

OPOLE

nr 7 lipiec 2016 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

**POWODZIE
W HISTORII
OPOLA**
s. 10-11

**MIASTECZKO,
KTÓRE
ZOSTAŁO
MIASTEM**
s. 14-15

**LETNIA SCENA
NCP**
s. 16-17

MARGARET
**wywiad
z gwiazdą**

s. 4-5

**W "KOCHAM OPOLE"
GOŚCIMI JANUSZA
MAĆKOWIAKA**
s. 18-19

**WAKACYJNE
OPOLE
NAD WODĄ**
s. 20-21



Opolski Telefon Życzliwości

Już działa Opolski Telefon Życzliwości 60+, wspólne przedsięwzięcie UM Opola, Banku Usług Wolontarystycznych 60+ i Parafialnego Klubu Seniora przy Parafii Przemienienia Pańskiego w Opolu. Seniorzy i seniorki z Opola mogą dzwonić pod numer (77) 441 23 70 we wtorki i czwartki w godz. 17.00-19.00. Czekają grupa wolontariuszy i specjalistów. Harmonogram na lipiec: 05-prawnik, 07-psycholog, 12-pedagog, 14-psycholog i prawnik (specjalista w zakresie polityki mieszkaniowej), 19-prawnik, 21-psycholog, 26-polonista, 28-mgr sztuki.

OPOLSKI TELEFON ŻYCZLIWOŚĆ 60+

Czy jest ci samotnie? Masz problem do rozwiązania? Potrzebujesz informacji?

Oferujemy bezpłatną pomoc specjalistyczną dla osób 60+
Nasi specjaliści to eksperci z wieloletnim doświadczeniem zawodowym oraz życiowym.

Tel. 77 441 23 70

Telefoniczne rozmowy oraz umawianie wizyt:

WTORKI I CZWARTKI
w godzinach: 17 - 19

Realizatorzy projektu: PARAFIALNY KLUB SENIORA PRZY PARAFII PRZEMIENIENIA PAŃSKIEGO W OPOLU, CENTRUM INFORMACJI I EDUKACJI SENIOR W OPOLU, BANK USŁUG WOLONTARYSTYCZNYCH 60+

Dziękujemy za współfinansowanie projektu: Miasto, samorządność, Fundacja, wolność, odpowiedzialność i wolność. Fundacja „Złoty wiek” z siedzibą w Opolu.



Na Kawie z Prezydentem

Pomysł czerwcowych spotkań z prezydentem Opola w plenerze, przy kawie i ciastku, sprawdził się bardzo dobrze. Nie dość, że mieszkańcy poszczególnych dzielnic przychodzili licznie, to jeszcze wyjątkowo aktywnie uczestniczyli w dyskusji. Oczywiście każdego interesowały sprawy mu najbliższe, dyskutowano więc m.in. o planach budowy dróg, ścieżek rowerowych i terenów rekreacyjnych. Zachęcony aktywnością opolan prezydent Arkadiusz Wiśniewski już obiecał, że jesienią tego roku ponownie będzie chciał spotkać się z mieszkańcami wszystkich dzielnic. Na zdjęciu kawa na Zaodrze.

10 listopada poznamy zwycięskie zadania BO

W ramach naboru zadań do Budżetu Obywatelskiego na 2017 rok wpłynęło aż 198 pomysłów (w poprzednim roku 188). W promocję BO zaangażowane były środowiska typu: kluby seniorów, szkoły (uczniowie, nauczyciele, rodzice), wolontariusze, środowisko akademickie – zarówno wykładowcy jak i studenci, media, organizacje pozarządowe, rady dzielnic itp. Co teraz? Do 1 sierpnia analiza wniosków, 19 września prezentacja zadań, od 10 do 23 października głosowanie, 10 listopada ogłoszenie wyników, a do 15 listopada wpisanie zwycięskich zadań do projektu budżetu miasta Opola na 2017 rok. Do wykorzystania 2,5 mln zł.



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola
Tel. 77 5417507, e-mail: bp@um.opole.pl, www.opole.pl
Współpraca: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Opola



nakład: 5000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Margaret

Lalka wyrusza do Grecji

Opolski Teatr Lalki i Aktora jako jedyny polski partner brał udział w międzynarodowym projekcie MEETING THE ODYSSEY – An Adventure beyond Arts, Myths and Everyday Life in Europe. Połączył on 14 partnerów z 11 krajów, którzy wspólnie prezentują ponad 100 przedstawień w europejskich miastach. W naszym teatrze powstał „WAITING FOR THE RAIN” w reżyserii Krystiana Kobyłki, zrealizowany z teatrami: greckim, włoskim i fińskim. 4 lipca spektakl wyrusza w grecką trasę. Z Aten na żaglowcu „Hoppet” przemierzy trzytygodniową trasę od Lavrio, przez Skyros po Ikarię, prezentując spektakl w antycznych przestrzeniach teatralnych dla tamtejszej publiczności.



Zdolnych nam nie brakuje

To już tradycja. Prezydent Opola przyznał stypendia najlepszym studentom i doktorantom. - Miasto funduje stypendia, aby zapewnić wam komfort nauki – powiedział prezydent Arkadiusz Wiśniewski. Wśród 49 stypendystów są studenci: UO (23 osoby), PO (8) i Państwowej Medycznej Wyższej Szkoły Zawodowej (5). Pierwszy raz wyróżniono też 9 doktorantów oraz 4 olimpijczyków. Stypendia (od 200 do 1000 zł.) będą wypłacane przez cały przyszły rok akademicki. O przyszłość w Opolu też chyba nie musimy się martwić, bowiem okazuje się, że egzaminy gimnazjalne wypadły dla Opola świetnie - przekroczyliśmy nie tylko średnią wojewódzką, ale także krajową.

Nowa inwestycja w ZOO

Małe koty z opolskiego ogrodu zoologicznego: rysie, żbiki i karakale od czerwca można oglądać w zupełnie nowym kompleksie. Obemuje on trzy duże wybiegi, trzy okólniki i budynki zaplecza. Inwestycja kosztowała 168,5 tys. zł i znacznie poprawi warunki bytowe zwierząt. W Polsce żbiki i rysie występują w ilości zaledwie po około 200 osobników.





W lipcu w Opolu zaśpiewa Margaret!

Gwiazda, która chce być zwykłą dziewczyną

Mówi o sobie, że jest skromną dziewczyną z małego miasteczka, ale karierę robi międzynarodową. Zapraszamy na koncert Margaret w Opolu. Gdzie? Kiedy? O której? To nasza niespodzianka, którą wkrótce zdradzimy na stronie i Facebooku miasta! Póki co zapraszamy na wywiad z gwiazdą.

- Z czym kojarzysz Opole?

- Oczywiście z festiwalem opolskim, ale też z naleśnikami i z restauracją Starka. Najbardziej jednak z moimi fanami pochodzącymi z Opola. Czy Monika z Adrianem szczęśliwie dojechali do domu? Bo w zasadzie nie pamiętam koncertu, na którym by ich nie było! Więc kiedy wracam do domu, zawsze o nich myślę.

- Pamiętamy twój występ na deskach amfiteatru w 2014 roku.

- Raz wystąpiłam podczas festiwalu, a raz miałam koncert. Podczas własnego godzinnego występu czułam się zdecydowanie lepiej. To wystarczająco dużo

czasu, aby dobrze poznać publiczność. Opolska była super.

- W rozmowach z gwiazdami lubimy wracać do... prehistorii. Który moment w twojej karierze okazał się przełomowy? Może występ w „Szansie na sukces”?

- „Szansa na sukces” nie była żadnym przełomowym momentem w moim życiu! To tylko fajna przygoda. Mogłam zobaczyć wielki świat od kuchni. Ważnym momentem w mojej raczkującej wtedy karierze było spotkanie mojego obecnego menadżera -Sławka :)

- Znajomi pytają, jak nauczyłaś się

tak dobrze języka angielskiego tylko w Polsce?

- Chyba nic nadzwyczajnego nie robię, zresztą nadal się go uczę. Oglądam filmy w języku angielskim, czytam książki po angielsku i staram się jak najwięcej rozmawiać.

- Dlaczego wolisz śpiewać po angielsku?

- Jest wiele powodów, ale koniec końców chodzi o to, że jakoś mi to lepiej wychodzi. Inna sprawa, staramy się, aby moje piosenki miały swoje życie poza granicami Polski. Język angielski jest w tym względzie niezbędny.

- Następny twój album będzie po angielsku, czy może jednak po polsku?

- Po angielsku, ale będą też dwie propozycje po polsku.

- Jaka jest twoja ulubiona piosenka innego artysty, artystki?

- To się non stop zmienia. Ostatnio namiętnie słucham piosenki Annie-Marie zatytułowanej „Do It Right”.

- L'Oreal zaprosiło cię do Cannes. Jakie wrażenia? A może na tobie nie robi to już żadnego wrażenia?

- Skąd pomysł, że nie robi to na mnie żadnego wrażenia?! Jestem normalną dziewczyną z małej miejscowości, która spełnia swoje marzenia. Do tego nie da się przyzwyczaić. To dla mnie duże rzeczy i bardzo się z nich cieszę oraz je doceniam.

- Jako znana artystka nie uciekasz od działalności charytatywnej? W tej kwestii masz jakieś ciekawe plany na najbliższą przyszłość?

- Nigdy nie planuję akcji charytatywnych. Działam z potrzeby serca. Jak dzieje się coś, w czym mogę pomóc i się przydać, to tam jestem. Ostatnio

bardzo mocno trzymam kciuki i staram się wspierać Sound and Grace w ich zbiórce pieniędzy na chorą Kaję.

- Jesteś z wykształcenia projektantką mody, co skrupulatnie wykorzystujesz w swoich muzycznych pomysłach.

- W projektach muzycznych nie przydaje się to aż tak bardzo, ale scenicznie to rzeczywiście przydatna umiejętność.

- Mnóstwo emocji wywołała twoja rywalizacja z Michałem Szpakiem o przepustkę do Eurowizji. Też podchodziłaś do tego tak emocjonalnie jak fani? Ostatecznie Michał wypadł w świetnie. Co sądzisz o całej tej sytuacji i występie w Szwecji kolegi artysty?

- Po werdykcie polskich preselekcji, muszę przyznać, że odczułam ogromną ulgę. Takie wyścigi to nie dla mnie. Za Michała Szpaka trzymałam i nadal trzymam kciuki.

- Jak wygląda dzień wolny od pracy Małgorzaty Jamróży?

- Zazwyczaj zawijam się w koc i czytam książki. Chodzę na spacer z psem i nadrabiam zaległości towarzyskie.

- Zastanawiałaś się, gdzie będzie Margaret za 10 lat?

- Sama nie wiem. Na pewno będę się rozwijać jak dotychczas. Jest tyle rzeczy na świecie, które chcę poznać, polubić i przeżyć.

- Wygląda na to, że jesteś zapracowaną dziewczyną, tym bardziej dziękujemy za sympatyczną rozmowę. W najbliższym czasie usłyszemy ciebie podczas wyjątkowego koncertu w Opolu. Zdradzisz szczegóły?

- Z pewnością będzie to bardzo miłe przeżycie zarówno dla mnie i mam nadzieję, że dla opolskiej publiczności.



2 lipca zapraszamy na ściganie po Wyspie Bolko

Zapraszamy na Bieg Opolski

ATLANTIS
BIEG OPOLSKI



Od lipca 2003 roku w Opolu organizowany jest Bieg Opolski, którego trasa prowadzi przez Wyspę Bolko. Odbywa się zawsze w pierwszą sobotę lipca, na dystansie 10 km, a od 2014 także na o połowę krótszym. Tym razem startujemy 2 lipca.

Doceniany w „środoisku”

Z roku na rok przybywa uczestników. III edycja Biegu Opolskiego (w 2005 roku) została wyróżniona przez serwis internetowy „Maratony Polskie” nagrodą w kategorii „Kameralna Impreza”. W następnym roku organizatorzy rozszerzyli formułę zawodów o biegi dla dzieci na krótszych dystansach. Jest już tradycją, że dzięki przychylności dyrektora opolskiego ZOO dzieci startujące w Biegu Opolskim w dniu zawodów mogą za okazaniem numeru startowego zwiedzić bezpłatnie ogród zoologiczny. 10 lat temu dwumiesięcznik „Bieganie” uznał nasze wydarzenie jednym z poważniejszych biegów na 10 kilometrów na południu Polski. Cztery lata z rzędu (2007 – 2010) Biegowi Opolskiemu przyznawano wyróżnienie przez serwis internetowy „Maratony Polskie”. Tym cenniejsze, że ocenie corocznie podlegało ponad 500 biegów z całej Polsce.

