

OPOLE

nr 9 wrzesień 2018 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

Stadion na miarę Opola

s. 10-11

Święto Piwa

s. 18-19

Towers w elicie

s. 24-25

Opole Songwriters Festival 2018

s. 22-23

Nowy dworzec autobusowy

wizualizacje s. 4-5

Michał Wiśniewski w Opolu

wywiad s. 6-8



Prognoza jakości powietrza w Opolu

Najnowocześniejszy w kraju system prognozowania stanu powietrza jest już dostępny dla wszystkich opolan! Serwis opole.evertop.pl zawiera bieżące informacje i prognozy jakości powietrza w Opolu. Aplikacja „Powietrze Opole” dostępna jest również w wersji mobilnej w systemie Android. Prognozy średniodobowe dostarczane są z 72-godzinnyim wyprzedzeniem i aktualizowane codziennie przed godziną siódmą rano. Mieszkańcy mogą korzystać z systemu, aby zaplanować aktywność na zewnątrz.



Amerykańskie Indiany z... Opola

To będzie prestiżowy motoryzacyjny hit! Amerykański Polaris planuje uruchomienie produkcji motocykli Indian w swojej jedynej europejskiej fabryce, czyli w Opolu! Kultowe motory Indian mają w USA status podobny do Harley-Davidsona, przy czym są najstarszą marką motocyklową w tym kraju. W Opolu produkowany będzie najnowszy model FTR 1200. Pierwsze Indiany wyjadą z fabryki już w 2019 roku. Przypomnijmy, że pod koniec 2014 roku Polaris otworzył w Opolu zakład produkcyjny i zatrudnił ok. 500 osób. W budowę fabryki zainwestował ok. 100 mln zł.

Udowodnią, że mają moc i że razem można więcej!

Już 22 września na placu Wolności w godzinach od 10:00 do 18:00 odbędzie się festiwal „Mamy moc”, który będzie inauguracją projektu „Iskra - Działaj, Zmieniaj, Rozwijaj”. W programie festiwalu zaplanowano gry miejskie na 100-lecie niepodległości, zajęcia i warsztaty harcerskie, występy muzyczne, food tracki, pokazy ratownictwa medycznego, ściankę wspinaczkową, ale przede wszystkim Strefę Organizacji Pozarządowych, na której każde stowarzyszenie czy fundacja z Opolszczyzny będą mogły zaprezentować swoją działalność. Więcej informacji o festiwalu, jak i całym projekcie na stronie: www.iskra.opole.pl



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola
Tel. 77 5417507, e-mail: bp@um.opole.pl, www.opole.pl
Współpraca: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Opola

nakład: 8000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Michał Wiśniewski



Wygodniej na wyspę Bolko

Most im. Ireny Sendlerowej będzie zmodernizowany i poszerzony o nową ścieżkę rowerową! Obecna przeprawa jest wąska, co sprawia, że mijanie się cyklistów i pieszych jest utrudnione, zwłaszcza w sezonie wakacyjnym, kiedy wyspę Bolko oraz Opolskie ZOO tłumnie odwiedzają turyści. W ramach modernizacji wymieniona zostanie nawierzchnia, pojawią się nowe chodniki dla pieszych oraz osobny pas dla cyklistów. Koszt inwestycji to ok. 5 mln zł. MZD ogłosiło już przetarg na realizację tej inwestycji. Zakończenie prac przewiduje się na czerwiec przyszłego roku.



