

OPOLE

nr 4 kwiecień 2018 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

Miro Klose tylko dla Was

wywiad s. 16-18

Feta Św. Wojciecha

s. 10-11

Nowa atrakcja w ZOO

s. 20-21

Ifi Ude

Polka, Nigeryjka, Opolanka

wywiad s. 8-9



Jedyne takie Śniadanie w Polsce

Śniadanie Wielkanocne na opolskim rynku to jedyna taka impreza plenerowa w kraju. Za nami już czwarta edycja. Z roku na rok coraz więcej opolan właśnie w ten sposób, na powietrzu chce sobie życzyć wszystkiego najlepszego przed świętami Wielkanocnymi. Jak zwykle było pysznie dosłownie i w przenośni. Przygotowano ponad 2 tysiące porcji żuru, którym osobiście częstował prezydent. Nie zabrakło także wielkanocnego jajeczka oraz wielu innych smakołyków przygotowanych m.in. przez bardzo aktywnych w naszym mieście seniorów.



Worek medali

Z Mistrzostw Europy juniorów w short tracku zawodnicy KU AZS Politechnika Opolska wrócili z workiem medali. Mateusz Krzemiński 4 złota (500, 1000, 1500m i wielobój). Magdalena Zych 3 srebra (500, 1000 i w wieloboju oraz brąz w sztafecie, w której jechała także Wika Tkaczuk). Na Akademickich Mistrzostwach Polski judocy Politechniki Opolskiej zdobyli złoto w typie uczelni technicznych i czwarte miejsce w klasyfikacji ogólnej. Złoto do 100 kg dla Kacpra Szczurowskiego (na zdjęciu). Brązowy w „generalce” i złoty w typie uczelni technicznych był Bartosz Dobranowski w kat. do 66 kg. W tej samej kategorii piąty ogólnie i drugi w typie uczelni technicznych uplasował się Patryk Nowak. Wśród kobiet w kategorii do 70 kg druga była Ala Lewandowska, a w kategorii do 57 kg piąta Marta Gęsikowska.



Dzień z książką

23 kwietnia to szczególna data w historii literatury światowej – rocznica urodzin lub śmierci takich pisarzy, jak: Miguel de Cervantes, William Shakespeare, Vladimir Nabokov... Nie dziwi zatem fakt, że dzień ten jest obchodzony pod nazwą Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich. Także w Opolu. Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu zaprasza tego dnia (o godz. 17.00) wszystkich miłośników książek (zwłaszcza kryminałów) na spotkanie z pisarzem i dziennikarzem – Wojciechem Chmielarzem. Prezentował on będzie swoją książkę „Cienie”. Wywiad z pisarzem na str. 28



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola
Tel. 77 5417507, e-mail: bp@um.opole.pl, www.opole.pl
Współpraca: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Opola

nakład: 8000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Ifi Ude, **fot:** Zija & Piór, **kreacja:** Chi-Chi Ude

Mamy nowych wiceprezydentów

Specjalistka od ściągania do miasta unijnych pieniędzy i pasjonat sportu wiceprezydentami Opola. Małgorzata Stelnicka i Przemysław Zych zastąpili Mirosława Pietruchę i Marcina Rola. Dotąd pani prezydent kierowała Wydziałem do Spraw Europejskich i Planowania Rozwoju z ogromnym sukcesem pozyskując europejskie pieniądze dla miasta. Pilotowała projekty, dzięki którym w ostatnich latach miejska kasa wzbogaciła się o ponad pół miliarda zł. Projekty związane z rozwojem sportu nadzoruje Przemysław Zych, dotąd dyrektor MOSiR. Do jego zadań należy m.in. wsparcie prezydenta w realizacji planów budowy nowego stadionu przy ul. Północnej w Opolu, czy etapowa modernizacja stadionu żużlowego, a także przebudowa Ciepłaka i budowa Opolskiego Parku Sportu. W kompetencji Przemysława Zycha są również: zarządzanie nieruchomościami, nadzór nad inwestycjami sportowymi, kwestie lokalowe, gospodarka odpadami oraz szeroki zakres spraw społecznych.



Centrum edukacyjne u strażaków

Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej w Opolu otworzyła Centrum Edukacji, w którym można się nauczyć jak zapobiegać pożarom, jak zachować się będąc świadkiem wypadku drogowego i jak udzielić pierwszej pomocy. To wspaniała inicjatywa, dzięki której zwiększy się poziom bezpieczeństwa w mieście. Opole jest jednym z partnerów projektu, na który przekazało 150 tysięcy zł. Centrum edukacyjne składa się z kilku pomieszczeń. Do wyobraźni najbardziej przemawia pomieszczenie imitujące spalony pokój.

Rusza edukacja konsumencka

Miejski Rzecznik Konsumentów w Opolu wspólnie z Wydziałem Prawa i Administracji UO i Izłą Adwokacką w Opolu rozpoczyna realizację programu edukacyjnego w Liceach Ogólnokształcących, Technikach oraz Szkołach Branżowych w Opolu z zakresu ochrony praw konsumentów. W ramach spotkań z młodzieżą poruszane będą kwestie ochrony praw konsumentów dotyczące m.in. formy oraz sposobu zawierania umów, praw konsumenta w przypadku zawierania umów na odległość (np. zakupy w sklepach internetowych) i poza lokalem przedsiębiorstwa, reklamacji towarów i usług, rękojmi, gwarancji oraz ochrony danych osobowych. Działania edukacyjne skierowane są do uczniów klas drugich lub trzecich. Docelowo programem objęta będzie grupa 1500 uczniów rocznie. Pierwsze spotkania już w kwietniu w Publicznym Liceum Ogólnokształcącym nr III z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Marii Skłodowskiej – Curie w Opolu.





Drzewa w mieście mają nową opiekunkę

Brzoza jest kobietą

Jako mała dziewczynka więcej czasu spędzała obcując z przyrodą niż z lalkami w domu. Wybór kierunku studiów był zatem oczywisty – ogrodnictwo. Każdy gatunek drzewa uważa za wyjątkowy, ale przyznaje, że ma słabość do brzoź. Poznajcie Annę Konowalczuk-Żołud, specjalistkę ds. zieleni w Zakładzie Komunalnym w Opolu.

- Wiosna już nadeszła? Roślinność chyba na to wskazuje.

- Widzimy już nabrzmiewające pąki, ale też kwitnące przebiśniegi, śnieżyce wiosenne czy derenie jadalne. Tym, którzy potrzebują większych doznań, polecam zakup do swojego ogrodu prymulek, stokrotek w różnych odmianach oraz roślin cebulowych, które coraz częściej można zobaczyć w donicach – pachnących żonkili, tulipanów, szafirków czy hiacyntów.

- Czekamy na pojawienie się kwiatów na miejskich klombach. Pani będzie zajmowała się ich obsadzeniem?

- Z tym doskonale radziła sobie Grażyna Rącka i nadal będzie to robiła. Ja zajmę się zielenią wysoką, czyli drzewami i krzewami.

- Będzie ich więcej?

- Szukam miejsc, w których można posadzić nowe drzewa i oczywiście zajmę się też samymi nasadzeniami. Zieleni przybędzie sporo, a konkretnie 7 tysięcy drzew. Trzeba tak wyznaczyć tereny pod nowe drzewa, by działać zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania i żeby nie kolidowały z inwestycjami. Sadzenie drzewa to odpowiedzialność, bo przecież ono rozrośnie się - zarówno korona, jak i korzenie.

- Czy możemy już zdradzić jakąś lokalizację?

- Mówimy o działkach zarówno w centrum, jak i na obrzeżach miasta. Więcej na razie nie powiem.

- O jakie gatunki wzbogaci się Opole?

- Będzie to zależało od wielu czynników: od typu

gleby, dominujących wiatrów, nasłonecznienia czy sąsiadujących budynków. To jak projektowanie ogrodu.

- Kiedy możemy spodziewać się nasadzeń?

- Drzewa sadzimy głównie wiosną i jesienią, i w tych terminach chciałabym się zmieścić. Wtedy dysponujemy sadzonkami balotowanymi, czyli o większym rozmiarze, które sadzimy z bryłą korzeniową.

- A co z przesadzaniem drzew?

- Przesadzanie jest procesem dość skomplikowanym, w którym wyróżnia się kilka etapów. Sadzenie drzew jest także przesadzaniem, bo przecież bryłę korzeniową sadzonki ze szkółki przesadzamy w inne miejsce. Zapominamy jednak, że w dobrych szkółkach jest cały mechanizm przygotowywania drzewa do przesadzenia.

- Jak on przebiega?

- Trwa minimalnie jeden sezon wegetacyjny. Przygotowanie drzewa do przesadzenia może polegać początkowo na jednostronnym przycięciu korzeni. Następnie czekamy aż się zregenerują, w kolejnym sezonie przycinamy z drugiej. Im drzewo starsze, tym szanse na jego „przyjęcie się” w nowym miejscu są mniejsze. Każdy okaz trzeba ocenić indywidualnie, oszacować wiek i wielkość bryły korzeniowej, a do końca nie wiemy co jest pod ziemią. Drzewa często rosną w dużym zagęszczeniu z krzewami, więc ich korzenie przeplatają się. W procesie przesadzania ważny też będzie dobór gleby oraz zabiegi pielęgnacyjne, bo od tego zależy uкорzenie się i szansa przeżycia rośliny.

- Wróćmy do gatunków. Czy Pani ma słabość do jakiegoś konkretnego drzewa?

- Zieleni kocham bez wyjątków, ale z drzew upodobałam sobie brzozy. Kocham dęby i buki, klony, ale brzoza jest najbliższa mojemu sercu.

- Dlaczego?

- Jest bardzo kobieca. Piękna, dostojna, smukła, jej pędy się przewieszają. Listki są delikatne, zielone, błyszczące.

- Zatem brzozy na pewno pojawią się w mieście?

- Tak, tym bardziej, że są wdzięcznym drzewem mającym szerokie spektrum przystosowania do skrajnie różnych warunków środowiskowych: od suchych i ubogich po okresowo zalewane. Ale chcę

posadzić sporo innych rodzimych gatunków. Będą: dąb, buk, lipa, leszczyna turecka. Różne ich odmiany, bo chcę tworzyć barwne kompozycje, ale ważny będzie też pokrój - zasadzimy drzewa kolumnowe, stożkowate czy owalne.

- Opole już dziś jest zielonym miastem?

- Jest. Ale możemy być jeszcze bardziej zieloną aglomeracją.

- A skąd w Pani zainteresowanie botaniką?

- Będąc dzieckiem przebywanie w domu traktowałam jak karę. Uwielbiałam leżeć na trawie, obserwowałam polne kwiaty. Tak się złożyło, że później rodzice zajmowali się roślinami ozdobnymi i jak tylko była możliwość to podpatrywałam ich. Przypieczętowałam to zainteresowanie studiami - najpierw na kierunku ogrodnictwo ze specjalnością kształtowania terenów zieleni, a potem architektura krajobrazu.

- Ulubione miejsce? Pewnie Wyspa Bolko.

- Też, ale bardzo podoba mi się, jak zagospodarowa-



no teren przy kąpielisku Bolko. Chodziłam tam, jak jeszcze był dziko porośnięty, a teraz jest przestrzenią przyjazną mieszkańcom.

- A skąd pomyśl, by podjąć pracę jako specjalista do spraw zieleni w urzędzie miasta?

- Tworzenie zieleni w mieście, w którym się mieszka, jest spełnieniem marzeń każdego architekta krajobrazu i ogrodnika. Tak z pewnością jest w moim przypadku. ■

43. Opolskie Konfrontacje Teatralne

Święto TEATRU

Od 3 do 8 kwietnia Teatr im. Jana Kochanowskiego będzie miejscem prezentacji najciekawszych inscenizacji klasycznej literatury polskiej. To największe wydarzenie tego typu w kraju. W Opolu prezentujemy to, co w polskiej klasyce teatralnej najistotniejsze, żywe, mocne i wciąż aktualne.

7 spektakli konkursowych

Festiwal połączony jest z przyznaniem nagród w ogólnopolskim konkursie „Klasyka Żywa”. Komisja Artystyczna rekomendowała inscenizacje z Teatru Dramatycznego w Warszawie („Tajny dziennik” Mirona Białoszewskiego w reż. Wojciecha Urbańskiego), Teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie („Sposób na Alcybiadesa” Edmunda Niziurskiego w reż. Piotra Ratajczaka), Teatru Śląskiego w Katowicach („Słowo o Jakobie Szeli” Bruno Jasieńskiego w reż. Michała Kmiecika), Teatru Wierszalin w Supraślu („Dziady – noc druga” Adama Mickiewicza w reż. Piotra Tomaszuka), Teatru Powszechnego w Warszawie („Chłopi” Władysława Reymonta w reż. Krzysztofa Garbaczewskiego), Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu („Noce i dnie. Tom VI: Nie wiem o czym jest jutro” Marii Dąbrowskiej” w reż. Seba Majewskiego) oraz Teatru Starego w Krakowie („Wesele” Stanisława Wyspiańskiego w reż. Jana Klaty).