Pomaganie przez bieganie

Wzrost zainteresowania imprezą przekłada się na kolejne rekordy frekwencji w obsadzie

międzynarodowej. Od 2013 roku za zgodą i akceptacją władz miasta Opola Bieg Opolski przyjął nazwę im. Rodła. Widząc coraz większe zainteresowanie tą formą rekreacji, począwszy od roku 2014, równolegle zdecydowano się na organizację drugiego biegu – na krótszym dystansie 5 km dla osób mniej zaawansowanych i rozpoczynających dopiero przygodę z bieganiem. Warto odnotować, że ideą tego wydarzenia jest nie tylko rywalizacja czysto sportowa, ale także pomaganie. W poprzednim roku wpływy z opłat startowych (22 000 zł) przekazano na Dzieło Odnowy Opolskiej Katedry. Tym razem jedenaściorgu dzieci zafundowane zostaną kolonie.

Artur Góralczyk

HARMONOGRAM ZAWODÓW (2 LIPCA):

Biegi dla dzieci – start godz. 9.45

Bieg główny na dystansie 10 km – start godz. 11.00

Bieg dodatkowy na dystansie 5 km – start godz. 12.00

CIEKAWOSTKA:

Bieg Opolski odbywał się również wszędzie tam, gdzie stacjonowali żołnierze Opolskiej Brygady Logistycznej. Zawsze tego samego dnia co w Opolu. Żołnierze biegali w Bośni, Iraku, Afganistanie, Gruzji, a policjanci w Kossowie.



Zapraszamy na Pasiekę

Rodzinnie nad Odrą

Przed nami VI Piknik Rodzinny nad Odrą, który odbędzie się 3 lipca w niedzielę, na wyspie Pasieka od godz. 13.00 do 21.00. Wszystkie atrakcje są bezpłatne.

Debiut Akademii Młodego Kucharza

W programie pikniku po raz pierwszy znajdą się warsztaty kulinarne dla dzieci przygotowane przez Akademię Młodego Kucharza, która już w sierpniu rozpoczyna swoją działalność na terenie Opola. Dzieci samodzielnie będą mogły przygotować pyszne, zdrowe przekąski i przekonać się, jak wiele radości dostarcza eksperymentowanie w kuchni. Akademia Młodego Kucharza to pierwsza w Opolu szkoła gotowania, w której dzieci i młodzież podczas cotygodniowych zajęć, lekcji edukacyjnych, imprez urodzinowych i półkolonii, uczyć się będą gotować zdrowo i różnorodnie. Zapraszamy zarówno łasuchy, jak i niejadki!

Dla każdego coś fajnego...

Pikniki mają to do siebie, że planuje się zawsze

dużo różnorodnych atrakcji. Nie inaczej będzie również nad Odrą. Tradycją jest wystawa zwierząt futerkowych, drobiu ozdobnego, jazda konna, wozy służb mundurowych, a także łódź patrolowa OSP. Będą także atrakcje tradycyjne, ale przez dzieci uwielbiane. Nieopodal mostku na wyspę BOLKO rozłożone będą dmuchane zjeżdżalnie, strzelnica paint ball Bunkier i Laser Tag. Z kolei MOSiR przygotował konkursy sportowe, w planie jest także zaprezentowanie gwiazd sportu opolskiego. A na boisku do unihokeja i mini piłki nożnej przewidziany jest wielobój rodzinny z rowerem jako główną nagrodą.

Na scenie będą prezentowały się szkoły taneczne z Opola, organizacje pozarządowe oraz opolanka Żaneta Plotnik z zespołem Two Smiles.





Hit podczas III Letniego Festiwalu Operowego

Carmen i wszystko jasne!

Ognista Carmen już w lipcu na III Letnim Festiwalu Operowym! Marzycie o gorącym słońcu lub namiętnej miłości w przepięknej scenerii? Zapraszamy 17 lipca do NCPP na operę CARMEN.

Tragiczna miłość, gorące rytmy

Międzynarodowa obsada solistów, Chór Opery Polskiej oraz Roncole Verdi Orchestra przybliżą muzyczne oblicze Hiszpanii zapisane w dziele Georges Bizeta. Historia tragicznej miłości zaprawionej zazdrością i zdradą od lat przyciąga publiczność jak magnes. Opera uwodzi hiszpańską żywiołową muzyką. Barwne suknie wirujące w rytm flamenco, tętniąca radością tawerna, czy wreszcie triumfalny Marsz Torreadora tworzą niezapomniane widowisko.

Dziecięce chóry na scenie

W tym roku, dzięki nawiązaniu współpracy z Fundacją Forum Artis im. Marka Tra-cza, udało się zaprosić pięć dziecięcych chó-rów z miast, gdzie odbywa się Festiwal, do wspólnego występu. Dzieci oprócz wielu wrażeń związanych z występem na jednej scenie z tak doświadczonymi artystami, zdo-będą wiedzę dotyczącą realizowania opery „od kuchni”. Wezmą też udział w warsztatach z dyrygentem, reżyserem oraz scenografką, gdzie będą doskonalić swoje umiejętności muzyczne i sceniczne.



Światowe Dni Młodzieży także u nas

Cały świat w Opolu!



W ramach tegorocznych Światowych Dni Młodzieży (26-31 lipca), które odbędą się w Krakowie, wcześniej zaplanowane są także spotkania w Opolu. Będzie to świetna promocja naszego miasta. I ogromna, bo odwiedzi nas młodzież z kilkudziesięciu państw świata!

60 autokarów

21 lipca Opole ugości około 3 tysięcy młodych ludzi. Młodzież przywitana zostanie w Amfiteatrze, a następnie zwiedzi Opole. Na tę okoliczność przygotowana zostanie specjalna gra miejska. Około godz. 16.00 wszystkie grupy wrócą do Amfiteatru na podsumowanie gry i spotkanie z Prezydentem Opola. Następnie pielgrzymi przemieszczą się na parking na Wyspie Bolko i przy wsparciu policji i straży miejskiej opuszczą Opole.

Ponad 200 autokarów

Dwa dni później gościć będziemy w Opolu około... 10 tysięcy pielgrzymów, którzy wezmą udział w Dniu Wspólnoty. W godzinach między 13.00 a 15.00 młodzież przyjedzie do Opola z Góry Świętej Anny. Uczestnicy przemieszczać się będą około 210(!) specjalnie oznakowanymi autokarami. Do miasta wjadą z trzech kierunków: Strzelce Opolskie, Krapkowice i Częstochowa. Pielgrzymi opuszczą autokary w trzech wyznaczonych strefach parkingowych: ul. Piastowska, Dworzec PKS,

ul. Armii Krajowej. Policja i Straż Miejska będzie w tym czasie wstrzymywać lub kierować ruchem. Młodzież skierowana zostanie do punktu zbiórki na Pl. Wolności, gdzie ustawiona zostanie scena, a osoba prowadząca wraz z tłumaczami ustawi szlak przemarszu pielgrzymów.

Koncert na Osiedlu AK

Stamtąd wyruszy zwarty przemarsz ulicami Ozimską, Częstochowską, Wiejską, Pużaka do parku na Osiedlu AK. W tym czasie konieczne będzie zatrzymanie ruchu na trasie przemarszu i ulicach dochodzących. Po dotarciu pielgrzymów do głównego miejsca organizacji Dnia Wspólnoty – parku na Osiedlu AK - rozpoczną się przygotowane przez Opolską Fundację Młodych „Bota fe” obchody Dnia Wspólnoty: czuwanie młodzieży połączone z występami artystycznymi o charakterze chrześcijańskim. Po ich zakończeniu młodzież odprowadzona zostanie do autokarów, czekających na nich przy ul. Sosnkowskiego w trzech strefach kolorystycznych.



800
LAT
OPOŁA

800- lecie Opola widziane przez pryzmat wielkiej wody

Lipiec - niebezpiecznie mokry miesiąc

Opole leży nad Odrą. O fakcie tym przypominamy sobie bynajmniej nie z racji wielkości przeładunku towarów w porcie, czy ilości kajaków mknących po tafli rzeki, ale wtedy, gdy nad miastem długo zalegają ołowiane chmury. Boimy się wtedy powodzi, które dokuczały nam przez setki lat.

Odrze przybywa latem

Wielkością opadów, uznaną za normalną dla naszej strefy klimatycznej, jest ok. 650 mm rocznie, tymczasem bywają takie lata, że spory odsetek tej sumy spada w ciągu kilkudziesięciu godzin. Taka sytuacja miała miejsce na początku lipca 1997 roku, kiedy w Opolu spadło ponad 160 mm deszczu (w rejonie górnej Odry jeszcze więcej). Wysoka woda zaskoczyła wówczas służby, władze, mieszkańców, a winą za skutki obarczono m.in. zmiany klimatyczne. Czy rzeczywiście wysoki stan Odry w miesiącach letnich powinien nas dziwić?

Powodzie były... normą

Analiza zapisków kronikarskich sugeruje raczej coś całkowicie innego – lista lat, kiedy nasza rzeka występowała z głównego nurtu jest długa i wije się przez stulecia dziejów Opola. Pierwsza znana nam informacja o wylewie (na skutek bardzo mokrego lata) dotyczy roku 1118. Z kolejnymi stuleciami powodzi przybywało, co znajduje swoje odzwierciedlenie w dostępnych zapiskach historycznych. Potwierdzają one, że w przypadku Śląska groźne były dwa typy podtopień i powodzi: te wynikające z roztopów wiosennych (w Opolu m.in. 1543, 1785, 1826, 1830,

1845, 1855, 1891) oraz powódzie opadowe (np. 1462, 1470, 1495, 1515, 1536, 1569, 1593, 1736, 1813, 1845, 1854, 1880, 1891, 1894, 1896, 1897). Jak widać, niekiedy katastrofy nawiedzały Śląsk rok po roku.

zakładów pracy, pól, olbrzymie sumy pochłoneły remonty mostów, odbudować trzeba było trakcję kolejową. Środki państwowe były zbyt niskie, więc zewsząd pojawiły się apele o składki społeczne dla powodziń. Przydatne były także podczas kolej-



Śnieg też niebezpieczny

Tak było na początku XX wieku, który pod względem powodzi nie wydaje się odbiegać od poprzednich stuleci (za wyjątkiem suchego wieku XVIII). W 1902 r. wodomierze na Odrze w Opolu wskazały 564 cm, co skutkowało licznymi podtopieniami, ale za prawdziwie groźny należy uznać rok następny. W połowie kwietnia 1903 r. spadło tak dużo śniegu, że łamały się drzewa i zapadały dachy. Rekordowa była ówczesna roczna suma opadów. Łącznie w Opolu spadło 911 mm wody na 1 m². Niepokój budziły obfite opady czerwcowe, ale kiedy w rejonie górnej Odry 9-10 lipca spadło 150 mm wody, można było się domyślać, że Śląskowi grozi największa powódź od 1854 r. Wylały dopływy Odry: Olza, Opawica, Osobłoga, Mała Panew, Nysa Kłodzka. Dla okolic Opola groźne skutki wywołało przerwanie wału w Dobrzeniu Wielkim. Fala kulminacyjna, przechodząca przez Opole 13 lipca 1903 r., wyniosła 572 cm (stany zanotowane poza standardowym odczytem nawet 590 cm). Podobnie, jak podczas innych powodzi, tak i wówczas, zalana została dzisiejsza dzielnica Zaodrze.

500 cm – magiczna granica

Jak zwykle przy takich katastrofach przerażające były straty materialne: oprócz zalanych domów,

nich trudnych lat, a za takie w XX wieku należy uznać: 1910, 1911, 1915, 1930, 1931, 1937, 1939, 1940, 1960, 1972, 1977, 1985 i oczywiście 1997 r. W każdym wymienionym roku poziom wody na Odrze przekroczył w Opolu 500 cm (w latach 1913 i 1925 do stanu tego zabrakło zaledwie kilku centymetrów).

Trzy nieszczęśliwe siódemki

W trakcie powodzi tysiąclecia maksimum fali powodziowej (10 lipca 1997 r.) w Opolu wyniosło 777 cm. A zwykło się mówić, że siódemka to liczba szczęśliwa... Dla porównania, poprzedni najwyższy odnotowany wynik (z 28 sierpnia 1813) to 604 cm. Za każdym razem kataklizm niósł za sobą zagrożenie dla życia ludzi, inwentarza i ogromne straty materialne. Czy zatopione ulice naszego miasta to „tylko” przeszłość? Historię poznajemy m.in. po to, by nie powtarzać trudnych doświadczeń minionych pokoleń. W przypadku sił natury nie wszystko zależy od człowieka, ale pewne wnioski z minionych lat można i trzeba wyciągać.

Antoni Maziarz
Dr Instytutu Historii UO





Budujemy w Opolu przestrzeń dla Startupów!