Wojewódzkie Towarzystwo
Walki z Kacstwem
Urząd Miasta Opola
Miejski Ośrodek Pomocy Rodzinie

ZAPRASZAJĄ NA **XVIII** OPOLSKIE
DNI OSÓB
NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Pod patronatem
Prezydenta Miasta Opola
6-7.09.2018
PLAC WOLNOŚCI

1 CZWARTEK / PLAC WOLNOŚCI
10.00 • Meza Święta w Katedrze Opolskiej
12.00 • Uroczyste otwarcie imprezy
Wystąpienie Prezydenta Miasta Opola
i Marszałka Województwa Opolskiego
wręczenie kluczy do bram miasta
10.00 - 20.00 • Pokazy
10.00 - 20.00 • Badania
10.00 - 20.00 • Występy
18.00 • Odkrycie płyty pod batutą Andrzeja Bąkowskiego
18.30 • Wiosenne znośy - Jolanta Kremer

2 PIĄTEK / PLAC WOLNOŚCI
10.00 - 19.30 • Występy zespołów
wokalno-instrumentalnych
10.00 - 19.30 • Prezentacja rękodzieła
artystycznego osób niepełnosprawnych
12.00 • Forum Medyczne - Ratusz:
Polityka rehabilitacji / zatrudnienia osób niepełnosprawnych
15.00 • Gala z Gala - Ewa Frank
z zespołem „Frank Orkiestra”
od 10.00 do 17.00 - Mobilny punkt krwi
(dla osób z Kartą Opolskiej Rodziny PKP)

Wspieramy! Program „Opolska Rodzina”
promuje osoby niepełnosprawne oraz ich rodziny i rodziny
opiekujące się osobami niepełnosprawnymi

bezpłatne badania wstępne

Zadanie jest finansowane z budżetu Miasta Opola ze środków PFRON

XVIII Opolskie Dni Osób Niepełnosprawnych

To już tradycja, że w naszym mieście organizowane są Opolskie Dni Osób Niepełnosprawnych. W tym roku impreza odbędzie się po raz osiemnasty. Zapraszamy na plac Wolności w dniach 6-7 września, gdzie będzie można wziąć udział w licznych pokazach, badaniach profilaktycznych oraz występach. Dostępny będzie również Mobilny Punkt Poboru Krwi – ul. Krakowska (obok dworca PKP), bezpłatne badanie stóp, a w ramach Opolskiego Programu „Zdrowa Wątroba” zapewnione będą bezpłatne testy przesiewowe w kierunku zakażenia HCV. Drugiego dnia imprezy odbędzie się forum medyczne pod tytułem „Polityka rehabilitacji i zatrudniania osób niepełnosprawnych”. W czasie tegorocznej imprezy nie małą atrakcją będzie „Jarmark niezwykłości Opolskie 2018”, „Spartakiada Osób Niepełnosprawnych”, bezpłatne pomiary cukru i ciśnienia krwi oraz II edycja konkursu Majster Kuchni o „Złotą Patelnię” Marszałka Województwa Opolskiego. Całość imprezy uwieńczy dwa niezwykle koncerty. W czwartek (06.09.) wystąpi Jolanta Kremer, a w piątek (07.09.) – Ewa Frank i zespół „Frank Orkiestra”.

Zagłosuj na najlepszego Partnera Programu „Opolska Rodzina”

Program Opolska rodzina powstał w 2014 roku i trwać będzie do końca 2018. Podstawowym celem projektu jest wspieranie rodziny poprzez ułatwienie dostępu do dóbr kultury, sportu, rekreacji oraz usług. W ramach Programu wydawana jest Karta „Opolska Rodzina”, a od roku 2016 również Karta „Opolski Senior”. Obecnie Program ma około 270 Partnerów, którzy oferują zniżki dla posiadaczy Karty. Z uwagi na to, że projekt obecnie dobiega końca, Prezydent Miasta ogłasza konkurs na najlepszego Partnera Programu „Opolska Rodzina”. Głosowanie odbędzie się we wrześniu 2018 r. za pomocą strony internetowej Miasta Opola oraz w wersji tradycyjnej. Urny do głosowania będą dostępne w Ratuszu, Wydziale Zdrowia i Rozwoju Społecznego oraz w Centrum Informacyjno – Edukacyjnym Senior w Opolu. Uprawnieni do głosowania są wszyscy mieszkańcy Miasta Opola posiadający Kartę „Opolska Rodzina” lub Kartę Opolski Senior”. Lista Partnerów Programu znajduje się na stronie www.opole.pl oraz na stronie www.seniorwopolu.pl. Zachęcamy do głosowania!