Poznaj teatralne tajemnice Opola

Będą też imprezy towarzyszące, m.in. koncerty, warsztaty, a także rozmowy z twórcami i panele

dyskusyjne. Na festiwalowej scenie muzycznej zaprezentują się: Sonbird, Tęskno, Romantic Fellas, Agata Różankowska oraz specjalny pokaz śpiewających aktorów TJK. W programie znajdują się również propozycje dla dzieci, m.in. czytanie bajki

„Szelmostwa Lisa Witalisa” w reżyserii Jędrzeja Wieleckiego z udziałem opolskich aktorów oraz warsztaty prowadzone przez Magdalenę Mrozińską, Tak jak Tom – zbudujmy dom”. Festiwalową publiczność zaproszono do udziału w „Spacerowniku Teatralnym”, podczas którego będzie można odkryć teatralne tajemnice Opola.

Kochanowski i „Moralność Pani Dulskiej”

Po każdym spektaklu konkursowym zapraszamy na dyskusje z twórcami, które poprowadzi Jacek Wakar – krytyk teatralny i dziennikarz.

Poza konkursem głównym Teatr Kochanowskiego zaprezentuje również „Moralność Pani Dulskiej” Gabrieli Zapolskiej w reż. Giovanni’ego Castellanosy oraz „Pieśń o głodzie” Bruno Jasieńskiego w reż. Leszka Malca w wykonaniu zespołu Teatrownia (produkcja: Stowarzyszenie „Kochanowski”).



„Od Opola do Opola”

Antena: TVP 1

Emisja: Niedziela 21:15

Premiera: 8 kwietnia 2018

Prowadzący: Ifi Ude, Andrzej Krzywy

Reżyseria: Konrad Smuga

Ifi Ude i Andrzej Krzywy w programie o opolskim festiwalu

Od Opola do Opola

To program z gatunku late night show. Pełen muzyki, występów na żywo oraz zagadek muzycznych. Pierwszy odcinek już 8 kwietnia na antenie TVP 1.

Muzyczna edukacja

„Od Opola do Opola” promuje Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu. Jego rolą jest pielęgnowanie tradycji Festiwalu oraz wspomnień związanych z najpiękniejszymi utworami, koncertami, ale także życiem festiwalowym. Program ma budzić wspomnienia u widzów, którzy pamiętają pierwsze KFPP w Opolu, a młode pokolenie, edukować w zakresie historii polskiej piosenki. Gospodarzami programu są Andrzej Krzywy, wokalista zespołu De Mono, wielokrotnie występujący podczas Festiwalu w Opolu oraz Ifi Ude, młoda wokalistka i opolanka, która całe dzieciństwo marzyła, aby zobaczyć Festiwal od kulis.

Sentymentalnie i wspomnieniowo

W studiu programu, które nawiązuje scenografią do Miasta Opola, prowadzący będą wiedli sentymentalne rozmowy z gośćmi, przez lata występującymi na deskach opolskiego Amfiteatru. Wśród nich pojawią się również tacy, którzy swoją obecnością uświetnią tegoroczny, 55. Krajowy Festiwal Polskiej Piosenki w Opolu.

W programie przypomnimy najpiękniejsze koncerty Festiwalu i najwybitniejszych wykonawców, o których opowie dyrektor Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu, Jarosław Wasik. Młode pokolenie widzów zapewne nie pamięta wspaniałych wykonań Anny Jantar, Ewy Demarczyk, koncertu Zielono mi, czy Z tyłu sklepu. Będzie można na nowo przeżywać te koncerty, a wszystko dzięki licznym materiałom archiwalnym wykorzystywanym w programie.

Majewska, Korcz, Dąbrowski i Kupicha na „dzień dobry”

O oprawę muzyczną programu zadba fenomenalny zespół Torres Brothers, który wykona wiele przepięknych utworów znanych z Festiwalu w Opolu. Nie tylko w starych aranżacjach, ale i w tych zupełnie nowych. Program realizowany jest w studiu telewizyjnym z udziałem publiczności. W pierwszym odcinku o swoim debiucie na deskach Amfiteatru Opolskiego oraz o życiu festiwalowym opowie Alicja Majewska, Włodzimierz Korcz, Andrzej Dąbrowski oraz Piotr Kupicha. Usłyszymy ich największe przeboje.



Ifi Ude
fot: Zija & Piór

Od „Opola do Opola” z Ifi Ude

Polka, Nigeryjka, Opolanka

Ifi Ude, czyli Diana Ifeoma Ude. Artystka z Opola niedawno uczestniczyła w krajowych eliminacjach Eurowizji. Od 8 kwietnia, w każdą niedzielę, będziemy gościć ją w naszych domach dzięki programowi „Od Opola do Opola”.

- Co było ważniejsze, udział w „Must Be The Music”, gdzie dotarłaś do półfinału, czy może niedawny start w eliminacjach do konkursu Eurowizji?

- Odpowiem przewrotnie. Na pierwszym miejscu stawiam jednak nominację do Fryderyków w 2014 roku w kategorii Debiut Roku. Ale oczywiście obydwa wspomniane przez ciebie wydarzenia były również szalenie dla mnie ważne. Dzięki występowi w „Must Be The Music”

wielu ludzi mnie zauważyło i podobnie jak start w Eurowizji sprawiło, że zyskałam dodatkową rozpoznawalność.

- W twojej profesji niezwykle ważną.

- Oczywiście, bo przecież jesteśmy nowoczesnym państwem, w którym jest Internet i telewizja, zatem trzeba z tych dobrodziejstw korzystać. Ale najważniejsze, że za każdym razem robiłam to, co kocham najbardziej, czyli prezentowałam swoją muzykę i śpiewałam na żywo.

- Zatrzymajmy się jeszcze na niedawnym konkursie Eurowizji. Skąd pomysł, aby w nim wystartować?

- Zamysł tego konkursu jest bardzo szlachetny. Ma jednoczyć ludzi poprzez kulturę i muzykę. Nawiązywać dialog między krajami. Chciałam być częścią tej idei, bo przecież moje korzenie też są wielokulturowe. Chciałam też reprezentować Polskę. Dla mnie to bardzo wzbogacające doświadczenie. Dzięki temu poznałam wielu ciekawych ludzi, znowu popracowałam z kamerą, która bardzo wzbogaca artystów.

- Kamera i Ty to nic nowego.

- To prawda. Miałam przyjemność zagrać jedną z głównych ról u Jerzego Skolimowskiego w filmie „11 minut”, który był polskim kandydatem do Oscara. Niezwykła przygoda z mega profesjonalną ekipą. Efekty specjalne stworzył dyrektor efektów specjalnych w Harrym Potterze.

- Jak trafiłaś do filmu tak wybitnego reżysera?

- Zadzwonił drugi reżyser Paweł Czajor, który już wcześniej zaprosił mnie do współpracy w poprzednim filmie Skolimowskiego – Essential Killing. Tam byłam statystką, amerykańską Marines w scenach więziennych. Ekipa pamiętała o mnie i przy drugiej produkcji zaproponowała większą rolę.

- Rozumiem, że film to nie jest jeszcze zamknięty rozdział, ale wróćmy do muzyki. Porównałaś ją kiedyś do... gotowania.

- Bo tak uważam. Jak w gotowaniu, tak i w muzyce warto być otwartym na nowe smaki i niecodzienne połączenia, które na końcu mogą przynieść ciekawe rezultaty. Recenzenci czasami mają problem z zakwalifikowaniem mojej muzyki. Zupełnie mnie to nie martwi, bo nie tworzę jej po to, aby ktoś próbował wsadzić ją do jednej szufladki. Uwielbiam gotować, uwielbiam jeść, tak jak uwielbiam tworzyć piosenki i je śpiewać. Jest takie powiedzenie „przez żołądek do serca”, a ja wierzę, że przez ucho też można trafić do serca.

- Producentka, autorka tekstów, wokalistka. Kim najbardziej się czujesz?

- Oczywiście artystką. Gdy ktoś proponuje mi udział w spektaklu teatralnym, jak ostatnio w Transatlantyku, czy w Teatrze Pieśń Kozła we Wrocławiu, to jeśli tylko projekt jest ciekawy chętnie się zgadzam. Niedawno Justyna Steczkowska poprosiła mnie o tekst. Byłam w trasie i w dwa dni, w samochodzie, napisałam „To co jest ci dane”

na płytę ANIMA. Takie rzeczy bardzo rozwijają artystów.

- Zdobywasz coraz większą popularność, czy do tego właśnie dążysz?

- Dla mnie popularność nie jest celem. Raczej narzędziem, które przydaje się do osiągnięcia pewnych celów.

- Jakich?

- Daję się ponieść falom. Ostatnie kilka lat nauczyło mnie pokory w pracy i większego zaufania do ludzi, bo to się przekłada potem na sukces. Moim celem nie jest popularność. Moim celem jest spokój w głowie, zapewniony byt materialny i luksus w postaci czasu dla siebie i dla rodziny. Chciałabym w przyszłości mieć tyle czasu, żeby móc go spędzać po swojemu.

- Powiedziałaś „rodzina”. Dodałbym „tradycję”. Te słowa kojarzą ci się z Polską i Nigerią? Pytam właściwą osobę, bo twoja mama jest Polką, a tata Nigeryjczykiem.

- I słusznie, że tradycję łączysz z tymi dwiema kulturami. Bo tak naprawdę nie są one wcale bardzo różne od siebie. W Nigerii i w Polsce bardzo ważna jest tradycja, rodzina, gościnność i historia. Obydwa kraje przez wiele lat były okupowane przez większe mocarstwa. Obydwa mają w swoim dorobku zrywy powstańcze. Są bardzo podobne, choć położone na innych kontynentach i z innym dominującym kolorem skóry.

- Nigeria Nigerią, ale Ifi Ude najbardziej kojarzy nam się z Opolem!

- Gdy słyszę Opole, to widzę swój dom, rodzinę i dzieciństwo. Połowa mojego życia to właśnie Opole. Wychowałam się w tym mieście, tutaj chodziłam do przedszkola, podstawówki, gimnazjum, liceum i dopiero na studia trafiłam do Warszawy.

- Często wracasz do domu?

- Ostatnio co dwa tygodnie, bo mam przyjemność współtworzyć nowy program telewizyjny. Razem z Andrzejem Krzywym z De Mono będziemy prowadzić „Od Opola do Opola”. Wieczorny talk show. To program rozrywkowy z dużą nutą sentymentalną. Będą goście, występy na żywo, wspaniała orkiestra. Bardzo wysoki poziom. Pokażemy ogromne zjawisko w polskiej kulturze jakim jest Festiwal.

- Będziecie śpiewać z Krzywym?

- Nie zdradzę. Proszę nas oglądać. Pierwszy odcinek już w niedzielę 8 kwietnia o 21.15 w TVP1.



Ubiegłoroczna zabawa z patronem miasta Św. Wojciechem bardzo spodobała się mieszkańcom, więc z wielką radością będziemy ją kontynuować. Trzymam kciuki za ładną pogodę, o resztę się nie martwię. Szykuje się świetna fiesta przez trzy dni z mnóstwem atrakcji
zaprasza prezydent Opola
Arkadiusz Wiśniewski.

Będzie smacznie, muzycznie i widowiskowo

Trzydniowa feta dla św. Wojciecha

Już po raz drugi zapraszamy na wyjątkowe Święto Wojciechowe. To wspaniałe wydarzenie, którym chcemy uczcić patrona naszego miasta – Świętego Wojciecha. W programie wiele atrakcji dla całej rodziny.

Od piątku (20.04.2018 r.) na opolskim Rynku pojawi się Jarmark Wojciechowy, na którym będziemy mogli zaopatrzyć się w pyszne smakołyki oraz oryginalne przedmioty z całej Polski a nawet z Ukrainy. Wydarzenie zainauguruje inscenizacja przedstawienia teatralnego pt. "Rzecz o św. Wojciechu" w wykonaniu Teatru „A” z Gliwic. Spektakl uliczny odbędzie się na schodach przed kościołem Matki Boskiej Bolesnej i św. Wojciecha w Opolu w piątek (20.04.2018r.) o godz. 20:00.

Cenne starocie i uzdrawiająca woda

W sobotę i niedzielę (21-22.04.2018 r.) nie lada gratką dla miłośników antyków i zbieraczy starych

pamiątek będzie pchli targ na Małym Rynku. Nie zabraknie również warsztatów i konkursów przygotowanych przez Fundację EXCALIBUR oraz Grupę Rekonstrukcji Historycznej Wiwern. Bractwo Wojciechowe zadba, aby każdy chętny mógł spróbować wody ze studni Św. Wojciecha znajdującej się na Wzgórzu Uniwersyteckim. Wody tej można skosztować tylko raz w roku, a według licznych legend ma cudowne właściwości: leczy chorą cerę, dziewczętom dodaje urody i wzmacnia miłość małżeńską. W sobotę o godz. 16:00 w Miejskiej Bibliotece Publicznej szykuje się wyjątkowa okazja do rozmowy z Wojciechem Jagielskim - polskim dziennikarzem, reportażystą i pisarzem, długoletnim publicystą „Gazety Wyborczej”.