Co to jest reSpace?

W Opolu, w Parku Naukowo Technologicznym, powstaje nowe niezwykle miejsce. Całkowicie otwarte dla ludzi zainteresowanych startupami, pasjonatów nowych technologii, programistów, grafików i elektroników. Nazywa się reSpace.

Wymiana wiedzy

Celem reSpace jest tworzenie startupów (grup projektowych), które będą mogły przy pomocy narzędzi oraz wymiany wiedzy i doświadczeń, kreować nowe pomysły na biznes. Później, już przy pomocy ekspertów, będzie można przekuć je w sukces.

Dla pasjonatów nowych technologii

- Na budowanie opolskiej społeczności zapraszamy wszystkich pasjonatów nowych technologii, startupów oraz instytucji wspierających rozwój przedsiębiorczości. - wyjaśnia Michał Różański, kierownikiem ds. Inkubatora Przedsiębiorczości w Parku Naukowo-Technologicznym - Chcemy, żeby jeszcze w fazie projektowania wnętrza ludzie, którzy do nas dołączą,

mogli mieć wpływ na jego wygląd. To istotne, ponieważ oni będą tworzyć tę społeczność.

Rozwiń skrzydła

Jeżeli jesteś grafikiem, programistą, elektronikiem, pasjonatem nowych technologii, to reSpace pozwoli ci rozwinąć skrzydła. Nowa przestrzeń pozwoli zbudować ci zespół projektowy, który później przetestujesz. W reSpace znajdziecie m.in. drukarkę 3D, gogle wirtualnej rzeczywistości, biurka, książki. Wszystko to, co pozwoli rozwinąć wam skrzydła i przekuć pasję w biznes!

Możecie przyczynić się do tworzenia nowej przestrzeni. Szczegółowe informacje na stronie www.respace.pl



Przed galerią o zmierzchu, czyli:

Lato filmów GSW

Od kilku lat opolanie spędzają wakacyjne wieczory w kinie plenerowym Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu. Przychodzą, aby w swobodnej formule oraz w ciekawym towarzystwie obejrzeć solidny kawałek dobrego kina.

Hasło: „Zbliżenie”

Repertuar dobierany jest co roku według innego klucza. Oglądaliśmy już klasyki kina gangsterskiego, kino drogi, biografie artystów, czy cykl „Niezwyczajne miejsca, niezwyczajne czasy, niezwyczajni ludzie”. Tym razem motywem przewodnim będzie hasło „Zbliżenie”, odnoszące się do głównego tematu rozpracowywanego w tym roku przez galerię, czyli „Obserwatorium. Natura i sztuka”. Zestaw wybranych tytułów może zaskakiwać.

Człowiek najważniejszy

- *Propozycje są nieoczywiste. Zależało nam, aby owej obserwacji nadać różny wymiar – tłumaczy kurator projektu Roman Ciasnocha. - W centrum wybranych dzieł jest zawsze człowiek, ale punkty widzenia oraz okoliczności bywają już różne. Pokażemy filmy, które będą prezentowały człowieka jako element natury oraz takie, które pytają o jego naturę – reklamuje kurator. Brzmi mocno, ale nie należy się obawiać – pamiętamy, że są wakacje i nie należy przesadzać z ciężarem gatunkowym.*

Kieślowski, Kolski i inni

Po raz pierwszy większość zaprezentowanych filmów będzie produkcjami rodzimymi. Wśród nich m.in. uznana za absolutną klasykę i obsypana nagrodami koprodukcja polsko-francuska Krzysztofa Kieślowskiego „Podwójne życie Weroniki”. Będzie reprezentant magicznego świata Jana Jakuba Kolskiego – „Cudowne miejsce”, wreszcie mocno zapomniany – choć zupełnie niesłusznie – film Andrzeja Kondratiuka „Mleczna droga”. A prezentację rozpocznie film stosunkowo nowy, bo z 2014 r. – „Sils Maria” Oliviera Assayasa.

Co drugi poniedziałek

Seanse w ramach „Lata filmów GSW” będą odbywały się w co drugi poniedziałek miesiąca. Pierwszy już 27 czerwca. W lipcu projekcje rozpoczynają się będą o 21.30, natomiast w sierpniu o 21.00. Organizatorzy twierdzą, że pogoda jest już uzgodniona i będzie oczywiście doskonała. Tak więc podczas wakacji do zobaczenia w GSW – jak zwykle o zmierzchu.



Dr Maciej Borkowski o historii powiększania się Opola

Miasteczko, które zostało miastem!

Powiększenie granic Opola budzi wiele emocji. Od kilku miesięcy zwolennicy i przeciwnicy argumentują swoje racje. Postanowiliśmy spojrzeć na ten temat z perspektywy historii, a pomógł nam w tym dr Maciej Borkowski.

- W 2017 roku obchodzić będziemy 800-lecie miasta. Jak duże było Opole w dniu narodzin?

- Mieściło się na dzisiejszym opolskim rynku. Do XIX wieku w tej kwestii niewiele się zmieniło.

- To znaczy, że dzisiejsza ulica Krakowska nie była w mieście?!

- To była droga dochodząca do Opola, a Wyspa Bolko znajdowała się na dalekich peryferiach. Wiem, że trudno to sobie dzisiaj wyobrazić.

- Kiedy zaczęło się to zmieniać?

- 200 lat temu zaczęto wyburzać bramy miejskie, w ten sposób wypychając wreszcie Opole poza średniowieczne granice. Można więc

odpowiedzialnie stwierdzić, że terytorialny rozwój naszego miasta intensywnie trwa przez ostatnie dwa stulecia.

- W XIX wieku Opole było więc małe.

- Jeszcze 126 lat temu Pasieka i Bolko nie należały do Opola! Trudno o bardziej obrazową odpowiedź na to pytanie.

- To skąd ta potrzeba powiększania?

- Opole aspirowało do bycia miastem stołecznym, stąd naturalne, że musiało się powiększać. Żeby sensownie się rozwijało, duża wyspa – Pasieka – nie mogła zostać poza miastem. Opole miało wtedy ambicję bycia powiatem miejskim. I Pasiekę włączono w granice miasta w 1891 roku, a 8 lat później Opolu przyznano status powiatu miejskiego.

- Przez ostatnie 200 lat Opole z małego miasteczka stało się ponad stutysięczną stolicą województwa. Czy był to efekt świadomego powiększania?

- Dokładnie. Jako stolica rejencji musiało się powiększać żeby się... ratować! Już w XIX wieku Opole dystansowane było przez miasta przemysłowego Górnego Śląska. Paradoks, ale stolica rejencji, czyli Opole, była mniejszym miastem od Katowic, Gliwic czy Bytomia.

- To dlaczego pozostało w centrum?

- Miało szczęście być położone centralnie, w dodatku bezpiecznie i nad rzeką, co w tamtych czasach było nie do przecenienia! Gdyby wtedy Opole przegrało walkę o bycie stolicą, dzisiaj porównywalibyśmy je z miastami typu Paczków, Otmuchów, Strzelce Opolskie – oczywiście nic tym miasteczkom nie ujmując.

- W czasach PRL nie było już takiej

dynamiki powiększania miasta?

- Przeciwnie, nadal się powiększało, choć w przypadku Zaodrza nieodpowiedzialnie. Mam oczywiście na myśli budowanie osiedla na terenach zalewowych. Czym to się skończyło w 1997 roku, wszyscy pamiętamy... Władze chciały, aby miasto powiększyło się do 200 tysięcy mieszkańców, dlatego przyłączano tereny, na których można budować duże osiedla mieszkaniowe z wielkiej płyty.

- Tak powstał ZWM.

- Dokładnie. Wtedy cmentarz był wśród pól uprawnych, a dzisiaj jest w centrum osiedla! Lat temu kilkadziesiąt wyjazd na strzelnicę koło Okrągłaka był daleką wyprawą, a osiedle Malinka to tereny daleko, daleko za miastem. To namacalne dowody, że Opole cały czas się powiększa!

- I powinno to czynić nadal?

- Historyczna perspektywa pokazuje, że mali nie mają racji, więc róbmy wszystko, aby nie dać się zdystansować sąsiadom. Wszystko zależy od nas, bo przecież Opole wciąż ma atrakcyjne położenie, wciąż leży w centrum i wciąż nad rzeką.





W okresie wakacji wyjątkowe koncerty na opolskim rynku

Letnia Scena NCPP

Przed nami lato, a więc tradycyjnie już możemy umawiać się z przyjaciółmi na cykl spotkań z muzyką na opolskim rynku. Zapraszamy na trzecią edycję „Letniej sceny NCPP”.

Widzimy się co tydzień

Bywalcy tego wakacyjnego cyklu pamiętają, że rok temu gościliśmy m.in. Piotra Bukartyka, wystąpili też Organek, Dikanda czy Marcelina. Były tłumy, było fajnie. Letnia scena NCPP działać będzie przez całe wakacje, raz w tygodniu – w piątek lub w sobotę o godz. 20.00. Oczywiście nie musimy przypominać, że wszystkie koncerty są darmowe.

Koncertują po świecie, będą i u nas

Tym razem startujemy 8 lipca razem z Lilly Hates Roses. Ten polski duet powstał niespełna 4 lata temu, a koncertował już w 11 krajach (USA, Wiel-





kiej Brytanii, Niemczech, Francji, Holandii, Belgii, Szwajcarii, Irlandii, Łotwie, Estonii i oczywiście kilka razy w Polsce). Ten rok również zaczęli z przytupem, bowiem skorzystali z zaproszenia na prestiżowy koncert w Teksasie. Tym bardziej z niecierpliwością czekamy na nich w Opolu!

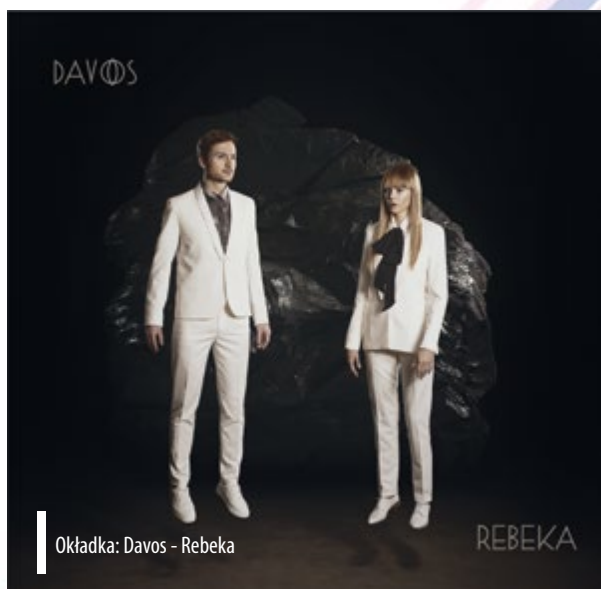
Oryginalne brzmienia, wyjątkowe instrumenty

Kolejni wykonawcy są równie atrakcyjni i oryginalni. Kraków Street Band to dziewięciu profesjonalnych muzyków, na co dzień grających w różnych zespołach i projektach. Zbierają się w słoneczne dni, by występować na krakowskim rynku. Każdy występ momentalnie ściąga tłum widzów zbierający się wokół radosnej grupy. Spodziewamy się więc, że opolski rynek też będzie im służył. Warszawskie Combo Taneczne to z kolei zapowiedź dobrego folku w wykonaniu zespołu z Warszawy. Carrantuohill zaoferuje nam klimaty celtyckie i mnóstwo oryginalnych instrumentów. W swojej twórczości posługują się takimi instrumentami jak skrzypce, uilleann pipes (odmiana dud), buzuki, cytra, bodhran, flety, tin whistles, akordeon, mandolina, gitara basowa, gitara akustyczna.

Rap, rock i reggae

Sierpniowe koncerty zainauguruje raper Jarecki, laureat nagrody im. Anny Jantar pod-

czas 43. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. W klimaty rockowe wprowadzi nas 12 sierpnia Cuba De Zoo. I tutaj ciekawostka związana z genezą nazwy zespołu, która nawiązuje do głównego bohatera serii komiksów pt. „Tytus, Romek i A'Tomek” - Tytusa de Zoo, autorstwa Papcia Chmiela. Dubska to jeden z najbardziej barwnych polskich zespołów reggae. Wokalista kapeli Dymitr jest jednocześnie bardem, od lat spacerującym z gitarą akustyczną po ulicach różnych miast. Koncertowy maraton zakończy Rebeka, czyli duet Iwona Skwarek i Bartosz Szczęsny. W nietuzinkowy i świeży sposób łączą muzykę elektroniczną z ambitnym popem.