Okolice dworca PKS niebawem zmienią się nie do poznania

Rewolucja w centrum Opola

W ścisłym centrum Opola czeka nas rewolucyjna zmiana. Dzięki odzyskaniu przez miasto terenu przy PKS powstanie tam nowoczesne Centrum Przesiadkowe.

Zmienić pierwsze wrażenie

- Wreszcie znikną stare budy rodem z PRL. Pierwsze wrażenie zawsze zostaje, a goście przyjeżdżający



do Opola pociągiem lub autobusem nie mają teraz zachęcających widoków – tłumaczy prezydent Opola **Arkadiusz Wiśniewski**. – Tam będzie nie tylko parking na kilkaset miejsc, ale także m.in. zadaszone przystanki dla autobusów PKS, duży zielony taras do rekreacji w samym centrum Opola, wypożyczalnia rowerów, pasaż handlowy z miejscami na kawiarnie, czytelnie i pączkarnie – wylicza prezydent.

Setki nowych parkingów

Budynek ma 4 kondygnacje o powierzchni prawie 6 tys. m² wraz z wjazdem i zajazdem

dla autobusów, peronami, rampami, z placem postojowym i miejscami parkingowymi dla prawie 350 samochodów. Całość dopełnia pięknie wkomponowana w budynek zieleni. W nowoczesnym obiekcie znajdzie się też część usługowa i rekreacyjna z restauracjami i pasażem handlowym.

Inaczej MZK

Centrum przesiadkowe przy Dworcu Głównym będzie kompleksowym, nowoczesnym rozwiązaniem dla autobusowych linii podmiejskich, wojewódzkich i międzynarodowych. Umożliwi komfortowe i sprawne przesiadanie się na komunikację miejską pasażerom przyjeżdżającym do Opola. Zmiany czekają także na użytkowników MZK. Przy centrum powstaną cztery przystanki, po obu stronach ul. 1 Maja i przedłużonej Kołłątaja oraz Armii Krajowej. Zniknie przystanek przy ul. Kołłątaja między ul. 1 Maja a ul. Damrota, a także przystanek na



ul. 1 Maja jeżdżący w głównej mierze na Zaodrze. Z centrum przesiadkowego będą odjeżdżać autobusy nr 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21, 25 i wszystkie linie nocne. Pozwolenie budowlane już jest, zatem pozostaje tylko poczekać na zgodę Rady Miasta i można ruszać z inwestycją. Koszt to ok 45 mln zł. ■

CENTRUM PRZESIADKOWE OPOLE



STUDIUM PORÓWNI ARCHYTEKTONICZNEJ BUDOWY



Budowa Centrum Przesiadkowego przy stacji Opole Główne, ul. Armii Krajowej / 1 Maja :

drogi publicznej wraz z wjazdem i jazdem, peronami i rampami, budynku dworca autobusowego z placem postojowym, garażu wielopoziomowego oraz projekt rozbiórki obiektów budowlanych.

PLANSZA 3-4



8 września urodzinowy koncert zespołu legendy

Wiśniewski w Opolu

W przededniu swoich 46. urodzin w Opolu wystąpi Michał Wiśniewski z zespołem „Ich Troje”. Szykuje się wspaniały koncert artysty, któremu drogę do sławy otworzył sukces właśnie w naszym mieście. Z tej okazji zapraszamy do rozmowy z bohaterem tego wydarzenia.

- Lubi Pan przyjeżdżać do Opolu?

- Bardzo! Powody są przynajmniej dwa. W 1997 roku wystąpiłem na festiwalu w Opolu, czyli w mecie polskiej piosenki. Wtedy otworzyłem sobie na oścież sceniczne drzwi. Zobaczyła mnie cała Polska. A w 2001 roku zaprezentowałem to zdobywając nagrody w Opolu. Choć po zdobyciu 5 SuperJedynek nie byłem później zapraszany muzycznie do Opolu, to jednak wracałem tam jako kierowca rajdowy. Rok temu nawet wygrałem Rajd Festiwalowy.