Muzyczne widowiska

Ale to nie koniec atrakcji. Scena ustawiona na opolskim Rynku będzie tętnić życiem. W sobotę i niedzielę od godz. 12:00 dzięki wsparciu Państwowej Szkoły Muzycznej oraz Młodzieżowego Domu Kultury w Opolu na scenie pojawią się znakomici muzycy i instrumentalści. Sobotnią gwiazdą Święta Wojciechowego będzie Ifi Ude – opolanka z nigeryjskimi korzeniami, finalistka polskich eliminacji konkursu Eurowizji. Wieczór zakończymy z Big-Bandem pod dyktando Jacka Hornika.

Niedziela dedykowana jest najmłodszemu. Dynamiczne i przebojowe show dla dzieci zapewnią „Siostry Wajs & Stonoga”. To doskonała zabawa z mnóstwem wesołych piosenek, które dzieci będą nucić długo po zakończonym koncercie. Święto Wojciechowe zakończymy wspaniałym występem Lukasa Gogola, który zwyciężył w ubiegłorocznym programie „Mam talent”. Zapraszamy!





Gdzie i jak integrują się opolscy seniorzy

W poniedziałki świetlica, w środy Wodna Nuta

W Centrum Seniora podsumowano Wybory Miss i Mistera Opola 60+, które udały się znakomicie. Teatr Lalki i Aktora pękał w szwach. Tytuły najpiękniejszego seniora i seniorki odebrali Krystyna Ciuk oraz Piotr Paliński.

Kandydaci do tytułu Miss i Mistera prezentowali się w strojach codziennych i wieczorowych. Nie zabrakło występów artystycznych przygotowanych przez uczestników, którzy opowiadali też o swoich pasjach i zainteresowaniach. Zwycięzcy otrzymali w nagrodę wycieczkę w góry dla dwóch osób.

Przebojowa seniorka z Czarnowásów

W Centrum Seniora nie tylko porozmawialiśmy o wyborach, ale zapytaliśmy seniorkę z Czarnowásów, przebojową Miss 60+ **Bronisławę Waindok**, jak jej się mieszka w Opolu. - *Jestem wiekowa, ale na chodzie! Nie mam samochodu, ale*

jako emerytka za darmo korzystam z autobusów. Jestem teraz absolutnie mobilna – opowiada. - Inna sprawa, że od 1958 roku mieszkalam w Opolu, potem się przeprowadziłam i po zmianie granic znowu wróciłam do miasta. Coraz lepiej się integrujemy. Przez ostatnie 9 miesięcy chodziłam do Centrum Seniora na gimnastykę. W Czarnowásach mamy klub „U Walka”. Jest nas około pół setki. Spotykamy się w poniedziałki, a w środy regularnie jeździmy na Wodną Nutę. Autobus sponsoruje Miasto Opole oraz gmina Dobrzeń Wielki – dodaje. Pani Bronisława podczas wizyty u prezydenta poruszyła również kwestię domu dziennego pobytu dla



Na zdjęciu od lewej seniorzy z Czarnowasów
Bogdan Szczepański oraz Teresa i Stefan Karasińscy

seniorów w Czarnowasach. – Arkadiusz Wiśniewski zadeklarował, że do 2020 roku możliwe jest jego powstanie. Byłoby super, ponieważ wielu seniorów siedzi w domach.

Miejsca dla opolskich Seniorów

Miejsc, w których opolscy seniorzy mogą po swojemu spędzać czas wolny przybywa. Komu gdzie najbliżej? Sprawdźcie sami. Można podejść lub wcześniej zadzwonić. **Centrum Informacji i Edukacji „Senior w Opolu”**

(ul. Nysy Łużyckiej 7a, kontakt: Małgorzata Jarosz-Basztabin tel. 774412370), **DDP „Złota Jesień”** (ul. Hubala 4, Edyta Solarska-Halaba 4 tel. 77 455 00 37), **DDP „Magda Maria”** (ul. Barlickiego 1-3 Inga Bożek tel. 77 453 63 28), **DDP „Malinka”** (ul. Piotrkowska 2, Katarzyna Sawicka tel. 77 404 82 08), **DDP „Dom nad Odrą”** (ul. Rudzkiego 2/2, Katarzyna Sawicka tel. 77 400 82 06), **Sala wiejska Borki** (ul. Pelargonii, Kapłan Jędrzejczyk Jolanta 530 974 033), **Sala wiejska Świerkle** (ul. Świerkli/Piastowska, Jendryca Józef 790 339 224), **Sala wiejska Czarnowasy** (ul. Wolności 91, Krystyna Gierok 518 046 997), **Klub „SOWA” przy Fundacji „Bądź Dobroczyńcą”** (ul. Damrota 2a/6-7,

Małgorzata Czerwińska 505 287 466), **Klub „Seniorzy z przyszłością” przy OSM „Przyszłość”** (ul. Pruszkowska 39a, Marcin Duda 667 284 753 i Ludmiła Franiczek 697 699 955), **Klub Seniora „Chaberek”** (ul. Chabrow 59, Leokadia Swiderska-Trebel 695 431 879), **Klub Seniora Zakrzów „Orchidea”** (ul. Budowlanych 27, Wiesława Jędrzejko 781 450 225), **Uniwersytet Trzeciego Wieku** (ul. Damrota 6, 45-064 Opole, Halina Łubniewska 605 949

318, 77 455 67 41), **Polski Związek Emerytów i Rencistów** (ul. Grunwaldzka 1, 45-054 Opole, Bogusław Sałatyński 77 454 34 24), **Klub Seniora Feniks** (ul. Dambonia 25, 45- 860 Opole, Jacek Kasprzyk tel. 608 195 255), **Parafialny Klub Seniora przy Parafii Przemienienia Pańskiego** (ul. Grota Roweckiego 3, Halina Pięta 792 668 437), **Klub Seniora Krzanowice** (ul. Krzanowicka 109, Wiesława Kaszczyszyn tel. 792 315 137), **Klub Seniora Winów** (ul. Alojzego Ligudy 2, Aneta



Od lewej Miss i Mister Opola Krystyna Ciuk oraz Piotr Paliński.
Z prawej Przebojowa Miss Bronisława Waindok.

Szadkowska tel. 668 434 286), **Grudziński Klub Seniora** (ul. Młodej Polski 4, Kinga Ślusarczyk tel. 516 256 885)



Artystyczna wiosna z MDK-iem

Będzie się działo!

Już od ponad sześćdziesięciu lat każda wiosna w Opolu upływa pod znakiem wielu interesujących wydarzeń artystycznych organizowanych przez Młodzieżowy Dom Kultury. Nie inaczej będzie w tym roku.

Piosenkobranie

Jak na Stolicę Polskiej Piosenki przystało, Opole będzie gospodarzem 26. Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Piosenkobranie”, skierowanego do uzdolnionych wokalnie dzieci, młodzieży i osób dorosłych. Konkursowe eliminacje odbywać się będą zarówno w drodze przesłuchań „na żywo” (6.04, 20.04, 11.05, 25.05, filia MDK przy al. Przyjaźni), jak i na podstawie nadesłanych nagrań. Finał festiwalu odbędzie się 17 czerwca w Sali Kameralnej NCPP, a na czele jury stanie laureatka „Fryderyka” dla najlepszej polskiej wokalistki 2012 roku – Ania Rusowicz.

Muzyczne atrakcje

Pięknych dźwięków nie zabraknie również podczas 8. Wojewódzkich Konfrontacji Muzycznych (26.04, filia MDK przy al. Przyjaźni), w których swoje umiejętności porównają szkolne zespoły wokalne i instrumentalne z całej Opolszczyzny. Z kolei uczniowie szkół Opola będą mogli skonfrontować swoje uzdolnienia muzyczne, taneczne i teatralne w ramach 6. Festiwalu

Artystycznego „Opolskie Młode Talenty” (eliminacje: 9-11.04, gala finałowa: 15.05 w Filharmonii Opolskiej). Najmłodsi wokaliści mogą natomiast wziąć udział w 21. Festiwalu Piosenki Przedszkolnej (23.05, park MDK).

Zapadnia i „Kamień cierpliwości”

Sporo wrażeń czeka na miłośników żywego słowa. W kwietniu odbędą się rejonowe (14.04) i wojewódzkie (27-28.04) eliminacje 63. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, a działający w MDK teatr „Zapadnia” zaprezentuje swój znakomity – wyróżniony m.in. Specjalną Nagrodą Jury Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego w kanadyjskim Mont-Laurier – spektakl „Kamień cierpliwości” w reżyserii Agnieszki Włoch (20.04, filia MDK przy ul. Targowej).

Ogólnopolskie „Miniatury”

Kolejne wiosenne miesiące to dwa cykliczne wydarzenia organizowane od lat we współpracy z Opolskim Teatrem Lalki i Aktora: 22. Przegląd Dzie-

cięcych Inscenizacji Teatralnych dla grup przedszkolnych Opola (19.05) oraz 19. Ogólnopolskie Forum Teatrów Dziecięcych „Miniatury” – jeden z najbardziej cenionych w kraju festiwali dla amatorskich zespołów teatralnych (7-9.06).

„Opole Artis”

W połowie maja naszym miastem ponownie zawładną muzyka i taniec. A wszystko za sprawą trzeciej edycji Ogólnopolskich Spotkań Artystycznych „Opole Artis” (15-18.05) – festiwalu twórczości uczestników zajęć muzycznych i tanecznych w placówkach wychowania pozaszkolnego (pałacach młodzieży,

dla Dzieci i Młodzieży „Zero Nudy”, organizowany wspólnie z firmą Vip Car. Tegorocznej – dwunastej już – edycji tej imprezy towarzyszyć będą spotkania ze znanymi aktorami, quizy filmowe, konkursy plastyczne oraz akcja profilaktyczna „Bezpieczna droga do kina”, w ramach której młodzi widzowie otrzymają odbłaskowe gadzety.

Idziemy do kina

Dla nieco starszych miłośników Dziesiątej Muzy działające w MDK kino Studio przygotowało na wiosenne czwartki niezwykle bogaty i urozmaicony repertuar. W kwietniu widzowie będą mogli obejrzeć



młodzieżowych domach kultury i ogniskach pracy pozaszkolnej). Artystyczne prezentacje będzie można podziwiać na Rynku, placu Wolności i Stawku Zamkowym, a także w Amfiteatrze, gdzie występy „młodych zdolnych” uświetni koncert Kamila Bednarka (16.05).

Japoński maraton

Pod znakiem dobrej zabawy upłyną zapewne również: „Sakuracon”, czyli coroczny maraton atrakcji dla fanów kultury japońskiej (28-29.04, filia MDK przy ul. Skautów Opolskich); przygotowany z okazji Dnia Dziecka trzydniowy festyn rodzinny w Parku Nadodrzańskim (1-3.06); 18. Wojewódzki Festiwal Szkolnych Zespołów Tanecznych „Fantan” (3.06, domExpo) oraz finał „Małego Opolanina”, czyli projektu edukacji regionalnej dla przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych (4.06, Park Nadodrzański).

Zero Nudy

Po dwuletniej przerwie powraca uwielbiany przez najmłodszych opolskich kinomanów Festiwal Filmów

obsypany nagrodami, pełen czarnego humoru serbski komediodramat „Dziennik maszynisty” (5.04), fascynujący portret najsłynniejszej diwy operowej wszech czasów – „Maria Callas” (12.04), duński dramat psychologiczny „Znikasz” (19.04), stawiający pytanie o to, na ile jesteśmy podporządkowani własnej biologii, a na ile świadomie kierujemy się własną wolą, oraz wstrząsający obraz współczesnego Iranu – „Uczciwy człowiek” (26.04). Maj w kinie Studio to m.in. wyjątkowo udana próba demitologizacji amerykańskiego snu – „The Florida Project” (10.05), inteligentna komedia romantyczna „I tak cię Kocham” (17.05), a także osadzony w realiach północnego Kaukazu lat 90., przejmujący rosyjski dramat „Bliskość” (24.05). Z kolei w czerwcu na opolskich kinomanów czekać będą: australijski western o tragicznych losach Aborygenów – „Sweet Country” (7.06), pełna radości życia brytyjska komedia o tym, że na miłość nigdy nie jest za późno – „Do zakochania jeden krok” (14.06) oraz nagrodzony Złotym Globem, trzymający w napięciu thriller Fatih Akina „W ułamku sekundy” (21.06).



Chłopak z deskowca na Chabrach honorowym obywatelem Opola

Honorowy Klose

Mirosław Klose – reprezentant Niemiec, aktualny mistrz świata, król strzelców mundialu i najsukuteczniejszy piłkarz w historii mundialu i reprezentacji Niemiec, Honorowy Obywatel Miasta Opola.

- Jak wiele znaczy dla Pana przyznanie tytułu Honorowego Obywatela Miasta Opola?

- Bez wątpienia dostąpiłem dużego zaszczytu. To coś wspaniałego, że w tak piękny sposób uhonorowało i wyróżniło mnie miasto, w którym się urodziłem. Cieszę się także z tego, że znów mogłem tutaj przyjechać i być z wami. Bardzo dziękuję.

- Co sądzi Pan o idei powstania szkółek Miro Deutsche Fußballschule i uczenia języka niemieckiego poprzez futbol? Jak Pan zareagował, gdy po raz pierwszy usłyszał, że są one firmowane Pana imieniem i wizerunkiem?