Harmonogram Letniej Sceny NCPP:

08.07 - Lilly Hates Roses, 16.07 Kraków Street Band, 23.07 Warszawskie Combo Taneczne, 30.07 Carrantuohill, 05.08 Jarecki, 12.08 Cuba De Zoo, 20.08 Dubska, 27.08 Rebeka

Janusz Maćkowiak, czyli

KOCHAM OPOLE !



„Opole to piękne miasto” – słyszymy od przyjezdnych, gości, turystów i kontrahentów. Zwracają uwagę na cechy, które dla mieszkańców Opola są zwyczajne i oczywiste. Warto czasami spojrzeć na nie pod innym kątem. Tym razem przenikliwym okiem dziennikarza Radia Opole, Janusza Maćkowiaka.

- Imię i nazwisko:

- Janusz Maćkowiak.

- Czym Pan się zajmuje na co dzień?

- Jestem dziennikarzem radiowym. Pracuję w Radiu Opole. Aktualnie zajmuję się problematyką społeczno-ekonomiczno-gospodarczą. Na te zjawiska patrzę ze społecznego punktu widzenia. Prezentuję skutki takich działań na nasze codzienne życie. W radiu przeszedłem przez wszystkie etapy kariery zawodowej.

- Pana hobby:

- Uwielbiam sporty narciarskie, oczywiście zjazdy w wydaniu amatorskim. Sprawia mi to ogromną przyjemność. W sezonie staram się przynajmniej dwa razy być we włoskich Dolomitach, ponieważ są tam świetnie przygotowane stoki, w dodatku odpowiadające moim możliwościom sportowym. Teraz trochę to zaniedbałem, ale hobby z adrenaliną są również wyprawy wędkarskie na dorsze, na dalekiej północy. Norwegia i Morze Północne – wyspa Hitra – to prawdziwy raj dla takich wypraw. Ośmiometrowe fale i ryby o wadze do 20 kg ciągnięte na wędce z głębokości 200 - 300 m. To wymaga kondycji, odwagi i... sprytu.

- Skąd Pan przyjechał do Opola?

- Pochodzę z Centralnej Polski, ze Skierniewic. Miejscowości na trasie kolejowej Warszawa – Łódź. Znanej z plantacji owoców, Instytutu Sadownictwa i prof. Pieniążka. Wychowałem się w pobliżu sadów i znam smak prawdziwych polskich jabłek.

- Dlaczego Opole?

- Przywiodła mnie... piosenka. Lubiłem śpiewać, zresztą skończyłem szkołę muzyczną w klasie akordeonu. W młodości latych grałem w zespole i postanowiłem spróbować swoich sił na wielkiej estradzie. Niestety, niby śpiewać każdy może, ale mnie nie wyszło. Na szczęście nie żałuję.

- Dlaczego został Pan w naszym mieście?

- Tak się wszystko szybko potoczyło, że dokładnie nie wiem. Zdecydowały uroki miasta, ludzie których spotkałem na swej drodze i żona, która nie chciała wyjechać ze mną w moje rodzinne strony. Potem studia, praca i „poleciało”. Gdy mnie pytają, jak się tu mieszka, zawsze odpowiadam, że wszędzie blisko i spokojnie.

- Pana ulubione miejsce w Opolu:

- Od początku mieszkam na Zaodrze. Ulubionym miejscem jest oczywiście wyspa Bolko ze ścieżkami rowerowymi. A w centrum lubię Wzgórze Uniwersyteckie i piękny teren wokół uczelni. Zwłaszcza, że pamiętam, jak to miejsce wyglądało w latach 70. i 80. Urokliwym miejscem są okolice Amfiteatru nad stawkiem i oczywiście radiowy ogródek. Dziwię się za to, że nad stawkiem straszy, bo dzierżawca wynajmuje lokal w zabytkowym domku PTTK i ma Opolan gdzieś! Obiekt jest zamknięty, a przecież było tam tak przyjemnie posiedzieć latem nad wodą z kufelkiem piwa i dobrym jedzeniem. Denerwuje mnie też stały muzyczny program. Już kolejny sezon z głośników puszczane są te same utwory. Gdy śpiewa Maryla Rodowicz to wiem, że jest 11.30.



- Najmilsze wspomnienie z Opola:

- Narodziny dzieci oraz to wszystko, co wiąże się z moim życiem zawodowym i prywatnym. Było tego tyle, że miejsca nie starczyłoby o tym wszystkim napisać.

- Największe osiągnięcia zawodowe?

- Cała dziennikarska kariera – od praktykanta do wiceprezesa – to jedno wielkie pasmo zawodowych osiągnięć. Na każdym etapie nowe doświadczenia i wyzwania. Ceniłem sobie zajęcia na Uniwersytecie Opolskim ze studentami, przyszłymi dziennikarzami. Mogłem poznać ich punkt widzenia na bieżące sprawy. Teraz zgłębiam relacje gospodarcze Polski z Chinami. Ukończyłem studia podyplomowe w Instytucie Konfucjusza na Politechnice Opolskiej i to też uważam za osiągnięcie zawodowe.

- Mówię OPOLE, myślę:

- Szybko rozwijające się gospodarczo miasto. Wielu uważa, że jak studiować czy pracować, to we Wrocławiu czy Katowicach. Szkoda!

- Pana życzenia dla Opola:

- Więcej odważnych decyzji, większego rozmachu, bardziej skoordynowanych działań. Wydaje mi się, że wciąż brakuje wielkiego miejskiego rozmachu. Z jednej strony chcemy być miastem innowacyjnym, gdzie przyjemnie się mieszka, z drugiej pozwala się na ustawianie obrzydliwych, brudnych parasoli i stolików z sezonowym handlem. Okey, truskawki, czereśnie też można sprzedawać, ale w stylowych, ładnych kioskach lub budkach ustawionych w określonych miejscach. Co myślą turyści, widząc przed reprezentacyjnym hotelem stragan i stosy pudełek oraz kartonów obok...

WAKACYJNE OPOLE NAD WODĄ



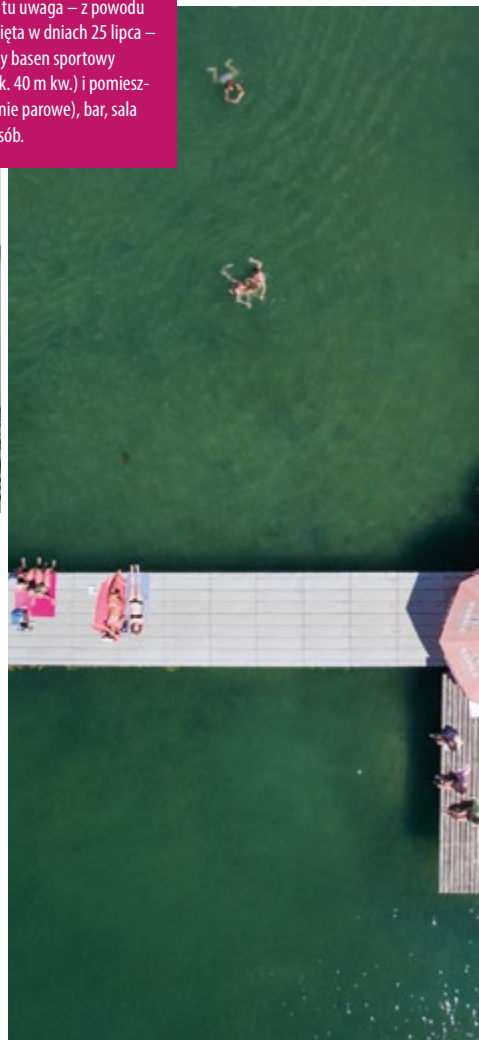
Kryta Pływalnia Wodna Nuta

Letnia alternatywa w razie niepogody, ale tu uwaga – z powodu przerwy „technologicznej” pływalnia zamknięta w dniach 25 lipca – 14 sierpnia. Do dyspozycji 50-metrowy basen sportowy z dziesięcioma torami, basen solankowy (ok. 40 m kw.) i pomieszczenia odnowy biologicznej (sauna, 2 łaźnie parowe), bar, sala konferencyjna na 110 osób.



Kąpielisko Silesia

Krystalicznie czysta woda, dużo miejsca (także do parkowania) i bliskość od centrum miasta sprawia, że cieszy się ono dużym powodzeniem mieszkańców Opola i okolic. Bezpieczeństwa pilnuje sześciuosobowy zespół wykwalifikowanych ratowników. Czynne do 4 września. 13 sierpnia atrakcje związane z X edycją akcji „Bezpiecznie nad wodą”. W programie mnóstwo atrakcji.



Basen Letni *Błękitna Fala*

Trzy baseny z możliwością podgrzewania wody, z czego jeden ma długość 50 metrów i można organizować na nim zawody pływackie. Ponadto znajdują się trzy zjeżdżalnie – jedna 50 metrowa i dwie szybkie 8 metrowe, sztuczna rzeka, boisko do gry w siatkówkę, brodzik, basenik dla młodszych dzieci oraz restauracja.



Kąpielisko *Bolko*

Z roku na rok wygląda coraz ładniej, co przekłada się na coraz większe tłumy. Można przynieść swój prowiant i na kamiennych grillach przygotować go po swojemu, ale są też nowe punkty gastronomiczne i nowe stojaki na rowery. Bezpieczeństwa pilnuje sześcioposobowy zespół wykwalifikowanych ratowników. Czynne do 4 września. 26 lipca atrakcje związane z X edycją akcji „Bezpiecznie nad wodą”. W programie mnóstwo atrakcji.



Kąpielisko *Malina*

Dwa akweny wodne obok siebie znajdują się między dzielnicami Grudzie i Malina. Do obydwu można dojechać samochodem, a korzystając z MKK wsiadamy do autobusów nr 11 lub 14. Bezpieczeństwa pilnuje sześcioposobowy zespół wykwalifikowanych ratowników. Czynne do 4 września. 6 sierpnia atrakcje związane z X edycją akcji „Bezpiecznie nad wodą”. W programie mnóstwo atrakcji.



Z cyklu „Poznaj dzielnice Opola” - Groszowice

Rodzina von Prondzynski a Groszowice

Przez prawie 130 lat z daleka widoczne były charakterystyczne kominy cementowni Groszowice. Kiedy w roku 2000 zostały wyburzone, a po cementowni ostał się pusty plac, wielu mieszkańców Groszowic z łezką w oku wspominało jedyną żywicielkę wielu rodzin.

Cementownia w... okolicach Opola

W latach 1871–1872 prywatny opolski przedsiębiorca H. Wartenberger w okolicach Opola wybudował Cementownię Groszowice. Dwa lata później, w 1874 roku, ze względu na trudności finansowe została ona przejęta przez spółkę akcyjną AG Oberschlesische Portland Zementwerke Groschowitz. Prezesem spółki był Leo Constans Alexander Aubracht von Prondzynski, dzięki któremu fabryka przetrwała kryzys ekonomiczny. Urodził się 28

czerwca 1837 roku w Berlinie. Posiadał liczne rodzeństwo: braci Ferdinanda Stephana Marię, Victora Hermanna, Josefa Marię Ignaza Rene, Felixa, Bogusława oraz siostrę Antonie. Pierwszy prezes spółki zmarł w 1914 roku (brak dokładnej daty i miejsca śmierci).

Luksusowa rezydencja

Leo Constans zarządzał cementownią do 1891 roku, czyli do momentu przejścia na emeryturę. Wtedy kierownictwo nad cementownią

przejął młodszy brat Ferdinand Stephan Maria von Prondzynski, urodzony 3 sierpnia 1857 roku w Nysie. Po objęciu stanowiska dyrektora rozpoczął budowę okazałej willi w niedalekim sąsiedztwie cementowni. W roku 1896 mógł już tam zamieszkać wraz z rodziną. Był to wspaniały i bardzo nowoczesny zespół rezydencjonalno-parkowy, z którego rozpościerał się widok na panoramę cementowni. O nowoczesności rezydencji świadczył fakt, że już w owym czasie była wyposażona w telefon, centralne ogrzewanie oraz instalację elektryczną. Jego żoną była Anna zd. Schylla. Mieli sześcioro dzieci: Felixa Ferdinanda Marię, Katharinę, Marię, Leo oraz bliźniaków Constantina i Alfreda Vincensa Marię.



Villa park

do dzisiaj. W miejscowości tej na Wzgórzach Mariańskich rodzina von Prondzynski posiadała rodową willę, w której zamieszkiwali po wyjeździe z Groszowic.