- Zatem muzycznie kiedy ostatni raz Pan u nas gościł?

- W 2003 roku, czyli za mną 15 lat abstinencji... Ale nie takiej zupełnej, bo przecież odsłoniłem swoją gwiazdę i cudownie zaśpiewał mi wtedy chór Politechniki Opolskiej. 8 września nie będzie ich mogło zabraknąć także w Narodowym Centrum Polskiej Piosenki.

- Seria koncertów klubowych to powrót do korzeni zespołu?

- To trafne spojrzenie. Chcieliśmy być bliżej publiczności. Po latach wielkich koncertów chcemy teraz spokojnie posłuchać co ludzie mają nam do powiedzenia. I okazało się, że to świetny pomysł. Wiele osób mogłem osobiście uściskać. To buduje pozytywne relacje z fanami.

- Ich Troje to laureaci pięciu SuperJedynek, zwycięzcy Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu i absolutni rekordziści sprzedaży płyt w historii polskiej muzyki rozrywkowej. Mocne CV!

- Też się cieszę. To coś takiego, czego nie można łatwo przeskoczyć, więc daje mi absolutny komfort do końca scenicznego życia. Przeskakiwanie samego siebie nie leży w mojej naturze. Cieszę się, że zostaliśmy docenieni przez trudną opolską publiczność. Mówię trudną, bo to jedyna taka w Polsce, która widzi absolutnie każdą polską gwiazdę! Kredyt zaufania od opolan to jak wygranie na loterii. Bycia w tym elitarnym gronie to zaszczyt.

- No i 8 września spotkamy się w Opolu na koncercie urodzinowym Michała Wiśniewskiego z zespołem ICH TROJE w przededniu Pana urodzin. Wszystkiego najlepszego!

- Bardzo dziękuję. Jestem tuż po nagraniu programu „The Story of my life”, gdzie mogłem zobaczyć siebie w wieku 66 i 86 lat. Mocne przeżycie! Dobre pytanie gdzie chciałbym być za 20 lat, ewentualnie za 40. I gdzie jestem dzisiaj. To nie będą równe urodziny, bo przecież 46. Teraz biegnę jednak do pięćdziesiątki. Kto wie, może wtedy znowu odniosę jakiś spektakularny sukces.

- Jest Pan na scenie już 30 lat. Kolejny powód do życzeń! Jak to się wszystko zaczęło? Pierwszy raz na scenie stanął Pan w 1988 roku w musicalu „The Rocky Horror Show” Richard’a O’Brien’a.

- Miałem wtedy 16 lat i spadło to na mnie jak grom z jasnego nieba. Polak mieszkający w Niemczech dostał szansę zaśpiewania, uwaga, po angielsku! Masakra. Godziny ćwiczeń. Dni, tygodnie, nauka języka. W szkole uczyłem się przecież tylko rosyjskiego. Angielski był dla mnie magiczny. Musiałem uczyć się wymowy. Byłem na tyle zawzięty, że nauczyłem się fonetycznej wymowy słów. Dopiero później poznałem treść i zacząłem kojarzyć słowa i rozumieć o czym śpiewam. Skorzystałem z wielkiej szansy. Z tym wiąże się też smutna historia. Wtedy miałem pierwszą dziewczynę. Gdy cykl przedstawień się skończył, to ona mnie rzuciła...

- I chyba wiadomo teraz dlaczego wrócił Pan na scenę....

- Aby nie być sam!

- Utwory z nowej płyty śpiewa nowa wokalistka zespołu, znana z „The Voice of Poland”, Agata Buczkowska. Jak wybieracie te dziewczyny?

