwitnące Horyzonty-Edukacja Florystyczna – Warsztaty

florystyczne dla dzieci i młodzieży w każdym wieku
godz. 19:00 – 24:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Noc Kultury 2018 w MBP – „Mów po polsku 3!” – wystawa multimedialna studentów Wydziału Sztuki UO
godz. 19:00 – 24:00
Miejsce: Galeria MBP Zamostek
Wstęp wolny

• Noc Kultury 2018 w MBP – Alicja w Krainie czarów – tworzenie postaci do książki Lewisa Carrolla
godz. 19:00 – 21:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Noc Kultury 2018 w MBP – Alicja w Krainie Czarów – warsztaty dla dzieci, których inspiracją są literackie przygody najsłynniejszej na świecie Alicji
godz. 19:00 – 21:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Finał wystawy malarstwa i fotografii Kwiaty Polskie
godz. 19:30
Miejsce: Dworzec Główny PKP
Wstęp wolny

• „Wileńska noc kultury w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu: film „Zapomniana rozgłośnia”
godz. 20:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• „Noc Kultury 2018 w MBP” – Morderstwo w Bibliotece vol. 8. Sady, strachy, łaki, gaje
godz. 20:30 – 24:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• „Wileńska noc kultury w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Opolu: poetyckie zaduszki – wspólne czytanie wierszy znanych i zapomnianych poetek i poetów związanych z Wilnem w latach 20. i 30.
godz. 21:00 – 22:00
Miejsce: Galeria WuBePe

• Noc Kultury w MBP – Alicja w Krainie czarów – pokaz postaci z krainy jawy i snu z powieści L. Carrolla, które warto spotkać gdy ma się gorszy czy lepszy dzień
godz. 21:30
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

30.06 (sobota)

• Egipcjanie – projektowanie strojów (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioły
Wstęp: 30zł

• Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Chespa Rock Festiwal – Igrzyska Rockowe 2018
godz. 16:00
Miejsce: Amfiteatr Opole
Wstęp: 69zł, 79zł, 89zł, 99zł

„Wędrowki z niespokojnym duchem”
spotkanie z Marcinem Weisse

• Spektakl „Mayday”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

WYSTAWY

• Wystawa: Canti Espositi. I Międzynarodowa Wystawa Piosenki w Opolu
Czas trwania: 11.05.2018r. – 24.06.2018r.
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

• Wystawa: „Papierowe światy – literackie portrety książek, bibliotekarzy i bibliotek”
Czas trwania: 01 – 30.06.2018r.
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

• Wystawa: „W obiektywie Bogusława Szybkiego”
Czas trwania: 01 – 30.06.2018r.
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

• Wystawa: „Kwiaty polskie”
Czas trwania: 08 – 29.06.2018r.
Miejsce: Dworzec Główny PKP

01
06
18

Candidate	Number of People (approximate)
BIAŁAS X LANEK	15
SOLAR	45
DWA SŁAWY	35
OTSOCHODZI	30
SITEK	55
BEG LE PES	40

border

Rock
Opole

02
06
18

LOTH

POLTCHNII
POLSK