Mecenasi Groszowic

Trzeba wspomnieć, że Leo Constans, Ferdinand jak i Alfred byli bardzo związani z Groszowicami. Wspomagali przeróżne inicjatywy lokalne, w tym m.in. budowę nowego kościoła parafialnego, pomieszczeń straży pożarnej (przebudowanych na Archiwum Państwowe), rozbudowę klasztoru św. Józefa (obecnie Przychodnię i Izbę Wytrzeźwień), czy budowę nowej szkoły. Przed II wojną światową mianem Alfreda von Prondzynski nazwano dzisiejszą ulicę Gorzołki, a na placu u zbiegu ulic Jana i Gorzołki, obok fontanny, znajdował się pomnik z popiersiem Ferdinanda von Prondzynski.

Z Groszowic na Wzgórze Mariańskie

Ferdinand był naczelnym dyrektorem do 1926 roku, kiedy stanowisko po nim przejął



Szkoła, 1936 r.

najmłodszy syn Alfred. Kierował on cementownią do 1930 roku. Zmarł po długiej chorobie we Wrocławiu 3 marca 1933 roku i został pochowany na cmentarzu w Łądku Zdroju, obok swojego ojca. Ich groby zachowały się

Wiesław Długosz

Zdjęcia pochodzą z książki J. Kowohla z 1936 roku „700 Jahre industriell - ländlicher Gemeinde Groschowitz”



Nic nie kosztuje, a jest bezcenna!

Koperta życia w Opolu

Nieduża plastikowa koperta – wymiar może niewielki, ale znaczenie ogromne, gdyż może przyczynić się do uratowania ludzkiego życia. Tym jest „Koperta życia w Opolu”.

Służby zareagują błyskawicznie

W Koperce umieszcza się informacje dotyczące stanu zdrowia, przyjmowanych leków, dane osób, które należy zawiadomić w przypadku choroby. Niezbędne wiadomości przydatne w sytuacji, kiedy ratownicy medyczni, lekarze czy strażacy muszą szybko reagować w sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia, a brak kontaktu z człowiekiem będącym np. po wylewie czy udarze i mającym kłopoty z mówieniem.

„Trzeba je mieć”

- Gdy dowiedziałam się o tym, że mogę dostać kopertę życia od razu z tego skorzystałam – mówi 83-letnia pani Hanna. – Mieszkam sama, a cierpię na chorobę serca i mam nowotwór aorty. Gdyby coś mi się stało, to nie będzie nikogo, kto opowie o moich chorobach lekarzom. W Koperce mam wszystko napisane.

- Jak mi się coś stanie i przyjedzie pogotowie, to lekarz od razu ma wgląd w to, co mi dolega i co mi trzeba dać żeby pomóc – wtóruje 73-letni pan Henryk. - Wziąłem Kopertę życia, bo gdy zasłabła moja żona

i przyjechało pogotowie, to nie umiałem nic lekarzom powiedzieć - taki byłem zdenerwowany. A teraz na spokojnie przygotowujemy dwie karty informacyjne dla nas obojga.

Na drzwiach i w... lodówce

Każdy otrzymuje: plastikową kopertę, kartę informacyjną do wypełnienia i 2 okrągłe naklejki. Następnie z pomocą lekarza pierwszego kontaktu wypełnia Kartę informacyjną, wkłada ją do koperty, którą umieszcza w lodówce, a na jej drzwiach oraz na wewnętrznej stronie drzwi wejściowych do mieszkania przykleja naklejkę z napisem „Koperta życia w Opolu”. Dzięki temu służby ratownicze zostaną poinformowane, gdzie szukać potrzebnych informacji.

Chcesz wiedzieć więcej?

Organizatorem akcji jest Miasto Opole przy merytorycznym wsparciu Opolskiego Centrum Ratownictwa Medycznego. Fundatorem 3000 Kopert jest Spółka z o.o. Wodociągi i Kanalizacja. Kopertę można bezpłatnie otrzymać w Centrum Informacyjno-Edukacyjnym „Senior w Opolu”, ul. Koraszewskiego 7-9, tel. (77) 441 23 70.



W lipcu i sierpniu zapraszamy na Koncerty Promenadowe

Zaczynamy i kończymy Mozartem

Od lat dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku, Miasto Opole z powodzeniem organizuje Letnie Koncerty Promenadowe. Odbývają się one w okolicy placu Wolności w każdy weekend lipca i sierpnia. Koncerty są bezpłatne.

Dla każdego coś

Do koncertów zapraszani są wybitni instrumentalści, śpiewacy operowi i musicalowi, zajmujący wysokie pozycje na rynku muzycznym w kraju i na świecie. Zaczynamy 3 lipca Mozartem, którego zaprezentują filharmonicy opolscy pod batutą Adama Domurata. Podczas lipcowych koncertów usłyszymy również muzykę filmową w wykonaniu Kwartetu smyczkowego Angelus. W „Muzyczną podróż do Hiszpanii” zabierze nas Quatuor Europa. Dynamiczne tanga oraz melodyjne walce pojawiają się w programie Kwartetu Piastowskiego, natomiast Kwartet Con Amore wprowadzi nas „Tanecznym krokiem od sarabandy do fokstrota”.

Finał finałów 21 sierpnia

Sierpień zainaugurują gwiazdy operetki i musicalu Anita Maszczyk oraz Michał Musioł z towarzyszeniem pianistki Grażyny Griner. 4youQuartet zaprosi nas na „We are the Champions - wędrowkę przez epoki z największymi mistrzami”. Finał finałów koncertów promenadowych należy do Filharmoników Opolskich pod batutą Rafała Haufa. W ich wykonaniu Mozart, F. Mendelssohn-Barthold, Penderecki i Elgar.

Szczegółowy program koncertów na stronach 31-39.



Początek 1915 r. – przed wyjazdem na front rekruci zazwyczaj robili sobie pamiątkowe zdjęcia.

Historyczne ciekawostki z Opola

Koszary, czyli pruska spuścizna

Dawne, pruskie koszary z charakterystycznej czerwonej cegły, są od ponad stu lat wyróżnikiem północno-wschodniej części Opola. Do naszych czasów nie dotrwały w całości. Na przykład nie znajdziemy dziś nawet śladu po domu pułkowym, który pełnił funkcję muzeum i kasyna.

Dwie złote litery K

Koszary były pokojowym miejscem postoju dla pruskiego 63. Pułku Piechoty, zwanego także 4. Górnośląskim. Jednostka, w której służyło wielu Opolan, powstała w 1860 r. i najpierw bardzo zasłużyła się podczas wojny z Francją w 1870 r., a później na frontach I Wojny Światowej, zwłaszcza nad Sommą w Belgii w 1916 i w Alpach. Właśnie za zasługi w walkach w górach od listopada 1917 r. honorowym szefem jednostki został cesarz

Austro - Węgier Karol I i od tego momentu pułk zaczęto nazywać Kaiser Karl Regiment, a na naramiennikach mundurów żołnierzy pojawiły się dwie złote litery K.

Francuzi i Szkoci też tu byli

Budowę koszar w Opolu rozpoczęto dość późno. Do tej pory, w odróżnieniu od miast, dawnych twierdz, jak Brzeg, Nysa czy Koźle, żołnierze mieszkali na tymczasowych kwaterach. W 1897

r. powstał kompleks koszarowy u zbiegu ulic Ozimskiej (wtedy Malapane Str.) i Plebiscytowej (wtedy Koenigs Str.), gdzie zmieścił się nie tylko cały 63. pułk, ale także wojskowy szpital, różne zabudowania gospodarcze, komendantura miasta, kostnica (została kilka lat temu rozebrana), czy wspomniany dom pułkowy. W okresie powstań śląskich i plebiscytu koszary nie stały puste. Najpierw znalazły się tu różne niemieckie jednostki ochotnicze, potem pilnujący plebiscytu Francuzi i Szkoci, a od 1922 ponownie Niemcy – lecz tym razem jeden z batalionów 7. Pułku Piechoty, a także batalion policji porządkowej. Po dojściu Hitlera do władzy zapadła decyzja o rozbudowie garnizonu opolskiego i nowe kompleksy koszar, położone na Zaodrze, zaczęły pełnić w nim główną rolę, zaś dawne koszary zapełniły się jednostkami pomocniczymi. I tak było aż do 1945 r.

Została żandarmeria i komenda uzupełnień...

Pierwszymi nowymi gospodarzami była Armia Radziecka, która zainteresowała się jednak przede wszystkim warsztatami telegraficznymi (późniejsze zakłady Polmo, nie istnieją). Potem, gdy do Opola ściągnęła 10. Sudecka Dywizja Piechoty (przemianowana następnie na pancerną), w koszarach tych znalazł się jeden z jej pułków piechoty, następnie jednostka Obrony Terytorialnej Kraju OTK (3002), dywizyjny batalion łączności (1383), Prokuratura

Wojskowa, Wojskowa Służba Wewnętrzna (prewencja, wydział dochodzeniowo-śledczy, kontrwywiad). Po tej wojskowej przeszłości pozostały dziś tylko dwie instytucje – żandarmeria i komenda uzupełnień. Reszta koszar to już najzupełniej cywilne instytucje.

Skarby, ale jakie?

Z koszarami wiąże się kilka legend i tajemnic. Niektóre mówią o podziemnych przejściach łączących poszczególne obiekty (w przypadku kostnicy i szpitala miało by to nawet sens) i znajdujących się w nich skarbach, które niekoniecznie muszą być skrzyniami ze złotem, ale czymś bardziej prozaicznym – porzuconymi resztkami broni czy wyposażenia. Otwarte pozostaje nadal bardziej realne pytanie – co się stało z bogatymi zbiorami muzeum 63. Pułku? Izba tradycji znajdowała się w budynku, który stał mniej więcej w narożniku ulic Ozimskiej i Jakuba Kani, tam gdzie niszczący barak koszarowej kuchni. Nie pozostał po nim żaden ślad, nie wiadomo nawet kiedy został zniszczony.

Z koszarami powiązany był kompleks placów ćwiczeń i strzelnic, znajdujący się po drugiej stronie torów, w miejscu, gdzie po wojnie zbudowano fabrykę mebli, a teraz jest parking i supermarket. Niektórzy twierdzą, że w czasach stalinowskich było to miejsce kaźni...

**Opolska Fundacja Filmowa
Krzysztof Stecki, Wiesław Duda**



Maj 1935 r. – przegląd kompanii reprezentacyjnej 7. Pułku Piechoty. W tle dom pułkowy. Zdjęcie z wydawnictwa z 1940 r.



Róże Europy – autor nieznan, zdjęcie z kolekcji Ryszarda Wolańskiego

Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu, TVP Rozrywka i Miasto Opole zapraszają

RÓŻE EUROPY – JEDWAB

„Muzeum Polskiej Piosenki, czyli historia jednego przeboju”, to cykl programów telewizyjnych emitowanych na antenie TVP Rozrywka od dwóch lat. W tym numerze magazynu opowieść o przeboju Róż Europy pt. „Jedwab”. Koproducentem programu jest Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu. Na potrzeby artykułu dokonaliśmy niezbędnych skrótów z telewizyjnego nagrania. Nowe odcinki można oglądać w TVP Rozrywka w soboty i niedziele o godz. 15.10.

PIOTR KLATT: To były wakacje, początek lat 90. Stajnia, jeziorko czerniakowskie, tam kiedyś jeździłem konno. I pewnego dnia przychodzę do stajni i widzę, że korytarz zamiata jedwab. Wtedy nie myślałem, że jest to jedwab, wtedy myślałem, że to anioł.. Długie blond włosy, kręcone naturalnie loki, szczupła, wysoka... zakochałem się od razu. Miała na imię Małgosia. Generalnie muzyki nie piszę, ale to była dla mnie bardzo osobista piosenka., tymczasem po wakacjach okazało się, że należy do wszystkich chłopców, którzy ofiarowali ją wszystkim swoim paniom.

ARTUR ORZECH: „Jedwab” to bardzo dobry

przebój. Piosenka, której zazdroszczę Piotrkowi. Moim zdaniem największy przebój Róż Europy. Z Piotrem podzieliłiśmy się rolami, tak jak Lennon i McCartney, a co! On pisał teksty, a ja muzykę. Na próby przychodził i podgrywał ten motyw z „Jedwabiu”, ale nie pamiętam, czy ja nie chciałem, czy on wstydził się pokazać ten utwór, w każdym razie dopiero jak już odszedłem z zespołu i zająłem się pracą dydaktyczną na uniwersytecie, to ukazała się trzecia płyta i na niej „Jedwab”. To był strzał nie w 10-tkę, a w 11-tkę. Zazdroszczę koledze.

PIOTR KLATT: Na pewno nie banalny był udział Edyty Bartosiewicz, która wykonała

fantastyczną wokalizę. Całkiem przypadkowo. Była właśnie w studiu przy nagraniu i Andrzej Puczyński poprosił ją o to. I chociaż miała wcześniej wiele fajnych, bardzo dobrych piosenek, to od Jedwabiu zaczęła się jej prawdziwa kariera.