- To absolutnie trafiona idea, o której opowiadało mi wiele osób, w tym moi rodzice. Ba, to właśnie po rozmowie z rodzicami zgodziłem się użyć część mojego imienia „Miro”. Część imienia, ponieważ najpierw chciałem przyrzeć się pomysłowi z bliska, spotkać się z inicjatorami, porozmawiać

z nimi, aby dowiedzieć się, jaką mają wizję oraz czemu dokładnie służą te szkoły i jak funkcjonują. Teraz już wiem, przedsięwzięcie realizowane jest z dużym ładunkiem emocjonalnym i z sercem, a to jest dla mnie bardzo ważne. Teraz mogę w ten temat bardziej się zaangażować.

- A zatem jest szansa, że odwiedzi Pan dzieci z Miro Deutsche Fußballschule?

- Problem tkwi w tym, że mam bardzo mało czasu, przez co nawet przyjazd do Opola w celu odebrania honorowego obywatelstwa przekładałem dwa, trzy razy. Wynika to między innymi z tego, że obecnie pracuję w sztabie reprezentacji Niemiec. Mam mnóstwo zajęć i obowiązków. Mogę jednak zapewnić, że jak tylko znajdę chwilę, bardzo chętnie znowu przyjadę.

- Czy w jakiś sposób w przyszłości będzie Pan wspierał tę ideę i setki młodych adeptów futbolu wpatrzonych w swojego idola?

- Będziemy analizować i zastanawiać się, jak dalek prowadzić szkółki Miro Deutsche Fußballschule. Każdy, kto mnie zna, wie, że jeśli cymś się zajmuję, to staram się wykonywać swoje zadania profesjonalnie. Tak będzie i w tym przypadku.

- Ilość tytułów mistrzowskich i goli zdobytych przez Pana jest imponująca, a mimo to zapytam – czy „Miro” Klose czuje się w stu procentach spełniony zawodowo? Można było wyćisnąć z kariery coś więcej?

- Zawsze koncentrowałem się na tym, aby wytyczać sobie cele i konsekwentnie je realizować. Jednym z nich była m.in. gra w Bundeslidze i w reprezentacji Niemiec, w której następnie chciałem „zakotwiczyć” na długo i dobrze się w niej prezentować. Jak pokazało życie, udało mi się zrealizować te zamiary, a metoda małych kroków była słuszną. Owszem, nie wszystko w karierze piłkarza może się powieść, ale najważniejsze rzeczy, które pragnąłem osiągnąć, osiągnąłem.

- Który z klubów – FC Kaiserslautern, Werder, Bayern i Lazio – wspomina Pan najmilej, w którym mieście rodzina Klose czuła się najlepiej?

- We wszystkich klubach było super. Świadczy o tym choćby fakt, że w 1.FC Kaiserslautern grałem przez pięć lat, ale chciałem nadal się rozwijać, uczyć kolejnych elementów piłkarskiego rzemiosła, stąd później przeszedłem do Werderu. Praktyka pokazała, że nie był to chybiony krok w mojej karierze. W ciągu trzech lat nad Wezerą sporo się nauczyłem i podobnie było później w Bayernie, gdzie w ciągu czterech lat też się rozwijałem. W stolicy Bawarii nie zawsze jednak świeciło dla mnie słońce. Na początku grałem w wyjściowym składzie, ale potem wraz z przybyciem nowego trenera już nie, co było dla mnie nową sytuacją. Ostatecznie jednak wszystko ułożyło się po mojej myśli. Los sprzyjał mi także po wyjeździe z Niemiec do Rzymu, gdzie również przeżyłem piękny i owocny okres w karierze. W Wiecznym Mieście miałem też możliwość zdobycia kolejnych sportowych doświadczeń i mieszkania w pięknej metropolii. Teraz jednak wraz z rodziną żyjemy w Monachium i bardzo dobrze się w stolicy Bawarii czujemy.

- Kusiło Pana w trakcie swojej czynnej kariery grać w Realu, Barcelonie bądź w lidze angielskiej?

- Nie, bo sięgnął po mnie równie znakomity klub – Bayern, ale oczywiście propozycje gry w innych dużych europejskich klubach, w tym z Hiszpanii i Anglii, otrzymywałem, jednak w pewnym okresie mojej kariery nie było mi to potrzebne. W końcu jednak zdecydowałem się na ligę włoską, a co za tym idzie – musiałem podolać nauczaniu się nowego języka, znalezienia odpowiedniej niemieckiej szkoły dla dzieci, bo podpisywałem wówczas trzyletni kontrakt. To było stresujące, poza tym wtedy „stuknęło” mi już 33 lata i nie wszyscy wierzyli, że w nowym otoczeniu, kraju i klubie wszystko potoczy się po mojej myśli. W rzeczywistości okazało się, że był to dla mnie kolejny piękny okres w karierze.

- Ciekaw jestem, jak 26 września 2012 roku zareagowali w szatni piłkarze Lazio, kiedy w trakcie pamiętnego meczu z Napoli oznajmił Pan arbitrowi, że gola strzelił ręką. Jak pamiętamy, sędzia nie uznał tej (wcześniej uznanej) bramki, a rzymski klub przegrał 0-3. Pan jednak otrzymał za tę postawę od Niemieckiej Federacji Piłkarskiej nagrodę fair play i stał się twarzą uczciwości, nie tylko w futbolu.

- Jeśli chodzi o reakcję moich kolegów z Lazio, to było różnie, ale w tamtym momencie nie miało dla mnie większego znaczenia, co myśleli o tym zdarzeniu moi partnerzy z drużyny, lecz wszyscy ludzie. Przede wszystkim zaś dzieci, które widziały to zdarzenie, a później, nawet po latach, podbiegały do mnie i mówiły, że zachowałem się super! Twierdziły przy tym, że rodzice wytłumaczyli im całe zajście i moją reakcję. Korzystając z okazji, pragnę dodać, że bardzo ważne jest, aby grając na tak wysokim poziomie, o wysoką stawkę, zachowywać się fair i zdawać sobie sprawę z tego, że patrzą na nas młodzi ludzie, często dzieci, dla których jesteśmy nierzadko wzorem do naśladowania i czy chcemy czy nie, kształtujemy ich postawę w społeczeństwie.

- Przeżył Pan trzech selekjonerów – Rudiego Völlera, Jürgena Klinsmanna i Joachima Löwa. Z tym pierwszym zdobył wicemistrzostwo świata, z drugim brązowy medal mistrzostw świata, a z „Jogim” m.in. mistrzostwo świata. Czym różnili się od siebie ci dżentelmeni?

- Każdy ma swój styl pracy, metody prowadzenia

drużyny, taktykę i próbuje to wszczepić w piłkarzy, wdrażać w drużynę i stosować na murawie. Odnosząc się jednak do mojego ostatniego selekcjonera, Joachima Löwa, należy podkreślić, że dla niego najważniejsza jest całość zespołu, jako grupa, tak na to patrzy. Dlatego pod jego batutą grają wyłącznie ci zawodnicy, którzy potrafią wkomponować się w całość.

- Którą ze zdobytych w karierze bramek ceni Pan najwyżej, najczęściej wspomina i dlaczego?

- Nie ma takiego gola. Wszystkie były istotne i ważne dla zespołów, w których występowałem.

- W planach Miroslava Klosego jest zostanie trenerem...

- Bardzo tego chcę i w tym celu staram się obecnie zdobyć odpowiednie „papier” Moim celem jest stanie się szkoleniowcem klubu w Bundeslidze.

- Czy team Joachima Löwa obroni tytuł mistrza świata?

- Jest jeszcze zbyt wcześnie na taki feeling. Uczucie takie przychodzi do mnie zwykle wtedy, kiedy jesteśmy na boisku, trenujemy, bo wówczas mam pełen przegląd drużyny. Wierzę jednak, że znowu będziemy dysponować silną reprezentacją. Jest to jednak turniej, a na turnieju o sukcesie często decydują detale. Owszem, trzeba mieć

dobrych zawodników, ale też szczęście w meczach i żeby nie pojawiały się kontuzje. Inna rzecz, że można mieć w kadrze wspaniałych piłkarzy, ale oni potrzebują też dobrego dnia, żeby odpowiednio i skutecznie zaprezentować swoje umiejętności, a czasami niestety ma się zły dzień. Jeżeli wypadnie on, powiedzmy, w półfinale czy finale, wtedy nic nie idzie! Nie idzie, choćbyś nie wiem jak bardzo się starał. I jest kłapa.

- Czy kiedykolwiek rozważał Pan grę dla reprezentacji Polski?

- Gazety rozdmuchiwały, że kontaktował się ze mną trener reprezentacji Polski, namawiając mnie do gry dla „biało-czerwonych”, ale to nie

jest prawda. Faktem natomiast jest, że pewnego razu odebrałem telefon od przedstawicieli reprezentacji Niemiec z informacją, że jestem pierwszy raz powołany do kadry. Oczywiście z radością się zgodziłem i na tym koncentrowałem, a nie zastanawiałem się, którą reprezentację wybrać. Tym bardziej że wszystko, czego się w piłce nożnej nauczyłem, zawdzięczam Niemcom.

- Pana ojciec, Józef, był wybitnym zawodnikiem opolskiej Odry w latach świetności klubu z ulicy Oleskiej. Czy jest to powód, że w jakiś sposób kibicuje Pan temu zespołowi i interesuje się jego losem, tak choćby jak Engelbert Jarek, który przez dziesiątki lat mieszkał w Bonn, lecz mimo to sercem pozostawał na stadionie przy ul. Oleskiej.

- Nie widziałem jeszcze meczu Odry, ale interesuję się losem klubu. Zresztą interesuję się futbolem w bardzo szerokim spektrum, stąd też wiem, jak obecnie gra Odra, w jakiej klasie rozgrywkowej i że jest na tyle mocna, że może w tym roku awansować do ekstraklasy. Tego oczywiście życzę klubowi z całego serca.

- Z którymi piłkarzami przyjaźnił się Pan i utrzymuje do dzisiaj bliskie kontakty? Na przykład kolega z reprezentacji Niemiec, też pochodzący z Górnego Śląska Lukas

Podolski podkreśla często swoją przyjaźń z Bastianem Schweinsteigerem.

- Dla mnie zawsze najważniejsze było dobro całej drużyny. Dlatego twierdzę, że wszyscy, z którymi miałem przyjemność grać, byli moimi przyjaciółmi! Pragnę w tym miejscu podkreślić też, że w trakcie kariery częściej jest się z kolegami z zespołu niż z własną rodziną. Ba, w tym okresie drużyna staje się dla zawodników drugą rodziną, a w rodzinie należy utrzymywać jak najlepsze relacje ze wszystkimi jej członkami.

Dzięki tygodnikowi Wochenblatt.pl, gazety Niemców w Polsce,
autor **Krzysztof Świerc**





Przy ulicy Kaliskiej powstało osiedle zbudowane przez spółkę miejską TBS

115 nowych mieszkań

Kolejne opolskie rodziny zamieszkają na nowym osiedlu zbudowanym przez Opolskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego. Mieszkania są wykonane w wysokim standardzie i gotowe do zasiedlenia.

Tylko się wprowadzać!

Miejskie osiedle powstało obok skrzyżowania ul. Solidarności i Witosa – przy ul. Kaliskiej. Tak dobrze wyposażonych mieszkań TBS jeszcze nie budował, a pierwsi lokatorzy wprowadzą się do nich już niebawem. Koszt inwestycji to ponad 22 miliony złotych.

– *Mieszkania są pod klucz* – mówi prezydent Opola **Arkadiusz Wiśniewski**. – *Jestem przekonany, że nasza oferta jest konkurencyjna wobec tego, co w Opolu proponują deweloperzy, którzy mieszkań zazwyczaj nie wykańczają. U nas wystarczy przywieźć meble, ustawić je i można od razu mieszkać. Do każdego mieszkania przypisano jedno miejsce postojowe, a lokale usytuowane na parterze posiadają ogródki z tarasem. W każdym budynku zbudowano windę oraz podpiwniczenie.*

Wysoki standard

– *Lokale są zajęte, jeszcze przed rozpoczęciem inwestycji prowadziliśmy nabór. Chętnych nie brakowało* – przyznaje **Tomasz Maciaś**, prezes miejskiej spółki TBS, która zleciła inwestycję. Choć miejskie osiedle sąsiaduje z nowoczesnymi osiedlami Moderna oraz Kolorowym, to wyglądem od nich nie odstaje. Prezes Maciaś przyznaje, że przyszli lokatorzy są zadowoleni nie tylko z jakości wykonania, ale także

z tego, jak wyglądają budynki. – *Zależało nam bardzo na jakości* – podkreśla Tomasz Maciaś. – *Dlatego są nowe miejsca parkingowe, chodniki, plac zabaw, a także zieleń. Posadziliśmy m.in. 60 drzew.*

System „Moje Mieszkanie”

Mieszkania zbudowano w systemie TBS (przyszli mieszkańcy wpłacają kilkadziesiąt tysięcy) oraz w systemie „Moje Mieszkanie”, czyli w formule dochodzenia do własności mieszkania po 15 latach. – *Obie te formuły są atrakcyjne w porównaniu do oferty firm prywatnych* – twierdzi prezes Maciaś. – *Warto pamiętać, że u deweloperów trzeba najczęściej dopłacić, aby wykończyć mieszkanie, a u nas oddajemy je lokatorom w takim stanie, że wystarczy je umeblować* – potwierdza słowa prezydenta.