ANNA GACEK: Edyta jest głosem, który niewątpliwie dodał czegoś piosence „Jedwab”. Ktoś złośliwy mógłby powiedzieć, że w pewnym sensie dodała wiarygodności temu utworowi, ponieważ wiele dobrego mówiło się o zespole Róże Europy, ale niekoniecznie o jakości wokalu. I nagle obok głosu Piotra Klatta pojawia się ten piękny, zmysłowy głos Edyty.

PIOTR METZ: Bardzo często zdarza się tak, że wykonawcy mają jedną piosenkę, od której

PIOTR KLATT: Po wielu latach „Jedwab” żył już swoim własnym życiem i zanim doszło do fantastycznego wykonania tej kompozycji przez Jacka Stachurskiego, spotykaliśmy się z różnymi sytuacjami. Jacek gra taką a nie inną muzykę i byłbym zdziwiony, gdyby rzeczywiście wykonał Jedwab w wersji 1:1. Często sympatycy mojego zespołu pytają, dlaczego zgodziłem się? Piosenka jest chroniona przez ZAiKS, który wydaje pozwolenie. To zupełnie inna wersja, ale nie mam z tym kłopotu. Nie będę jednak ukrywał, że wolę swoją wersję, ale skoro kilka niewieścich serc Jacek zdobył, to cieszę się razem z nim.

Jak dzisiaj wykonujemy „Jedwab”, to na wszelki wypadek wspominam, że zagramy piosenkę,



nie mogą się uwolnić. Niezależnie od tego co by robili przez całą resztę kariery. Myślę, że to jest przypadek Piotra Klatta i Róż Europy, „Jedwab” z gościnnym udziałem Edyty Bartosiewicz to piosenka ikona. Nie tylko dla nich, ale dla pewnego okresu w polskiej muzyce rozrywkowej. Myślę, że konstrukcja utworu, czyli trochę niestandardowo ułożona melodia i przede wszystkim tekst spowodowały, że ten przebój pojawi się w każdej antologii z tamtych lat.

a właściwie cover z repertuaru Jacka Stachurskiego. Żartuję oczywiście, ale niektórzy faktycznie myślą, że to wcale nie jest żart. Niektórzy myślą, że to piosenka Jacka i z pewnym zaciekawieniem słuchają naszego wykonania. Nie wiem czy im się podoba, ale jakoś dajemy radę.

Magda Turowska
Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu



Nasz klub awansował i chce więcej!

Nowa fala w Odrze Opole

Radość z awansu Odry Opole do II ligi pokazała wszystkim, jak ważny to klub dla miasta. Cieszymy się podwójnie, bo oprócz promocji do wyższej klasy rozgrywkowej pojawiła się szansa, że za kilka lat możemy wrócić do czasów świetności klubu!

35 lat czekania

OKS Odra Opole to klub z ciekawą historią i pięknymi tradycjami, lecz ostatni występ na najwyższym szczeblu rozgrywek w Polsce - na którym „Niebiesko-Czerwoni” występowali przez 22 sezony - zanotował 14 czerwca 1981 roku (1-1 z Legią w Warszawie). Kolejne 35 lat to pasmo wzlotów i upadków, ale stopniowego trwonienia potencjału „Dumy Opolszczy-

zny” nikt nie był w stanie zatrzymać. Dzieło destrukcji dokonało się w sezonie 2008/09, kiedy klub postawiony został w stan upadłości.

Odra i Opole to jedno

Opole bez Odry jest jednak nie do przyjęcia, więc reaktywująca klub grupa zapaleńców w krótkim czasie tchnęła w niego nowe życie. Na świat przyszła „Oderka”, która w krótkim



czasie wróciła do historycznej nazwy i ambitnych planów. Śmiałe wyzwanie, które dodało sił założycielom i zadziało ożywczo na środowisko, to jednak zadanie długofalowe, więc początkowy impet Odry znacznie osłabł. Niebiesko-czerwone źródło jednak nie wyschło, a ostatnio zabiło jeszcze mocniej.

do których należą Miasto Opole i biznes prywatny, czyli sponsorzy strategiczni, techniczni, medialni i wspierający oraz ogromne zaangażowanie samorządowców, polityków i kibiców sprawia, że Odra ponownie staje się modna!

Są perspektywy

Bezdyskusyjne zwycięstwo w silnej III lidze opolsko-śląskiej i przejście na II-ligowy szczebel krajowy w połączeniu z atmosferą mobilizacji wszystkich środowisk powoduje, że sytuacja zmienia się jak w kalejdoskopie. Ogólnopolska relacja na żywo z meczu barażowego (TVP3), Walne Zebranie, na którym z funkcji prezesa zrezygnował Janusz Wysocki, zapowiedź wzmocnień drużyny, kwitująca Akademia Odry Opole oraz cała masa pozytywnych, choć wciąż nieoficjalnych doniesień sprawiają, że o Odrze i stolicy regionu mówi nie tylko cała Opolszczyzna, ale także pół piłkarskiej Polski.



Jest wsparcie

15 czerwca 2016 - dzień przed 71. rocznicą powstania klubu - po bardzo dobrym sezonie Odra awansowała do II ligi, prolongując nadzieje na marsz ku dawnej świetności, a znaków, że tak się właśnie stanie jest na opolskim niebie coraz więcej. Stabilne finanse, wszechstronne oparcie w partnerach klubu,

Przed klubem arcyważny sezon i wyjątkowa szansa na nawiązanie do sentymentalnych wspomnień. Ciężka praca oraz wiara tysięcy fanów czyni cuda, więc tym razem powinno się udać przywrócić Odrze dawny splendor.

Tekst Roman Kołbuc
Zdjęcie Maja Kozłowska

POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).



KSIĄŻKA

Tytuł: Przewieszenie

Autor: Remigiusz Mróz

W Tatrach dochodzi do serii przypadkowych śmierci, które nie budzą niczyjej uwagi. Na górskich szlakach pojawia się psychopatyczny morderca, który pieczołowicie dobiera ofiary i na miejscu zbrodni pozostawia charakterystyczne znaki. Ginią przypadkowi ludzie, a policja szuka wspólnych nici, które połączą wszystkie sprawy. Przestępca działa według skrojonego planu, próbując wciągnąć do morderczej rozgrywki komisarza Wiktora Forstę, który pomalutką składa puzzle układanki. Komisarz musi sprostać zakusom religijnej sekty, która nie zamierza zrezygnować ze swojej mrocznej krucjaty.

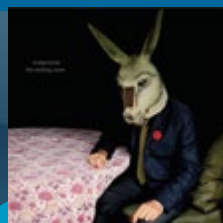


KSIĄŻKA

Tytuł: Dziewczyna z pociągu

Autor: Paulina Hawkins

Rachel, zostawiona przez męża, z nastrojem ścigającym ją w dół, nadużywająca alkoholu. Codziennie podróżuje pociągiem mijając te same przedmieścia i okolice domu, w którym kiedyś mieszkała, tworząc udane małżeństwo z mężczyzną, który nieoczekiwanie ją zostawił. Pewnego razu jednak widzi coś, co stanowi rysę na gładkiej dotąd powierzchni domowego zacisza mieszkańców, którym się przygląda. „Dziewczyna z pociągu” to przede wszystkim studium kobiety opuszczonej, która próbuje znów poczuć się potrzebną. Proza obyczajowa z kryminalnym zacięciem.



PŁYTA

Tytuł: The Waiting Room

Autor: Tundersticks

Dziesiąta płyta w dorobku formacji niezwykle charakterystycznego, barytonowego wokalisty Stuarta Staplesa, od lat mieszkającego we Francji. Bardzo równa, niespieszna i... ładna. Romantycznie poprawna, melancholijnie wycofana. Szczególną uwagę zwraca utwór „We are dreamers” (wykonany wspólnie z wokalistką Savages, Jehnny Beth) nerwowy, niespokojny, rozedrgany, z perkusją brzmącą jak z wczesnego, psychodelicznego okresu Pink Floyd. Skromne, aranżacje idealnie wpisują się w intymny klimat długich wieczorów.



FILM

Tytuł: Teoria wszystkiego

Reżyseria: James Marsh

Produkcja: USA (dram. biograficzny)

Kto chce obejrzeć ten film, aby poznać ciekawostki z dziedziny fizyki – ten będzie zawiedziony. Kto oczekuje solidnej dawki wzruszeń – tego produkcja Jamesa Marsha usatysfakcjonuje. Teoria wszystkiego to nie biografia jednego z najwybitniejszych naukowców naszych czasów Stephena Hawkinga, lecz opowieść prowadzona z perspektywy jego żony Jane Hawking. Poznajemy bohaterkę, która podejmuje wyzwanie życia z człowiekiem stopniowo tracącym sprawność i od początku zadajemy sobie pytanie, czy wytrwa w tym poświęceniu.



GRA PLANSZOWA

Tytuł: Pszczółki

Kolejna ciekawa propozycja dla najmłodszych miłośników gier planszowych. Bohaterami są pracowite, słodkie owady – chyba wszystkim maluchom dobrze znane. Ich figurki rozkłada się na środku stołu, dzieci je zapamiętują, a następnie zakrywają. W grze znajduje się 36 kart, przedstawiających różne kolory pszczołek, ule lub misia. Gracze losują jedną i wykonują odpowiednią akcję. Każdy musi wykazać się bystrym okiem i niezawodną pamięcią, aby odnaleźć pszczołkę danego koloru. Wygrywa ten, kto zbierze cztery ule.



KOMIKS

Tytuł: Dym. Pablopavo.

Wywiad graficzny

Scenariusz: Marcin „Flint” Węclawek

Rysunki: Marcin Podolec

Osobliwa forma wydawnicza, która doskonale jednak sprawdza się w przypadku próby uchwycenia tak złożonej i twórczej jednostki, jaką jest Pablopavo. Na próżno tu szukać konwencji pytanie-odpowiedź. Narrację prowadzi sam muzyk, który snuje barwne opowieści o czasach młodości, muzycznych korzeniach i swoim bogatym w emocje świecie wewnętrznym. Dopelnieniem całości są teksty piosenek oraz doskonałe, momentami mocno surrealistyczne rysunki.

01.07 (piątek)

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Reksio, Bolek i Lolek, Pszczółka Maja - w świecie bezpiecznych kreskówek”: KOZIOŁEK MATOŁEK
godz. 11:00 – 13:00
Miejsce: Filia MBP nr 2
Adres: ul. Dambonia 169, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Ekofun, czyli Dzieci utylizują śmieci!”: WARSZTATY ROBIENIA EKOTOREB
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 5-11 lat „Wielkie odkrycia Oli i Krzysia”: KTO PYTA NIE BŁĄDZI. ZABAWA W „MAŁEGO DETEKTYWA”
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Filia MBP nr 5
Adres: ul. Chabrów 54, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-11 lat „Uwierz w siebie! Porady do plecaka”: BURZA – SPO-SÓB NA PRZECZEKANIE
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Filia MBP nr 7
Adres: ul. Rodziewiczówny 13, **Wstęp wolny**

Wernisaż wystawy Jerzego Kamińskiego
godz. 18:00
Miejsce: Galeria MBP ZAMOSTEK
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Wernisaż wystawy Sławomira Lewczuka „Druga strona”
godz. 18:00
Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego
Adres: ul. św. Wojciecha 13, **Wstęp wolny**

Koncert Jaromíra Nohavícy
godz. 21:00
Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a
Wstęp: 60 zł / 80 zł / 100 zł

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Wakacje Pana Hulot”
godz. 21:00
Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

02.07 (sobota)

Joga na tarasie
godz. 09:00
Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

K#miks Reaktywacja – warsztaty komiksowe dla młodzieży
godz. 10:00
Miejsce: Galeria MBP ZAMOSTEK
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

XIV Atlantis Bieg Opolski
godz. 11:00
Miejsce: Wyspa Bolko ,
Wstęp wolny

Warsztaty rodzinne „Szanuj zieleni/ kamuflaż”
godz. 12:00
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp wolny (obowiązują wejściówki)

Opolska Wyprawa Krajoznawcza „Poznajemy opolską ulicę...”
godz. 16:30
Informacje i zapisy: tel. 77 453 72 26 / kom.: 505 99 39 79;
Wstęp: 6 zł normalny / 4 zł ulgowy

Siesta na tarasie, Masala Soundsystem
godz. 18:00
Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Ladies Party! vol. 3 - przywitanie lata!
godz. 18:00
Miejsce: Belly Opole - Kobiece Centrum Rozwoju
Adres: ul. Reymonta 19

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Pociąg”
godz. 21:00
Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

XXVI Mistrzostwa Polski Weteranów LA
Miejsce: Stadion Lekkoatletyczny im. Opolskich Olimpijczyków
Adres: ul. Sosnkowskiego 12, **Wstęp wolny**

03.07 (niedziela)

Piknik ekologiczny: Trzmiel-Owisko
godz. 10:00 – 18:00
Miejsce: Muzeum Wsi Opolskiej
Adres: ul. Wrocławska 174,
Wstęp wolny

Opole medytuje
godz. 10:00
Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Koncert Promenadowy Filharmonii Opolskiej: koncert inauguracyjny
godz. 17:00
Miejsce: Scena promenadowa Filharmonii Opolskiej
Adres: ul. Krakowska 24, **Wstęp wolny**

VI Piknik Rodzinny nad Odrą
godz. 21:00 – 21:00
Miejsce: Park Nadodrzański , **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „2001: Odyseja kosmiczna”
godz. 21:00
Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

XXVI Mistrzostwa Polski Weteranów LA
Miejsce: Stadion Lekkoatletyczny im. Opolskich Olimpijczyków
Adres: ul. Sosnkowskiego 12, **Wstęp wolny**

04.07 (poniedziałek)

Wakacyjne poranki z niemieckim
godz. 10:15 – 11:00
Miejsce: Biblioteka Austriacka (WBP)
Adres: Plac Piłsudskiego 5, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Reksio, Bolek i Lolek, Pszczółka Maja - w świecie bezpiecznych kreskówek”: PRZYGODY FILEMONA
godz. 11:00 – 13:00, Miejsce: Filia MBP nr 2
Adres: ul. Dambonia 169, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat „Ekofun, czyli Dzieci utylizują śmieci!”: MAKIETA OPOŁA
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: INDIANSKIE BAŚNIE
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Filia MBP nr 17
Adres: ul. Skautów Opolskich 10,
Wstęp wolny

Kultura Dostępna: projekcja filmu „Demon”
Miejsce: Kino Helios
Adres: Plac Kopernika 17
Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

Kino Konesera: projekcja filmu „Mustang”
Miejsce: Kino Helios
Adres: Plac Kopernika 17
Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

05.07 (wtorek)

Wakacje z Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
„Było muzykantów wielu...”
godz. 09:30 – 11:30
Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a
Wstęp: 25 zł przedsprzedaż / 35 zł w dniu koncertu

Wakacyjne poranki z niemieckim
godz. 10:15 – 11:00
Miejsce: Biblioteka Austriacka (WBP)
Adres: Plac Piłsudskiego 5, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Reksio, Bolek i Lolek, Pszczółka Maja - w świecie bezpiecznych kreskówek”: DZIEŃ Z KUBUSIEM PUCHATKIEM
godz. 11:00 – 13:00
Miejsce: Filia MBP nr 2
Adres: ul. Dambonia 169, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat „Ekofun, czyli Dzieci utylizują śmieci!”: ŚMIECIOSZTUKA
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: W ŚWIECIE INDIAN
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Filia MBP nr 17
Adres: ul. Skautów Opolskich 10, **Wstęp wolny**

Wernisaż wystawy ikon Bronisławy Stotko
godz. 17:00
Miejsce: Galeria WuBePe (WBP)
Adres: ul. Piastowska 20, **Wstęp wolny**

Opole medytuje
godz. 19:00
Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

06.07 (środa)

Wakacyjne poranki z niemieckim
godz. 10:15 – 11:00
Miejsce: Biblioteka Austriacka (WBP)
Adres: Plac Piłsudskiego 5, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Reksio, Bolek i Lolek, Pszczółka Maja - w świecie bezpiecznych kreskówek”: SPOTKANIE W DOLINIE MUMINKÓW
godz. 11:00 – 13:00
Miejsce: Filia MBP nr 2
Adres: ul. Dambonia 169, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 7-12 lat „Historia nie musi być nudna – wędrówka po epokach”: ERA PREHISTORYCZNA
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój Bajek
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: W ŚWIECIE INDIAN
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Filia MBP nr 17
Adres: ul. Skautów Opolskich 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat „Ekofun, czyli Dzieci utylizują śmieci!”: DRUGIE ŻYCIE KSIĄŻKI
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Wernisaż wystawy OTF
godz. 18:00
Miejsce: Fotogaleria MBP
Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Walc z Baszirem”
godz. 21:00
Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

07.07 (czwartek)

Wakacyjne poranki z niemieckim
godz. 10:15 – 11:00
Miejsce: Biblioteka Austriacka (WBP)
Adres: Plac Piłsudskiego 5, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Reksio, Bolek i Lolek, Pszczółka Maja - w świecie bezpiecznych kreskówek”: UWAGA! SMERFY!
godz. 11:00 – 13:00
Miejsce: Filia MBP nr 2
Adres: ul. Dambonia 169, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat „Ekofun, czyli Dzieci utylizują śmieci!”: ŚMIECIO-MODA
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP
Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: WARSZTATY TWORZENIA ŁAPACZY SNÓW
godz. 12:00 – 14:00
Miejsce: Filia MBP nr 17
Adres: ul. Skautów Opolskich 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia „Jak spędzić bezpieczne wakacje i poznać bohaterów Astrid Lindgren”: BEZPIECZNIE W CZASIE WAKACJI
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Filia MBP nr 10
Adres: ul. Buhla 5, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne „CERAMICZNIE W ŻYWIÓŁACH - rodzinne spotkania przy glinie”
godz. 18:00 – 20:00
Miejsce: Pracownia ŻYWIÓŁY
Adres: ul. Budowlanych 6
Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Wernisaż „Dyplomy” Instytutu Sztuki UO
godz. 18:00
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Niebiańskie żony łąkowych Maryjczyków”
godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

Kino Konesera: projekcja filmu „Nienasyceń”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

08.07 (piątek)

Wakacyjne poranki z niemieckim

godz. 10:15 – 11:00

Miejsce: Biblioteka Austriacka (WBP)

Adres: Plac Piłsudskiego 5, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-10 lat „Reksio, Bolek i Lolek, Pszczółka Maja - w świecie bezpiecznych kreskówek”: KRECIK, RUMCAJS, MAKOWA PANIENKA – NASI CZESCY SĄSIEDZI
godz. 11:00 – 13:00

Miejsce: Filia MBP nr 2

Adres: ul. Dambonia 169 **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 8-12 lat „Ekofun, czyli Dzieci utylizują śmieci!”: WARSZTATY ROBIENIA EKOTOREB

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Oddział Dziecięco-Młodzieżowy MBP

Adres: Plac Kopernika 10, **Wstęp wolny**

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: INDIAŃSKI DOM

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Filia MBP nr 17

Adres: ul. Skautów Opolskich 10,

Wstęp wolny

Zajęcia „Jak spędzić bezpieczne wakacje i poznać bohaterów Astrid Lindgren”: ZABAWA LITERACKO-RUCHOWA Z KSIĄŻKAMI G. KASDEPKE

godz. 16:00 – 18:00

Miejsce: Filia MBP nr 10

Adres: ul. Buhla 5, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne „DROBIAZGI cz.I - płaskie elementy ceramiczne”

godz. 17:00 – 19:00

Miejsce: Pracownia ŻYWIÓŁY

Adres: ul. Budowlanych 6

Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Letnia Scena NCPP: Lilly Hates Roses

godz. 20:00

Miejsce: Rynek w Opolu , **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu

„Pixadores”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16

Wstęp wolny

09.07 (sobota)

Joga na tarasie

godz. 09:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

ECO SILESIA CUP Turniej Plażowej Piłki Siatkowej

godz. 10:00

Miejsce: Basen Błękitna Fala

Adres: Plac Róż 8

Wstęp: cena biletu na basen

Siesta na tarasie, Novika & Mr Lex

godz. 18:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Kod nieśmiertelności”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

10.07 (niedziela)

Filmowe Poranki: „Bob Budowniczy”

godz. 10:30

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17, Wstęp: 15 zł

Filmowe Poranki: „Bob Budowniczy”

godz. 14:00

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17, Wstęp: 15 zł

Oprowadzanie po wystawie DYPLOMY IS

godz. 16:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Koncert Promenadowy Filharmonii Opolskiej: koncert muzyki filmowej „To czego nie widać na ekranie”

godz. 17:00

Miejsce: Scena promenadowa Filharmonii Opolskiej

Adres: ul. Krakowska 24, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Metropia”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

11.07 (poniedziałek)

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: INDIAŃSKIE KONKURENCJE SPORTOWE

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Filia MBP nr 17

Adres: ul. Skautów Opolskich 10, **Wstęp wolny**

Opole medytuje

godz. 19:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

KINO GSW: Projekcja filmu „Podwójne życie Weroniki”

godz. 21:30

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Kino Konesera: projekcja filmu „Babka”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

12.07 (wtorek)

Wakacje z Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu „Było muzykantów wielu...”

godz. 09:30 – 11:30

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a

Wstęp: 25 zł przedsprzedaż / 35 zł w dniu koncertu

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: WARSZTATY TWORZENIA INDIANSKIEJ BIŻUTERII

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Filia MBP nr 17

Adres: ul. Skautów Opolskich 10,

Wstęp wolny

13.07 (środa)

Zajęcia dla dzieci w wieku 7-12 lat „Historia musi być nudna – wędrówka po epokach”: CZASY JASKINIOWCÓW

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój Bajek

Adres: ul. Minorytów 4,

Wstęp wolny

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: WARSZTATY TWORZENIA INDIANSKICH ZABAWEK

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Filia MBP nr 17

Adres: ul. Skautów Opolskich 10,

Wstęp wolny

Podróże opolan – dalekie i bliskie: „BARCELONA - miasto Gaudiego”

godz. 16:30, Miejsce: Filia nr 4 MBP

Adres: ul. Książąt Opolskich 48-50,

Wstęp wolny

Czas Podróżników: Spotkanie z Idą Kołodziejczyk oraz Cezarym Rychlickim „Od Kalifornii do Boliwii”.

godz. 18:00, Miejsce: Filia MBP nr 4

Adres: ul. Książąt Opolskich 48-50,

Wstęp wolny

Kino Kobiet: projekcja filmu „Facet na miarę”

godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17, Wstęp: 24 zł

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „YES MEN”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16,

Wstęp wolny

14.07 (czwartek)

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: KUCHNIA AMERYKI PÓŁNOCNEJ I POŁUDNIOWEJ

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Filia MBP nr 17

Adres: ul. Skautów Opolskich 10,

Wstęp wolny

„Uczta dla oczu” – oprowadzanie dla seniorów po wystawie DYPLOMY IS

godz. 14:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Adres: Plac Teatralny 12,

Wstęp wolny

Zajęcia „Jak spędzić bezpieczne wakacje i poznać bohaterów Astrid Lindgren”: RAZEM Z PIPI WĘDRUJEMY PO SZWECJI

godz. 16:00 – 18:00

Miejsce: Filia MBP nr 10

Adres: ul. Buhła 5,

Wstęp wolny

Warsztaty ceramiczne „CERAMICZNIE W ŻYWIŁACH - rodzinne spotkania przy glinie”

godz. 18:00 – 20:00

Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY

Adres: ul. Budowlanych 6

Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Sąsiedzkie dźwięki”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16,

Wstęp wolny

Kultura Dostępna: projekcja filmu „Na granicy”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

Kino Konesera: projekcja filmu „Letnie przesilenie”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

15.07 (piątek)

Zajęcia dla dzieci w wieku 9-12 lat „Z Indianami przez Amerykę”: SZYFRY I ZAGADKI – PODĄŻANIE ZA TAJEMICZNYM LISTEM

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Filia MBP nr 17

Adres: ul. Skautów Opolskich 10

Wstęp wolny

Zajęcia „Jak spędzić bezpieczne wakacje i poznać bohaterów Astrid Lindgren”: FLAGA, MAPA I RODZINA KRÓLWESKA SZWECJI

godz. 16:00 – 18:00

Miejsce: Filia MBP nr 10

Adres: ul. Buhła 5, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne „DROBIAZGI cz. II - płaskie elementy ceramiczne”

godz. 17:00 – 19:00

Miejsce: Pracownia ŻYWIŁY

Adres: ul. Budowlanych 6

Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Kino pod gwiazdami

godz. 20:00

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Czas Podróżników: Opolskie Śpiewanki

godz. 20:00

Miejsce: Klub Artysty w Opolu

Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu „Victoria”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

16.07 (sobota)

Opolska Wyprawa Krajoznawcza - terenowa

godz. 07:00

Informacje i zapisy: tel. 77 453 72 26 / kom.