Będą kolejne

Na prezentacji bloków pojawił się przedstawiciel Banku Gospodarstwa Krajowego, który dofinansował budowę mieszkań. Padły deklaracje, że BGK chętnie wesprze podobne projekty. TBS liczy także na wsparcie z budżetu miasta. Planowane są kolejne inwestycje, najbliższą do realizacji jest Winów, gdzie miasto pozyskało tereny odpowiednie do budowy nowego osiedla.

Wielkie otwarcie 12 kwietnia!

Bajkowa kraina w opolskim zoo

W Opolu powstał azyl letniej fauny i flory, który można odwiedzić nawet w środku srogiej zimy. Zobaczcie jak pięknie wygląda Kraina Bioróżnorodności. Głównym celem jest ochrona poza miejscem naturalnego występowania 13 gatunków zwierząt i roślin: kraski, podgorzałki, bataliona, kulona, hełmiatki, ohara, bernikli białolicej, pijawki lekarskiej, żółwia greckiego, żółwia mauretańskiego, szczeżui wielkiej, kotewki orzech wodny oraz salwinii pływającej.

Do dyspozycji zwiedzających jest hala wystawowa pełna pięknej, całorocznej, bujnej roślinności z trzema zbiornikami wodnymi. Brzegi oczek wodnych wykończone są szarogłazem i zaopatrzone w filtry biologiczne. Przez halę prowadzi ścieżka dydaktyczna urozmaicona mostkami i kładkami z drewna dębowego. Największy zbiornik wykończony został kaskadą o wys. ok. 4m. Powstała również zewnętrzna woliera przeznaczona do ochrony ptaków.



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Tytuł projektu	<i>Przebudowa i rozbudowa istniejącej szklarni w celu ochrony ex situ gatunków zagrożonych wraz z zagospodarowaniem terenu</i>
Numer umowy	<i>RPOP.05.01.00-16-0013/15-00 z dnia 16.12.2015 r.</i>







„Polowanie” na piękne kadry, czyli

Opole na moich zdjęciach

Od kilku miesięcy na naszych łamach miłośnicy sztuki fotografii prezentują swoje ukochane zdjęcia. Zawsze cztery, tematyka dowolna i z autorskim komentarzem. Tym razem Sławomir Mielnik.

Ludzie, ludzie, ludzie...

Opole dla mnie to przede wszystkim ludzie. Osoby, które tworzą to miasto. W teatrze, kawiarni, w bibliotece i na ulicy mijamy codziennie setki anonimowych osób, które wkładają w to miasto energię, zapał i z pewnością kawałek serca. Od zawsze fotografowałem ludzi. Mniej architekturę czy pejzaż. Uważam, że kontakt z drugą osobą przynosi mi więcej satysfakcji.

Wpatruj się, nie czytaj

Duże znaczenie ma dla mnie także miejsce, w którym fotografuję. To raczej opowieść o portretowanej osobie. Zamknięcie w kadrze własnej, krótkiej historii. Nie lubię długich

podpisów pod zdjęciami. Lubię, gdy oglądający dłużej zatrzymuje się przy fotografii i się w nią wpatruje. 19 lat pracy fotoreportera wyrobiło we mnie tę cechę, która czasem może przeszkadzać, ale dążę do tego, żeby moje fotografie były bardzo prostymi i czytelnymi kadrami.

Osoby, które fotografuję doceniam za to kim są i co osiągnęli. Opole może nie jest Krakowem, ale mieszka tu sporo ciekawych osób, które chciałbym jeszcze sfotografować.

Sławomir Mielnik

Ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Gdańsku na kierunku Fotografia oraz Fotografię na Wydziale Operatorskim w Szkole Filmowej w Łodzi. Członek Związku Polskich Artystów Fotografików. Współzałożyciel Fundacji 2.8, która organizuje Opolski Festiwal Fotografii. Strona autorska www.slawekmielnik.com



Andrzej Czyczyło - satyryk, scenograf



Bolesław Polnar - artysta malarz



Remigiusz Mróz - pisarz





Za nami święto opolskiego sportu

Stypendia, nagrody i dotacje

Wicemistrzostwo świata, mistrzostwo Europy oraz występ na Igrzyskach Olimpijskich w Pjongczang. Opolscy sportowcy na swoich kontach odnotowali wiele sukcesów, za które zostali nagrodzeni przez prezydenta miasta. I Festiwal Sportowego Opola był ich świętem.

123 stypendystów i ponad 100 tysięcy złotych

O potencjale opolskiego sportu najlepiej świadczy liczba przyznanych w tym roku stypendiów. W gronie aż 123 wyróżnionych znaleźli się przedstawiciele 12 dyscyplin. Najwięcej, ponad 2600 zł miesięcznie przez 10 miesięcy będą otrzymywali wicemistrz

świata z Anaheim, brązowy medalista mistrzostw Europy w podnoszeniu ciężarów Krzysztof Zwarycz z Budowlanych Opole, a także wicemistrz świata i mistrz Europy w czwórkę kanadyjkarzy Piotr Kuleta z AZS Politechnika Opolska. Taka sama kwota zasili konto zawodnika OK Karate Kyokushin, mistrza Europy Konrada Kozubowskiego. W grupie nagrodzonych znaleźli się również

zwycięzcy Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży, łyżwiarka figurowa Paulina Hryniewicz (UIKŁF Piruette Opole) czy wicemistrz Polski w szachach klasycznych Oskar Ogłaza (UKS Rodło Opole). Na stypendia przeznaczono w sumie – ponad 100 tysięcy złotych.

- W Opolu stawiamy na sport – indywidualny, drużynowy, dzieci i młodzieży i profesjonalny. Zauważamy świetne rezultaty naszych sportowców oraz zaangażowanie trenerów. Doceniamy ich wysiłek i motywujemy do dalszej walki na arenach sportowych – zaznacza prezydent Arkadiusz Wiśniewski.

Specjalnie wyróżnienia – nagrody Grand Prix powędrowały w ręce short-trackistki Magdaleny Warakomskiej oraz trenerki Anny Lukanowej-Jakubowskiej. Za obie panie trzymaliśmy kciuki podczas Igrzysk Olimpijskich w Pjongczang. Magdalena Warakomska jest pierwszym od 1952 roku zimowym olimpijczykiem z Opola. W Korei Południowej wystąpiła na trzech dystansach: 500, 1000 i 1500 metrów.

Mecenas Opolskiego Sportu

Po raz trzeci miasto wyróżniło osobę, która swoją ciężką pracą i staraniami przyczynia się do rozwoju i podnoszenia rangi sportu w naszym mieście. W poprzednich latach doceniono Łukasza Rewieńskiego z Opolskiego Klubu Taekwon-do oraz Czesława Wojciechowskiego - trenera UKS Start Opole (szermierka). W 2018 roku tytuł Mecenas Opolskiego Sportu odebrała Teresa Małaczyńska – trener Klubu Strzeleckiego Alu-Pro LOK Opole. Dzięki jej wysiłkowi opolscy zawodnicy odgrywają znaczącą rolę na strzelnicach krajowych i zagranicznych. Spod jej ręki wyszli wielokrotni rekordziści Polski i medaliści mistrzostw Europy i świata.

Pomocna dłoń do klubów

2,5 mln zł – taka kwota trafiła do ponad 30 klubów sportowych i stowarzyszeń. Pieniądze

są przeznaczone na szkolenie zawodników, przygotowanie ich do udziału w zawodach i ligowych zmaganiach oraz na organizację imprez sportowych. Najwyższą dotację, 1,5 mln zł, otrzymali piłkarze OKS Odry Opole. 660 tys. przekazano AZS-owi Politechniki Opolskiej na sekcje lekkiej atletyki, koszykówki, short-track, kajakarstwa i siatkówki mężczyzn. Po 500 tys. zł otrzymali szczypiorniści KPR Gwardii Opole i hokeiści PGE Orlika Opole, a 400 tys. Żużlowcy TS Kolejarz Opole. 250 tys. powędrowało do ciężarowców Budowlanych Opole, a 210 tys. zł do piłkarzy najstarszego LZS-u w Polsce, Swornicy Czarnowąsy.

Miasto wesprze także organizację strategicznych imprez sportowych - 8. Maratonu Opolskiego (80 tys. zł) i 49. Rajdu Festiwalowego (60.000 zł).

Nie tylko sport wyczynowy

Opole stawia również na sport amatorski i rekreację mieszkańców. Od juniora do seniora. W ramach programu Aktywny Przedszkolak najmłodszy opolanie poznają różne dyscypliny podczas zajęć z instruktorami. Na kolejnym etapie edukacji mają szansę na uczestnictwo w programie Złote Dziecko, skierowanym do najzdolniejszych młodych sportowców, którzy osiągają także bardzo dobre wyniki w nauce. Uczestnicy biorą udział w szkoleniach, warsztatach, badaniach i campach. Mają okazję trenować z najlepszymi – w ubiegłym roku w Spale spotkali się z Arturem Wasiem, Anną Kielbasińską i Bartłomiejem Bonkiem.

Dla tych, którzy lata szkolne mają już dawno za sobą, ale chcą dbać o swoją formę, opracowano projekt Zdrowy Kręgosłup. Jego celem jest zaszczepienie wśród seniorów właściwych nawyków związanych z aktywnym trybem życia.

Co ważne, programy są nieodpłatne dla uczestników.



Warto wspomagać rodzime instytucje

1% dla Opola

Miejska kampania informacyjno-promocyjna na rzecz organizacji pożytku publicznego (OPP) jak co roku zachęca opolan, aby przekazali 1% podatku dochodowego na podmioty, które działają na rzecz mieszkańców miasta. Sprawmy, aby te pieniądze zostały w Opolu.

Zwierzaki na nas liczą

Fundacja „Azyl Nadziei” w ubiegłym roku, w ten właśnie sposób uzyskała 43 tysiące złotych. – *To olbrzymi zastrzyk, bo aż jedna trzecia rocznej gotówki jaką dysponujemy – zapewnia prezes Alicja Jackowska.* Fundacja opiekuje się zwierzętami pokrzywdzonymi przez los – starymi, chorymi, porzuconymi i bezdomnymi. Bez tych pieniędzy nie udałooby się uratować wielu z nich. Czasami trzeba jeździć z chorym podopiecznym na operacje czy transfuzje krwi do Wrocławia. – *Tak udało się uratować otrutego i postrzelonego kota. Również z Wrocławia zamawialiśmy drogą surowicę dla chorych kociąt, wiele z nich ocalało. Pies ze złama-*

nym kręgosłupem, który trafił pod naszą opiekę, po leczeniu i rehabilitacji, odzyskał sprawność i znalazł dom. Około 300 zwierzaków rocznie korzysta z pomocy i opieki naszego Azylu. 1% ratuje im życie i zdrowie – wylicza prezes.

Każdy grosik dla dzieciaków

Fundacja Pomocy Dzieciom i Rodzinie „Horyzont” w ubiegłym roku pozyskała w ten sposób 472 zł. Teraz liczy, że będzie wiele lepiej. Prowadzi dwie placówki dziennego – świetlice środowiskowe OAZA przy ul. Sienkiewicza 20of i NARNIA przy PSP 24 dla dzieci i młodzieży, gdzie mogą się uczyć i rozwijać pasje. – *Organizujemy gry*

i zabawy, konkursy, prowadzimy zajęcia edukacyjno-kompensacyjne, rękodzielnicze, socjoterapeutyczne – tłumaczy prezes **Wojciech Zabrocki**. - Dzieci każdego dnia odrabiają z nami lekcje, pomagamy im w nauce. Wspólnie spędzamy czas wolny oraz wyjścia, m.in. na ściankę wspinaczkową, kajaki, basen, jazdę konną, do kina, teatru i kregielni - wylicza. Dzieci promują wolontariat, uczestniczą w zbiórkach żywności, prowadzą zajęcia kulinarne. Zwiedziły już m.in.: Warszawę, Kraków, Wrocław, Górny Śląsk, kopalnie soli w Bochni i Wieliczce. - Nasze placówki finansowane są ze środków Miasta Opola, za co jesteśmy szalenie wdzięczni. Jednak każda dodatkowa złotówka przekazywana z 1% podatku będzie dla nas bezcenna – zapewnia.