505 99 39 79

Wstęp: 99 zł normalny / 66 zł ulgowy

Joga na tarasie

godz. 09:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Spacer po mieście „Odkryj Opole” – „Wzgórze Uniwersyteckie”
godz. 11:00

Miejsce spotkania: Wzgórze Uniwersyteckie
Wstęp wolny

Koncert Promenadowy Filharmonii Opolskiej:
„Muzyczna podróż do Hiszpanii”

godz. 17:00

Miejsce: Scena promenadowa Filharmonii Opolskiej

Adres: ul. Krakowska 24, **Wstęp wolny**

Letnia Scena NCPP: Kraków Street Band

godz. 20:00

Miejsce: Rynek w Opolu , **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„W drodze”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

17.07 (niedziela)

III Letni Festiwal Operowy: Carmen

godz. 20:00

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a

Wstęp: 50 zł / 60 zł / 80 zł / 95 zł

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„Sanatorium pod klepsydrą”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

18.07 (poniedziałek)

Spotkanie z twórcą... - Danuta Ewa ORZESZY-
NA

godz. 16:30

Miejsce: Centrum Dialogu Obywatelskiego UM

Adres: ul. Koraszewskiego 7-9, **Wstęp wolny**

Turniej poprawności językowej i wernisaż wy-
stawy w ramach projektu „Mów po polsku!”

godz. 17:00

Miejsce: Sala Konferencyjna/ Hol MBP

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Kino Konesera: projekcja filmu „Bang Gang”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

19.07 (wtorek)

Wakacje z Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
„Było muzykantów wielu...”

godz. 09:30 – 11:30

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a

Wstęp: 25 zł przedsprzedaż / 35 zł w dniu
koncertu

Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży 17 –
18 lat

Miejsce: Kryta Pływalnia „Wodna Nuta”

Adres: ul. Prószkowska 96, **Wstęp wolny**

20.07 (środa)

Zajęcia dla dzieci w wieku 7-12 lat „Historia
nie musi być nudna – wędrówka po epokach”:

STAROŻYTNA GRECJA

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój
Bajek

Adres: ul. Minorytów 4,

Wstęp wolny

Wernisaż wystawy członków sekcji plastycz-
nej „Akwarele”

godz. 18:00, Miejsce: Galeria MBP ZAMOSTEK

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Koncert za 1 uśmiech

godz. 18:00

Miejsce: Park Nadodrzański , **Wstęp wolny**

Opole medytuje

godz. 19:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„Wyjście przez sklep z pamiątkami”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

21.07 (czwartek)

Zajęcia „Jak spędzić bezpieczne wakacje i po-
znać bohaterów Astrid Lindgren”: SŁODKI
SZWEDSKI PIKNIK W BIBLIOTECE

godz. 16:00 – 18:00

Miejsce: Filia MBP nr 10

Adres: ul. Buhla 5, **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne „CERAMICZNIE W ŻY-
WIOŁACH - rodzinne spotkania przy glinie”

godz. 18:00 – 20:00

Miejsce: Pracownia ŻYWIOŁY

Adres: ul. Budowlanych 6

Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„Między nami dobrze jest”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

Kultura Dostępna: projekcja filmu „Planeta
Singli”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

Kino Konesera: projekcja filmu „Dama
w wannie”

Miejsce: Kino Helios

Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

22.07 (piątek)

FOOD FESTiOpole // Złot Food Trucków na
Małym Rynku

godz. 12:00 – 19:00

Miejsce: Mały Rynek , **Wstęp wolny**

Warsztaty ceramiczne „DROBIAZGI cz. III -
płaskie elementy ceramiczne”

godz. 17:00 – 19:00

Miejsce: Pracownia ŻYWIOŁY

Adres: ul. Budowlanych 6

Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„Połów szczęścia w Jemenie”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)

Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

23.07 (sobota)

Joga na tarasie

godz. 09:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a,
Wstęp wolny

Dzień grania w RPG – edycja LARP
godz. 11:00 – 17:00

Miejsce: Pałacyk Wojewódzkiej Biblioteki
Publicznej
Adres: ul. Piastowska 18, **Wstęp wolny**

Bezpiecznie nad wodą
godz. 11:00

Miejsce: Kąpielisko Bolko, **Wstęp wolny**

FOOD FEST!Opole // Złot Food Trucków na
Małym Rynku
godz. 12:00 – 19:00

Miejsce: Mały Rynek, **Wstęp wolny**

Letnia Scena NCPP: Warszawskie Combo
Taneczne
godz. 20:00

Miejsce: Rynek w Opolu, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„Mordercza opona”
godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

Dancing Międzypokoleniowy w LABIE
godz. 21:30

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

24.07 (niedziela)

Opole medytuje
godz. 10:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

Filmowe Poranki: „Bob Budowniczy”
godz. 10:30

Miejsce: Kino Helios
Adres: Plac Kopernika 17
Wstęp: 15 zł

FOOD FEST!Opole // Złot Food Trucków na
Małym Rynku
godz. 12:00 – 19:00

Miejsce: Mały Rynek, **Wstęp wolny**

Bajkowe wakacje: Pszczółka Maja
godz. 14:00

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a,
Wstęp wolny

Filmowe Poranki: „Bob Budowniczy”
godz. 14:00

Miejsce: Kino Helios
Adres: Plac Kopernika 17
Wstęp: 15 zł

Koncert Promenadowy Filharmonii Opolskiej:
„Wiązanki muzyki lekkiej – tanga i walce”
godz. 17:00

Miejsce: Scena promenadowa Filharmonii
Opolskiej
Adres: ul. Krakowska 24, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„Nieściszałni”
godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

25.07 (poniedziałek)

Śląskie Forum Krajoznawcze „Rola dynastii
Piastów Oleśnicko-Kozielskich w dziejach Ślą-
ska”
godz. 16:30

Miejsce: Sala Konferencyjna MBP
Adres: ul. Minorytów 4,
Wstęp wolny

Opole medytuje
godz. 19:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

KINO GSW: Projekcja filmu „Cudowne miejsce”
godz. 21:30

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

Kino Konesera: projekcja filmu „Spotlight”
Miejsce: Kino Helios
Adres: Plac Kopernika 17

Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

„Wakacje w galerii”, czyli plenerowy kurs
rysunkowo-malarski – otwarta pracownia

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp wolny (zapisy od 11 lipca)

26.07 (wtorek)

Wakacje z Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
„Było muzykantów wielu...”

godz. 09:30 – 11:30

Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia
Adres: ul. Piastowska 14a

Wstęp: 25 zł przedsprzedaż / 35 zł w dniu
koncertu

„Wakacje w galerii”, czyli plenerowy kurs
rysunkowo-malarski – otwarta pracownia

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12

Wstęp wolny (zapisy od 11 lipca)

27.07 (środa)

Zajęcia dla dzieci w wieku 7-12 lat „Historia
nie musi być nudna – wędrówka po epokach”:
STAROŻYTNE IMPERIUM

godz. 12:00 – 14:00

Miejsce: Wypożyczalnia dla Dzieci – Pokój
Bajek

Adres: ul. Minorytów 4, **Wstęp wolny**

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
„I Love You Phillip Morris”

godz. 21:00

Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

„Wakacje w galerii”, czyli plenerowy kurs
rysunkowo-malarski – otwarta pracownia

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Adres: Plac Teatralny 12, **Wstęp wolny**

(zapisy od 11 lipca)

28.07 (czwartek)

Warsztaty ceramiczne „CERAMICZNIE W ŻY-
WIOŁACH – rodzinne spotkania przy glinie”
godz. 18:00 – 20:00

Miejsce: Pracownia ŻYWIOŁY

Adres: ul. Budowlanych 6
Wstęp: 38 zł (obowiązują zapisy)

Opole medytuje

godz. 19:00

Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia

Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**
 Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
 „Zjazd absolwentów”
 godz. 21:00
 Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
 Adres: ul. Spacerowa 16,
Wstęp wolny

Kultura Dostępna: projekcja filmu „Karbala”
 Miejsce: Kino Helios
 Adres: Plac Kopernika 17
 Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

Kino Konesera: projekcja filmu „Piknik
 z niedźwiedziem”
 Miejsce: Kino Helios
 Adres: Plac Kopernika 17
 Wstęp: 19 zł ulgowy / 21 zł normalny

„Wakacje w galerii”, czyli plenerowy kurs
 rysunkowo-malarski – otwarta pracownia
 Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
 Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp wolny (zapisy od 11 lipca)

29.07 (piątek)

Koncert: Enej, Mesajah & Riddim Bandits
 godz. 20:00
 Miejsce: Amfiteatr Tysiąclecia
 Adres: ul. Piastowska 14a
 Wstęp: 25 zł przedsprzedaż / 35 zł w dniu koncertu

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
 „Niewinni czarodzieje”
 godz. 21:00
 Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
 Adres: ul. Spacerowa 16,
Wstęp wolny

„Wakacje w galerii”, czyli plenerowy kurs
 rysunkowo-malarski – otwarta pracownia
 Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
 Adres: Plac Teatralny 12
Wstęp wolny (zapisy od 11 lipca)

30.07 (sobota)

Joga na tarasie
 godz. 09:00
 Miejsce: Taras Amfiteatru Tysiąclecia
 Adres: ul. Piastowska 14a, **Wstęp wolny**

ECO SILESIA CUP Turniej Płazowej Piłki Siatkowej
 godz. 10:00
 Miejsce: Basen Błękitna Fala
 Adres: Plac Róż 8
 Wstęp: cena biletu na basen

Podróż kolejką po Opolu i rejs statkiem po
 Odrze „Raz na łądzie raz na wodzie”
 godz. 11:00 i 12:00
 Start: Opolski Rynek,
Wstęp wolny

Letnia Scena NCPP: Carrantuo hill
 godz. 20:00
 Miejsce: Rynek w Opolu,
Wstęp wolny

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
 „Locke”
 godz. 21:00
 Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
 Adres: ul. Spacerowa 16,
Wstęp wolny

31.07 (niedziela)

Sylwester w środku lata
 godz. 22:30
 Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
 Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

Podróż kolejką po Opolu i rejs statkiem po
 Odrze „Raz na łądzie raz na wodzie”
 godz. 11:00 i 12:00
 Start: Opolski Rynek,
Wstęp wolny

Koncert Promenadowy Filharmonii Opolskiej: „Tanecznym krokiem od sarabandy do fokstrota”
 godz. 17:00
 Miejsce: Scena promenadowa Filharmonii Opolskiej
 Adres: ul. Krakowska 24,
Wstęp wolny

Kino plenerowe w LABIE. Projekcja filmu
 „Efekt Motyla”
 godz. 21:00
 Miejsce: Klubokawiarnia LABA (Wyspa Bolko)
 Adres: ul. Spacerowa 16, **Wstęp wolny**

WYSTAWY

Wystawa „Folklor w sztuce plakatu”
 Czas trwania: 17.06 – 16.10.2016
 Miejsce: Muzeum Wsi Opolskiej
 Adres: ul. Wrocławska 174
 Wstęp: 5 zł ulgowy / 10 zł normalny

Wystawa pokonkursowa w ramach XXXI
 Wojewódzkiego Konkursu Plastycznego
 „Majówka w skansenie. Mistrz-Uczeń 2016.”
 Czas trwania: 01.06 – 31.08.2016
 Miejsce: Muzeum Wsi Opolskiej
 Adres: ul. Wrocławska 174,
Wstęp wolny

Wystawa Jana Wajracha
 Czas trwania: 17.06 – 06.07.2016
 Miejsce: Galeria ZPAP Pierwsze Piętro
 Adres: ul. Krakowska 1,
Wstęp wolny

Wystawa Sławomira Lewczuka „Druga strona”
 Malarstwo
 Czas trwania: 01.07 – 14.08.2016
 Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego
 Adres: ul. św. Wojciecha 13,
Wstęp wolny

Wystawa „Ślasy Tekszańscy – wczoraj i dziś”
 Czas trwania: 01.07 – 31.07.2016
 Miejsce: Muzeum Wsi Opolskiej
 Adres: ul. Wrocławska 174
 Wstęp: 5 zł ulgowy / 10 zł normalny

Wystawa „Dyplomy” Instytutu Sztuki UO
 Czas trwania: 07.07 – 24.07.2016
 Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
 Adres: Plac Teatralny 12,
Wstęp wolny



Mieszkasz w Opolu? Podziel się pamiątkami!

Zapraszamy do udziału w akcji zbierania wśród mieszkańców pamiątek związanych z miastem.

Do końca lipca czekamy na przedmioty, zdjęcia, stare widokówki lub dokumenty, czyli wszystko co dotyczy historii naszego miasta. Akcja nawiązuje do obchodów 800-lecia Opola.

Każdy uczestnik otrzyma zestaw gadżetów promujących to wydarzenie.

Pamiątki można przekazywać do Wydziału Promocji UM Opola, ul. Krawiecka 13, tel: 77 54 17 503 lub przesłać drogą elektroniczną: bp@um.opole.pl.

Szczegóły na stronie www.opole.pl