Zbudować ośrodek szermierczy

Organizacji Pożytku Publicznego z siedzibą w Opolu jest aż 97. O 1% podatku mogą się ubiegać wszystkie. W zasadzie nie ma obszaru, w którym ich nie znajdziemy. Oczywiście także w sporcie, a w przypadku Uczniowskiego Klubu Sportowego „START” w szermierze. - *Ta dyscyplina to świetny element wychowawczy młodych pokoleń, który wynika z tradycji oręża polskiego* – zapewnia **Adrian Pelon**. Dotychczasowe warunki treningowe pozwalały klubowi osiągać sukcesy w kategoriach dziecięcych i młodszej młodzieży. Klub od kilkunastu lat jest beneficjentem odpisów z 1% podatku. Otrzymane środki były wydawane na sprzęt sportowy, ubrania ochronne, dofinansowanie do obozów czy zgrupowań, itp. - *Od 2018 r. nasz cel to budowa ośrodka szermierczego w Opolu. 1% podatku może być częścią wkładu własnego klubu w to przedsięwzięcie. Bardzo liczymy na mieszkańców – dodaje.*

Ponad 1000 rodzin pod opieką

Chyba każdy mieszkaniec miasta zna Fundację Dom Rodzinnej Rehabilitacji Dzieci z Porażeniem Mózgowym. Z systematycznej terapii w Fundacji regularnie korzysta 144 dzieci od piątego tygodnia życia do 3 lat, 164 pacjentów w wieku 4-7 lat, 178 osób od 8. do 14. roku życia, 70 chorych od lat 15 do 18 i 294 osoby dorosłe. Rehabilitacja lecznicza to tylko część działalności fundacji. Równie ważna jest pomoc opiekuńcza, terapeutyczna i „uzawdawiająca”. - *Trzydziestu podopiecznych upośledzonych intelektualnie lub z niepełnosprawnościami zespolonymi korzysta ze Środowiskowego Domu*

Samopomocy – opowiada dyrektor **Kazimierz Jednoróg**. Kolejnych dwudziestu przychodzi do świetlicy terapeutycznej. Warsztat terapii zajęciowej gromadzi 30 niepełnosprawnych, 56 osób zatrudnia Zakład Aktywności Zawodowej. Łącznie fundacja opiekuje się 1020 rodzinami, w których co najmniej jedna osoba jest niepełnosprawna. W tym roku fundacja przekazany przez darczyńców 1% przeznaczy na finansowanie Kampanii „Radości małe i duże” – poprawę warunków rehabilitacji w obu ośrodkach - przy ul. Szymanowskiego 1 i ul. Mieleńskiego 4A.

14 kwietnia (g. 13.00-18.00) w ramach akcji zachęcającej, aby 1% przekazywać na rzecz opolskich organizacji pożytku publicznego, przewidziane jest wydarzenie plenerowe. Wśród atrakcji: przejażdżki rykszą miejską, zapoznanie najmłodszych opolan z żaglówką „Optymist”, warsztaty cyrkowe – diablo, żonglerka, monocykle, turniej w unihoceja, prezentacja organizacji zajmujących się adopcją zwierząt, wozy i motocykle bojowe, prezentacja klubu jeździeckiego z niespodzianką dla dzieci. Prezydent wręczy nagrody organizacjom biorącym udział w konkursie Niepozorny 1%. O godz. 17.00 koncert gwiazdy - Lukasa Gogola z przyjaciółmi – zwycięzcy programu MAM TALENT. Wszystkie atrakcje bezpłatne.

Zapraszamy osoby, które jeszcze nie rozliczyły swojego podatku. Księgowa będzie bezpłatnie rozliczać PIT-y mieszkańców, zachęcając jednocześnie do przekazania 1% podatku na rzecz opolskich OPP.



Wojciech Chmielarz (ur. 1984)

Autor kryminałów, dziennikarz, zdobywca Nagrody Wielkiego Kalibru (2015), pięciokrotnie nominowany do tej nagrody. Uznawany za jednego z najbardziej obiecujących pisarzy kryminalnych młodszej generacji. Autor cyklu powieści o komisarzu Jakubie Mortce: *Podpalacz* (2012), *Farma lalek* (2013), *Przejęcie* (2014), *Osiedle marzeń* (2016), cyklu gliwickiego: *Wampir* (2015) i *Zombie* (2017) oraz postapokaliptycznej powieści *Królowa głodu* (2014). Mieszka w Warszawie.



Pisanie to żmudna robota

Rozmowa z autorem książki „Cienie” Wojciechem Chmielarzem, który 23 kwietnia będzie gościem w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Opolu.

- Czy przed literaturą kryminalną stoją dzisiaj jakieś konkretne zadania, czy jest raczej dobrą rozrywką. Jak Pan to widzi?

- Uważam, że kryminał powinien się przede wszystkim dobrze czytać. To bardzo ważne, żeby przypomnieć ludziom, że książka to może być także rozrywka. I to cholernie dobra. Taka, przy której człowiek odpoczywa, a nie się męczy. Różna od telewizji, Internetu i gier wideo, ale równie dobra. Tak więc może to jest dzisiaj główne zadanie kryminału, jako gatunku w Polsce, zachęcić ludzi do sięgnięcia po literaturę.

- W Pana powieściach widać stylistyczny szwung i siłę obyczajowego obrazka. Krytycy uważają, że Wojciech Chmielarz jest najlepiej piszącym „kryminalistą” w kraju. Jak Pan pracuje nad warsztatem?

- To jest nieustanna, codzienna praca. Przede wszystkim – czytanie książek. Literatury, podglądanie, jak piszą inni. Zastanawianie się, jakie środki stosują, po co, jakie to przynosi rezultaty i kombinowanie, co ja z tego mogę wyciągnąć. Ale także pozycje fachowych. Z zakresu prawa, kryminalistyki, reportaży. Poza tym krytyczne spojrzenie na swoje pisanie, długa praca z redaktorem i nieustanne kombinowanie, co mogę zrobić lepiej. Krok po kroku. To dość żmudna robota. Mało malownicza.

- Czy jest jakieś zagraniczne miasto, w którym

chętnie umieściłbym Pan akcję swojej powieści? Jakub Mortka wróci jeszcze z jakimś śledztwem na Śląsk?

- Umieszczenie zagranicznego miasta wiązałoby się z tym, że musiałbym do niego pojechać i trochę tam pomieszkać, żeby wybrać specyfikę. Dlatego, gdybym mógł wybierać zdecydowałbym się na Palić czyli stolicę Sfederowanych Stanów Mikronezji lub Suwę, stolicę Fidżi. Jednym z moich życiowych marzeń jest podróż po wyspach Oceanu Spokojnego, obejrzenie na własne oczy tych najbardziej oddalonych od reszty cywilizacji zamieszkałych skrawków ziemi. A czy Mortka wróci na Śląsk? To możliwe. Jeszcze nie zdecydowałem, co do jego dalszych losów.

- Ma Pan swoje ulubione kryminalne, detektywistyczne filmy bądź serie?

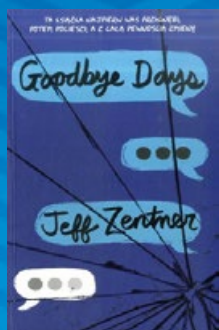
- Nieustannie polecam wszystkim „Labirynt” Denisa Villeneuve. Fantastyczny kryminał, w którym Hugh Jackman miał wreszcie okazję pokazać pełnię swoich aktorskich umiejętności. Mroczna, przerażająca historia. Polecam.

- Co z ostatnio przeczytanych książek poleciłby Pan czytelnikom „Opola i kropki”?

„Wiare” Anny Kańtoch i „Regułę numer 1” Marty Guzowskiej. Dwie zupełnie odmienne powieści, ale obie będące doskonałymi kryminałami. Świetne rzeczy. Nie da się od nich oderwać. ■

POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).

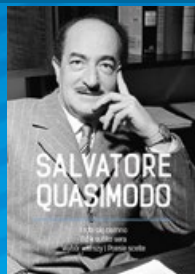


KSIAŻKA

Tytuł: Goodbye Days

Autor: Jeff Zentner

W swojej książce Jeff Zentner przedstawia historię nastoletniego Carvera, którego czeka proces sądowy, bo jak się okazuje w nieodpowiednim momencie wysłał SMS do swojego przyjaciela. Chociaż wydaje się, że to absurd, przyszłość głównego bohatera jest niepewna. Kolejno uczestniczy w pogrzebach swoich kolegów, a następnie pomaga jeszcze pożegnać się ich rodzicom ze swoimi dziećmi. Czy to pomoże, aby pozbyć się poczucia winy, z którym od dnia wypadku Carver rozpoczyna każdy dzień?



KSIAŻKA

Tytuł: I robi się ciemno

Autor: Salvatore Quasimodo

Na ten wybór składa się, po raz pierwszy tłumaczony w języku polskim, tom z roku 1930, „Wody i ziemię”, który uznawany jest za jeden z najważniejszych głosów w poezji XX wieku. Quasimodo, laureat Nagrody Nobla z 1959 r., pisze wiersze w których ścieg nocy w końcu rozpruwa światło. Poeta z negatywów egzystencjalnej bezdomności buduje obraz człowieka, który w swojej samotności, znajduje dla siebie cichą przystań. Jego wzrok bywa wyostrozony, wyobraźnia podatna na flirty z rzeczywistością, a kres jest sprzymierzeńcem czasu, odliczającego nas beznamiętnie jak fale rozlewające się u wybrzeża.



KSIAŻKA

Tytuł: Lata szkolne Jezusa

Autor: J. M. Coetzee

Nowa powieść Coetzeego od samego początku przykuwa uwagę beznamiętnym, wyzbytym ozdobników stylem. Pisarz coraz bardziej kieruje się estetyką redukcji, stawiając na język przezroczysty jak mydlana bańka. Klimat książki jest klaustrofobiczny i duszny. Proza Coetzeego ma coś z chirurgiczną precyzją i chłodu doskonałości. Jest to w zasadzie książka będąca traktatem filozoficznym, przypowieścią współczesną, moralitetem. Coetzee powiada, że nigdzie nie ma ucieczki przed rozczarowaniem, a każdy biegnie na oślep, aby znaleźć gdzieś miejsce zwane domem.



GRA PLANSZOWA

Tytuł: Gnaj Robaczku

Wspaniała i kolorowa gra dla dzieci. Stań do szalonego wyścigu robaczek pod ogródkiem sąsiadów. Rzucaj kostką, szacuj odległość przeciwników i szybko gnaj do mety. Zwycięza gracz, którego dżdżownica jako pierwsza wyłoni się z ziemi. Zasady są proste, a kolorowe elementy i ładnie wykonana plansza to dodatkowa zaleta planszówki. Gra jest w większości losowa, ale liczy się również poczucie odległości między robaczkami. Młodsze dzieci mogą utrwalać kolory i wielkości. Daj się wciągnąć i wesoło spędź czas z najbliższymi.



FILM

Tytuł: Kedi. Sekretne życie kotów.

Reżyser: Ceyda Torun

Produkcja: Turcja (dokument)

Poranek w Stambule: dźwięk klaksonów samochodowych, pokrzykiwania sklepikarzy, coraz większy gwar na ulicach. I one: koty, które są nieodłączną częścią tego miasta. Przyjaciółmi ludzi, baczniymi obserwatorami i pełnoprawnymi członkami społeczeństwa. Bez nich Stambuł, choć jak z pocztówki, nie byłby tym samym miastem. Ten film to prawdziwa gratka dla wielbicieli mruczków. Pokazuje z jaką estymą są traktowane w Turcji i prezentuje ich często zawile losy.



KOMIKS

Tytuł: Black Science - 1 - Zasada nieskończonego spadania.

Scenarzysta: Rick Remender; ilustrator: Dean White, Matteo Scalera;

tłumacz: Krzysztof Janicz; wydawnictwo: Taurus Media

Black Science, czyli nowa komiksowa seria w Polsce, która podbiła rynek amerykański. Przygody naukowca anarchisty, który wynalazł urządzenie umożliwiające skoki do alternatywnych światów. Wydawać by się mogło, iż temat ten został już przerobiony na setki jak nie na tysiące sposobów. Nic bardziej mylnego. Black Science to wartka akcja, na każdej stronie. Rewelacyjne ilustracje uzupełniają się wyśmienitym scenariuszem, który śmiało mógłby stać się podstawą do nakręcenia hollywoodzkiej superprodukcji. Zanurz się w nieprzewidywalny świat Black Science i odkryj tajemnice, która kryje się w centrum „cebuli”. Zapraszamy do lektury.

02.04 (poniedziałek)

- Mindfulness after work with Gilles Chamboraire
godz. 16:15 - 17:15

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- Kino Konesera: Kształt wody
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

03.04 (wtorek)

- Kamishibai – teatr ilustracji papierowych
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)

godz. 17:00 - 18:30

Miejsce: Pracownia Żywioty

Wstęp: 35zł

- Language Zone
godz. 18:00 - 19:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Tajny dziennik
godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

- Koncert: TRAP DOOR sound of the underground
godz. 21:00 - 22:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp wolny

04.04 (środa)

- Spektakl „Niedźwiedź. Oświadczyń”
godz. 11:01

Miejsce: Teatr Ekostudio

Wstęp: 35zł normalny, 30zł grupowy, 25zł senior, 20zł szkolny i studencki

- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Sposób na Alcybiadesa
godz. 16:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

- „Senior ze smartfonem”: Smartfon dla początkujących (podstawy)
godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP

Wstęp wolny

- Wieczór z PJ Harvey w Mandali
godz. 18:00 - 19:30

Miejsce: Mandala Opolo

Wstęp wolny

- Kino Konesera: Madame
godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Słowo o Jakóbie Szeli
godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Niedźwiedź. Oświadczyń”
godz. 19:07

Miejsce: Teatr Ekostudio

Wstęp: 35zł normalny, 30zł grupowy, 25zł senior, 20zł szkolny i studencki

- Koncert: Sonbird

godz. 21:00 - 22:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp wolny

05.04 (czwartek)

- Spektakl „Szewczyk Dratewka”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „[‘dzadzi’]”
godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy

- Spektakl „Niedźwiedź. Oświadczyń”
godz. 11:01

Miejsce: Teatr Ekostudio

Wstęp: 35zł normalny, 30zł grupowy, 25zł senior, 20zł szkolny i studencki

- Wernisaż wystawy „Via Hrabal”
godz. 13:00

Miejsce: Galeria WuBePe, **Wstęp wolny**

- Kultura dostępna: Cicha noc
godz. 13:00

Miejsce: Kino Helios, Wstęp: 10zł

- „WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych
godz. 16:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

- 18. Wiosna Austriacka: Muzyka w Klubowym Fotelu – Herbert Von Karajan
godz. 16:30

Miejsce: Biblioteka Muzyczna. **Wstęp wolny**

- Ceramiczne czwartki: warsztaty ceramiczne dla dorosłych
godz. 16:30 - 17:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 38zł

- „Słucham, czytam, tworzę” – kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci z rodzicami
godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

- Wiosenny deszcz: obrazy 3D (Żywioty dla dzieci 4-5 lat)
godz. 18:00 - 20:00

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 20zł

- „OFFSET z Poznania” – wystawa prac studentów z pracowni prof. Grzegorza Nowickiego
godz. 18:00

Miejsce: Galeria MBP Zamostek. **Wstęp wolny**

- Film „Dziennik maszynisty”
godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- Kultura dostępna: Cicha noc
godz. 13:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Dziady – Noc druga
godz. 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Niedźwiedź. Oświadczyń”
godz. 19:07

Miejsce: Teatr Ekostudio

Wstęp: 35zł normalny, 30zł grupowy, 25zł senior, 20zł szkolny i studencki

- Film „Dziennik maszynisty”
godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- Koncert: tęskno
godz. 21:30 - 22:30

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny

6.04 (piątek)

- Spektakl „Szewczyk Dratewka”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy
- Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej:
„Ulubiony bohater dziecięcych utworów literackich” – konkurs recytatorski dla dzieci w wieku 3-6 lat połączony z Poetycką Paradą Przedszkolaków
godz. 09:00
Miejsce: Filia nr 17 MBP. **Wstęp wolny**
- 26. Ogólnopolski Festiwal Piosenki PIOSEKOBRAJNIE / eliminacje wojewódzkie w kategorii I
Miejsce: Filia MDK, al. Przyjaźni 12
godz. 10:00. **Wstęp wolny**
- Spektakl „['dzadzi']”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy
- Joga w bibliotece
godz. 16:15 – 17:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny
- Spotkania z Panią Bajką
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP. **Wstęp wolny**
- „Quiz w bibliotece!” – quiz wiedzy geograficznej
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 4 MBP. **Wstęp wolny**
- 43. OKT / „Klasyka Żywa” – Chłopi
godz. 18:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
- Koncert Dyplomantów PSM II st. w Opolu
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: 20zł, bilety ulgowe 10zł
- Koncert: Łąki Łan
godz. 20:00 - 22:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: 45zł / 55zł

- Noc z Andersenem 2018
godz. 20:00 - 08:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny
 - Koncert: Nocny Kochanek | 8 lat w Tybecie
godz. 20:00 - 23:30
Miejsce: Klub Zebra
Wstęp: 30zł / 40zł
 - Film „Lato 1993”
godz. 21:15
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł
 - Koncert: Aktorzy @teatropole
godz. 22:30 - 23:30
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny
- ## 07.04 (sobota)
- Joga w bibliotece
godz. 09:30 – 10:30
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny
 - Spektakl „['dzadzi']”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy
 - Turniej X-Wing „Czarny Świt nad Mustafar”
godz. 10:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny
 - Filmowe poranki: Kacze Opowieści
godz. 10:30
Miejsce: Kino Helios Opole. Wstęp: 17zł
 - Jeżyk - pojemnik na kredki (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł
 - Spacerownik Teatralny
godz. 11:00 - 15:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny
 - Spektakl „Szewczyk Dratewka”
godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny
- Filmowe poranki: Kacze Opowieści
godz. 12:00
Miejsce: Kino Helios Opole. Wstęp: 17zł
- Medytacja w Teatrze
godz. 12:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny
- 4. Opolska Giełda Płyty
godz. 13:00 - 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny
- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Moralność Pani Dulskiej
godz. 17:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Noce i Dnie. Tom VI: Nie wiem, o czym jest jutro
godz. 19:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
- Tango z Argentyny z polską duszą
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera. Wstęp: 40zł
- Koncert: TEDE #TOUrrrNE Koncert Premierowy
godz. 20:00 - 22:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: 30zł / 35zł / 40zł
- Film „Lato 1993”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł
- Koncert: LEVI oraz Basia Beuth, support Łukasz Gogol
godz. 18:00 - 21:00
Miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina
- Koncert: Romantic Fellas
godz. 22:30 - 23:30

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny

08.04 (niedziela)

- Giełda numizmatyczna

godz. 08:00 – 12:00

Miejsce: Centrum Dialogu Obywatelskiego

Wstęp wolny

- Power of Melody: Warsztaty umuzykalniające dedykowane niemowlętom, dzieciom wraz z ich rodzinami

godz. 10:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa

Elsnera, Wstęp: 10zł

- Filmowe poranki: Kacze Opowieści

godz. 10:30

Miejsce: Kino Helios Opole. Wstęp: 17zł

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Filmowe poranki: Kacze Opowieści

godz. 12:00

Miejsce: Kino Helios Opole. Wstęp: 17zł

- Prywatna Klinika

godz. 16:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa

Elsnera

Wstęp: od 80zł do 120zł

- 43. OKT / „Klasyka Żywa” - Wesele

godz. 17:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego

- Prywatna Klinika

godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa

Elsnera

Wstęp: od 80zł do 120zł

- Film „Lato 1993”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza, Wstęp: 13zł

09.04 (poniedziałek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- 6. Festiwal Artystyczny Opolskie Młode

Talenty / eliminacje w kategorii teatralnej

godz. 09:00

Miejsce: Filia MDK, ul. Targowa 12

Wstęp wolny

- Spektakl „[‘dzadi]”

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł

grupowy

- Mindfulness after work with Gilles Chamboraine

godz. 17:00 – 18:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- Medytacja w bibliotece

godz. 17:00-18:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- „Koncert wielkanocny”

godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Kino Konesera „Czwarta władza”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

- Film „Lato 1993”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza, Wstęp: 13zł

10.04 (wtorek)

- Spektakl „Szewczyk Dratewka”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł

grupowy

- 6. Festiwal Artystyczny Opolskie Młode

Talenty / eliminacje w kategorii tanecznej

godz. 09:00

Miejsce: Filia MDK, al. Przyjaźni 12

Wstęp wolny

- 18. Wiosna Austriacka: Międzynarodowa

konferencja naukowa - Lilith spotyka Kalliope.

Austria czyta, dyskutuje i tłumaczy

godz. 10:00 – 17:00

Miejsce: Studenckie Centrum Kultury

Wstęp wolny

- Spektakl „[‘dzadi]”

godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy

- Spektakl „Szewczyk Dratewka”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł

grupowy

- Szkolenie „E-bezpieczeństwo finansowe seniorów”

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP. **Wstęp wolny**

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)

godz. 17:00 – 18:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- 18. Wiosna Austriacka: Uroczysty koncert

z okazji Jubileuszu 25-lecia Biblioteki Austriackiej w Opolu

godz. 18:00

Miejsce: Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im.

F. Chopina. **Wstęp wolny**

- Language Zone

godz. 18:00 – 19:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Film „Lato 1993”

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

11.04 (środa)

- 18. Wiosna Austriacka: Warsztaty „Lilith

spotyka Kalliope. Austria czyta, dyskutuje

i tłumaczy”

godz. 09:00 – 15:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- 6. Festiwal Artystyczny Opolskie Młode

Talenty / eliminacje w kategorii muzycznej

godz. 09:00

Miejsce: Filia MDK, al. Przyjaźni 12

Wstęp wolny

• Spektakl „Szewczyk Dratewka”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Spektakl „['dzadij”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy

• Spektakl „Szewczyk Dratewka”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

• Psychologia w praktyce
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Spotkania Opolskich Genealogów 2018
godz. 17:00 – 20:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Fantastyczny Klub Dyskusyjny. Rozmowa o książce „Historia twojego życia” (Ted Chiang)
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Mecz: KPR Gwardia Opole – KS Azoty Puławy (1/2 Pucharu Polski)
godz. 18:00 – 20:30
Miejsce: Hala Widowiskowo-Sportowa

• Kino Konesera: Happy End
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

• Spektakl: Zakonnice odchodzą po cichu
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Film „Lato 1993”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza.
Wstęp: 13zł

12.04 (czwartek)

• Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej: „Wilczek” – spotkanie z Katarzyną Ryrych
godz. 09:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

• Spektakl „['dzadij”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy

• Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej: „Wilczek” – spotkanie z Katarzyną Ryrych
godz. 11:00
Miejsce: Filia nr 1 i 2 MBP. **Wstęp wolny**

• 63. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski / eliminacje rejonowe
godz. 12:00
Miejsce: Filia MDK, ul. Targowa 12
Wstęp wolny

• Kultura dostępna „Dzikie róże”
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

• WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych
godz. 16:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

• Zwierzaczek: gliniany pojemnik (Żywiołaki dzieci 4-5 lat)
godz. 16:30 – 17:30
Miejsce: Pracownia Żywioły. Wstęp: 23zł

• Muzyka w Galerii, czyli galeria muzyki
godz. 17:00
Miejsce: Galeria WuBePe. **Wstęp wolny**

• „Z Haliną Masternak w świat podatków” – spotkanie z cyklu „Znajomi z sąsiedztwa”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 7 MBP. **Wstęp wolny**

• „Słucham, czytam, tworzę” – kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci z rodzicami
godz. 17:15
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

• „Opole po 1945 roku. Wyzwolenie czy okupacja?” – wykład Łukasza Grucy

godz. 17:30
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film „Maria Callas”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

• Kultura dostępna „Dzikie róże”
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

• Spektakl: Zakonnice odchodzą po cichu
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• 20 jubileuszowe Opolskie Jam Session fundacji BluesOpole
godz. 19:30 – 23:30
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp wolny

• Film „Lato 1993”
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

• Film „Maria Callas”
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

13.04 (piątek)

• Spektakl „['dzadij”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 25zł ulgowy / 35zł normalny / 20zł grupowy

• Joga w bibliotece
godz. 16:15 – 17:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

• Spotkania z Panią Bajką
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

• Finisaż wystawy Olgi Shylenko
godz. 18:00
Miejsce: Galeria MBP Zamostek
Wstęp wolny

• „Iran – kraj czarnych czadorów?” – spotkanie z Wacławem Zdziełbowskiem
godz. 18:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP

Wstęp wolny

- Koncert symfoniczny
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera
Wstęp: 60zł, B – 45zł, C – 30zł

- Spektakl „Kolaboranci”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert: Jelonek
godz. 20:00 – 22:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: 30zł / 40zł

14.04 (sobota)

- Joga w bibliotece
godz. 09:30 – 10:30
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- „Planszówki dla młodzieży – Turniej Star Realms”
godz. 10:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

- Filmowe poranki „Basia”
godz. 10:30
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 17zł

- Wiosenna łąka - gliniana miseczka (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Filmowe poranki „Basia”
godz. 10:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 17zł

- Spektakl „Kolaboranci”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert: Bednarek
godz. 20:00 – 22:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: 45zł / 55zł

15.04 (niedziela)

- MINI Handball LIGA 2018
godz. 09:00 – 12:30
Miejsce: Kompleks Rekreacyjno – Sportowy Gwardia. **Wstęp wolny**

- Filmowe poranki „Basia”
godz. 10:30
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 17zł

- XIII Podbiegi
godz. 11:00 – 15:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp wolny

- Spektakl „Marvin”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Filmowe poranki „Basia”
godz. 12:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 17zł

- XI Koncert Charytatywny „Dwójka Dzieciom”
godz. 16:00 – 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: bilet 50zł / ulgowy 30zł

- Spektakl „Kolaboranci”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

16.04 (poniedziałek)

- Mindfulness after work with Gilles Chamboirare
godz. 16:15 – 17:15
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- Medytacja w bibliotece
godz. 17:00-18.00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- „Na początku był sens” – spotkanie z Katarzyną Jabłońską
godz. 17:00
Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Kino Konesera „Dunkierka”
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

17.04 (wtorek)

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Marvin”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Warsztaty ceramiczne (dla młodzieży od lat 13)
godz. 17:00 – 18:30
Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 35zł

- Language Zone
godz. 18:00 – 19:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Kino Kobiet „Daddy cool”
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 25zł, grupowy 21zł

18.04 (środa)

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej: „Pan doktor i jego dzieci” – spotkanie z Beatą Ostrowską

godz. 09:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- IX Giełda Pracy Uniwersytetu Opolskiego

godz. 10:00 - 17:00

Miejsce: Akademickie Centrum Karier Uniwersytetu Opolskiego

- Spektakl „Marvin”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej: „Pan doktor i jego dzieci” – spotkanie z Beatą Ostrowską

godz. 11:00

Miejsce: Filia nr 17 MBP. **Wstęp wolny**

- Spektakl „Zdżyczenie obyczajów pośmiertnych”

godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spotkanie z Magdaleną i Maksymilianem Rigamonti, promocja książki „Echo”

godz. 17:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Księga wyjścia” – spotkanie z Mikołajem Gryenbergiem

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 18:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zdżyczenie obyczajów pośmiertnych”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Krótkie formy czyli improwizacje kabaretowe

godz. 20:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

Wstęp: 15zł / 25zł

19.04 (czwartek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Księga wyjścia” – spotkanie z Mikołajem Gryenbergiem

godz. 11:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Kultura dostępna „Pewnego razu w listopadzie”

godz. 13:00

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 10zł

- „WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych

godz. 16:00

- Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Kwiatuszek: gliniane miseczki (Żywiotałki dzieci 4-5lat)

godz. 16:30 - 17:30

Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 23zł

- Muzyka w Klubowym Fotelu – muzyka na ekranie: Léo Delibes: „Sylwia” – balet w dwóch częściach w wykonaniu Baletu i Orkiestry Opery Paryskiej

godz. 16:30

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Słucham, czytam, tworzę” – kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci z rodzicami

godz. 17:15

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Film „Znikasz”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- „Z tobą chcę oglądać świat...” – wernisaż wystawy Jonasza Kofty

godz. 18:00

Miejsce: Fotogaleria MBP. **Wstęp wolny**

- Kultura dostępna „Pewnego razu w listopadzie”

godz. 18:00

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Spektakl „Český Diplom”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film „Znikasz”

godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

20.04 (piątek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- 26. Ogólnopolski Festiwal Piosenki Piosenkobranie / eliminacje wojewódzkie w kategorii II

godz. 10:00

Miejsce: Filia MDK, al. Przyjaźni 12

Wstęp wolny

- Święto Wojciechowe

godz. 11:00 – 19:00

Miejsce: Rynek, **Wstęp wolny**

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Joga w bibliotece

godz. 16:15 – 17:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- Spotkania z Panią Bajką

godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 5 MBP

Wstęp wolny

- „Światowy Dzień Książki” – spotkanie i warsztaty z ilustratorką Aleksandrą Ma-szestow (warsztaty dla dzieci 7-10 lat)

godz. 17:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP

Wstęp wolny

- Rola narracji w game designie – panel dyskusyjny prowadzony przez Łukasza Sasułę

godz. 17:30

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Ptasie ucieczki i powroty” – o migracjach ptaków opowie ornitolog i ekolog Rafał Świerad

godz. 18:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP

Wstęp wolny

- Koncert Symfoniczny

godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 40zł / ulgowe 20zł

- Spektakl „Český Diplóm”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Kamień cierpliwości”

godz. 19:00

Miejsce: Filia MDK, ul. Targowa 12

Wstęp wolny

- Spektakl uliczny „Rzecz o Świętym Wojciechu”

godz. 20:00

Miejsce: Schody przed Kościołem Matki Boskiej Bolesnej i św. Wojciecha w Opolu

Wstęp wolny

21.04 (sobota)

- Targ Staroci

godz. 08:00 – 15:00

Miejsce: Mały Rynek, **Wstęp wolny**

- Szachy i Politechnika łączą pokolenia

godz. 09:00

Miejsce: Politechnika Opolska

Wstęp wolny

- Joga w bibliotece

godz. 09:30 – 10:30

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- „Rodzinka przy planszy”

godz. 10:00

Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP. **Wstęp wolny**

- Spacer po mieście: „Święty Wojciech w Opolu”

godz. 11:00

Miejsce: Wzgórze Uniwersyteckie

Wstęp wolny

- Święto Wojciechowe

godz. 11:00 – 19:00

Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

- Matrioszka: poznajemy zabawki innych krajów (dla dzieci od lat 6)

godz. 11:00

Miejsce: Pracownia Żywioty

Wstęp: 30zł

- Spektakl „Marvin”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Sobota z Mamą i Tatą

godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spotkanie z Wojciechem Jagielskim w ramach Święta Wojciechowego

godz. 16:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 16:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Rozkłady jazdy”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert: Kasia Kowalska

godz. 20:00 – 22:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

Wstęp: 45zł / 55zł

22.04 (niedziela)

- Targ Staroci

godz. 08:00 – 15:00

Miejsce: Mały Rynek. **Wstęp wolny**

- Święto Wojciechowe

godz. 11:00 – 19:00

Miejsce: Rynek.

Wstęp wolny

- Koncert Rodzinny

godz. 11:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 15 zł., dzieci do lat 4, siedzące na kolanach rodziców, opiekunów - wstęp bezpłatny

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Stuchacze Opolskiego Studia Piosenki

godz. 18:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 20zł

- Spektakl „Rozkłady jazdy”

godz. 18:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

23.04 (poniedziałek)

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Medytacja w bibliotece

godz. 17:00-18:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- „Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich” – „Cienie”: spotkanie z Wojciechem Chmielarszem

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu

Wstęp wolny

- Mindfulness after work with Gilles Chamboirare

godz. 17:00 - 18:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- „Tworzymy mola książkowego” – warsztaty dla dzieci na Światowy Dzień Książki

godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Hiszpańska niespodzianka” – spotkanie podróżnicze z Jackiem Michalskim

godz. 18:00

Miejsce: Filia nr 4 MBP . **Wstęp wolny**

- Kino Konesera „Jestem najlepsza. Ja, Tonya”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

- Klimakterium2, czyli menopauzy szaf

godz. 19:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 85zł / 95zł

24.04 (wtorek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Morderczy pokój”

godz. 11:01

Miejsce: Teatr Ekostudio

Wstęp: 35zł normalny, 30zł ulgowy, 25zł senior, 20zł szkolny, studencki

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Language Zone

godz. 18:00 - 19:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

25.04 (środa)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Morderczy pokój”

godz. 11:01

Miejsce: Teatr Ekostudio

Wstęp: 35zł normalny, 30zł ulgowy, 25zł senior, 20zł szkolny, studencki

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- 2. spotkanie z radiestetą Joanną Kaczorowską

godz. 17:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- „Serce nr 62” – spotkanie ze Zbigniewem Górnikiem
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spotkania z geopolityką
godz. 18:00
Miejsce: Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej. **Wstęp wolny**

- Tour De Stand-up
godz. 20:00 – 22:00
Miejsce: Klub ZEBRA. Wstęp: 25zł

26.04 (czwartek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- 8. Wojewódzkie Konfrontacje Muzyczne
godz. 09:00
Miejsce: Filia MDK, al. Przyjaźni 12
Wstęp wolny

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”
godz. 11:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Kultura dostępna „Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie”
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 10zł

- „WarAcademy” – warsztaty gier bitewnych
godz. 16:00
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

- Matrioszka: papierowa zabawka (Żywiolaki dzieci 4–5lat)
godz. 16:30 – 17:30
Miejsce: Pracownia Żywioty. Wstęp: 20zł

- Spotkanie z cyklu: Muzyka w Klubowym Fotelu – muzyka na ekranie: „Legends muzyki” – LED Zeppelin – Dadze & Confused (film dokumentalny)
godz. 16:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- „Mój labirynt” – spotkanie autorskie z Markiem Wołyńskim
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- „Słucham, czytam, tworzę” – kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci z rodzicami
godz. 17:15
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

- Film „Uczciwy człowiek”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

- Kultura dostępna „Happy Olo – pogodna ballada o Olku Dobie”
godz. 18:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10zł

- Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncerty Księżycowe: Zanurzeni w dźwiękach
godz. 19:30
Miejsce: N°602 - ul. Krakowska 37/602
Wstęp: 35zł / 50zł

- Film „Uczciwy człowiek”
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio MDK
Wstęp: 10zł

27.04 (piątek)

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Marvin”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zagubiony chłopiec”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”
godz. 11:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- 63. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski / eliminacje wojewódzkie
godz. 12:00
Miejsce: Filia MDK, ul. Targowa 12
Wstęp wolny

- Joga w bibliotece
godz. 16:15 – 17:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- „Kamishibai” – obrazkowy teatrzyk
godz. 16:30
Miejsce: Oddział Dziecięcy – Młodzieżowy MBP
Wstęp wolny

- Spotkania z Panią Bajką
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

- Koncert: Michał Bajor od Kofty... do Korcza
godz. 19:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera. Wstęp: 85zł

- Spektakl „Moralność Pani Dulskiej”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

28.04 (sobota)

- Joga w bibliotece
godz. 09:30 – 10:30
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- Sakuraon VI / maraton atrakcji dla fanów kultury japońskiej
godz. 10:00 – 20:00
Miejsce: Filia MDK, ul. Skautów Opolskich 10
Wstęp: 10zł

- Kolorowo - szkliwienie wcześniej ulepionych prac (dla dzieci od lat 6)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia Żywioły
Wstęp: 35zł

- Spektakl „Marvin”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- 63. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski / eliminacje wojewódzkie
godz. 12:00
Miejsce: Filia MDK, ul. Targowa 12
Wstęp wolny

- Spektakl „Zdzczenie obyczajów pośmiertnych”
godz. 17:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Podwyżka”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Morderczy pokój”
godz. 19:07
Miejsce: Teatr Ekostudio
Wstęp: 35zł normalny, 30zł ulgowy, 25zł senior, 20zł szkolny, studencki

29.04 (niedziela)

- Sakuraon VI / maraton atrakcji dla fanów kultury japońskiej
godz. 10:00 – 16:00
Miejsce: Filia MDK, ul. Skautów Opolskich 10
Wstęp: 10zł

- Spektakl „Hokus pokus, czary mary... i Król”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny / 16zł grupowy

- Spektakl „Akademia Pana Kleksa”
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 18zł grupowy

- Spektakl „Zdzczenie obyczajów pośmiertnych”
godz. 17:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert: Na dwa głosy / Wielcy Nieobecni II
godz. 18:00 – 20:00
Miejsce: Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera. Wstęp: 25zł

- Spektakl „Morderczy pokój”
godz. 18:06
Miejsce: Teatr Ekostudio
Wstęp: 35zł normalny, 30zł ulgowy, 25zł senior, 20zł szkolny, studencki

- Spektakl „Podwyżka”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

30.04 (poniedziałek)

- Mindfulness after work with Gilles Chamboraire
godz. 17:00 – 18:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- Medytacja w bibliotece
godz. 17:00-18.00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna
Wstęp wolny

- Kino Konesera „Dusza i ciało”
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 25zł, ulgowy 21zł

WYSTAWY

- Kowalstwo artystyczne – wystawa rzemiosła Janusza Sawicza
Czas trwania: 06.03.2018r. – 30.04.2018r.
Miejsce: Filia nr 17 Miejskiej Biblioteki Publicznej

- Spotkani w drodze – wystawa fotograficzna Przemysława Supernaka
Czas trwania: 13.03.2018r. – 15.04.2018r.
Miejsce: Filia nr 4 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Opolu

- „Postmodernistyczna nostalgia jako azyl dla tych, którzy desperacko poszukują dawnych wartości, popadając tym samym w anachronizm i sentymentalizm rozumiane jako oferta powierzchownego i estetycznego rozwiązania istotnych problemów”, Autor: Krzysztof Mętel, Kuratorka: Agnieszka Dela-Kropiowska
Czas trwania: 22.03.2018r. – 15.04.2018r.
Miejsce: Galerii Aneks, Galeria Sztuki Współczesnej

- Dawne Opole i kościół św. Sebastiana w zbiorach Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej
Czas trwania: 01-30.04.2018r.
Miejsce: Galeria Schody, Wojewódzka Biblioteka Publiczna

- „25 lat w Bibliotece Austriackiej”
Czas trwania: 01-30.04.2018r.
Miejsce: Mała Galeria, Wojewódzka Biblioteka Publiczna

- Jan Goczoł (1934-2018)
Czas trwania: 01-30.04.2018r.
Miejsce: Galeria „Przed Czytelnią”, Wojewódzka Biblioteka Publiczna

03 – 08 kwietnia

43. Opolskie Konfrontacje Teatralne
Teatr im. Jana Kochanowskiego

11 kwietnia

Mecz: KPR Gwardia Opole –
KS Azoty Puławy (1/2 Pucharu Polski)
Hala Widowiskowo - Sportowa
godz. 18:00

15 kwietnia

XIII Podbiegi
Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
godz. 11:00 - 15:00

20 – 22 kwietnia
Święto Wojciechowe

27 kwietnia

Koncert: MICHAŁ BAJOR „Od Kofty... do Korcza”
Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera
godz. 19:00

www.opole.pl

Szczegóły w magazynie:

OPOLE
i kropka