- Mamy do nich więcej szczęścia niż rozumu. W przypadku Agaty jestem szczególnie zadowolony. To jest wymiana pokoleniowa. Justyna Majkowska była w naszych najlepszych czasach. Będziecie mogli ją Państwo usłyszeć w Opolu 8 września. Ania Świączak była z nami zdecydowanie najdłużej, zresztą poznaliśmy się w 2003 roku na festiwalu w Opolu. Za każdym razem trafialiśmy na dziewczyny, które były z innej „bajki”, ale one doskonale odnajdywały się w zespole. Naturalność i bliskość z ludźmi Justyny. Umiejętności Ani, która była w najlepszych czasach Ich Troje. Od 2003 roku zespół spiął śmietankę z największych sukcesów. Agata Buczkowska, wchodząc do zespołu, miała naprawdę trudne zadanie, ale wniosła całą masę świeżości. Pokazała, że muzyka

łączy pokolenia. Będziecie Państwo mieli okazję usłyszeć w jej wykonaniu znane utwory, ale także flagowy kawałek Agaty, który napisaliśmy dla niej na płytę „Pierwiastek z dziewięciu”, utwór „Idę po szkło”. Dziewczyna ma kawał głosu, którym dotyka tak, że aż ciarki przechodzą.

- Kiedyś powiedział Pan: „daleko mi do ideału, ale bez problemu patrzę w lustro. Życie nie jest łatwe, trzeba się go tylko nauczyć”.

- Człowiek całe życie uczy się życia. W „The Story of my life” fajnie było przeżyć doświadczenie czego nauczę się w wieku 66, 86 lat. My nie jesteśmy jednak w stanie nauczyć się życia, bo przechodzimy je na bazie własnych doświadczeń. Żeby je zbierać musimy doświadczać wzlotów i upadków. Myślę, że na pewno jestem mądrzejszy, ale umrę... głupi.

- Lubi Pan pisać teksty do piosenek? Różnie z tym bywało...

- Napisałem większość dla Ich Troje. Podobnie z solowymi projektami. Na pewnym etapie uznałem jednak, że nie chciałbym wylewać żółci w takich kluczowych dla mnie momentach. Czasami warto spauzować, wziąć na wstrzymanie i na podstawie spojrzenia z perspektywy innych ludzi zaśpiewać to, co innym w duszy gra.

- I jeszcze jeden cytat: „uspokoilem się, bo zrozumiałem, że jestem Don Kichotem, który walczy z wiatrakami”. Jak to rozumieć?

- Byłem chyba pierwszym artystą w Polsce poddanym, na tę skalę, internetowemu hejtowi. Wtedy powstawały tabloidy i serwisy plotkarskie. Byliśmy na świeczniku, a więc stanowiliśmy łatwy cel. Na początku wydawało mi się, że jestem w stanie tym wszystkim ludziom wytłumaczyć, że Wiśniewski to tylko człowiek, że też popełniam błędy, że oczekuję wsparcia, a nie takiego zimnego, często nieprawdziwego i niesłusznego, oskarżania i komentowania tego co się u mnie dzieje. Niestety, z tym się nie da walczyć. Dzisiaj dziennikarzem może być każdy. Każdy, kto napisze komentarz wpływa na twoje samopoczucie... Próbowałem z tym walczyć, ale ostatecznie uznałem, że lepiej darować sobie bitwę na froncie, na którym nie da się wygrać.

- „Najchętniej nie miałbym nawet Facebooka”, to też Pana słowa. Czy to jeszcze aktualne? Czy w ogóle możliwe?

- Wszystko jest możliwe, bo zależy tylko od nas. Na pewno dzięki mediom społecznościowym nawiązaliśmy kontakty z ludźmi, z którymi czasami nie widzieliśmy się latami. Czy jest potrzebny? Tak, bo

łączy ludzi. Ja jednak nigdy nie byłem od niego uzależniony. Traktuję go raczej wspominkowo i coraz rzadziej z niego korzystam. Dorosłem do tego, aby w znajomych mieć tylko znajomych. Takich, których znam, których dotknąłem...

- W czasach najwyższego topu Ich Troje graliście ponad sto koncertów rocznie. Jak to jest teraz i jak w ogóle coś takiego przeżyć i nie zwariować?

- Wtedy graliśmy nawet 250 koncertów rocznie! To było trudne. Pamiętam 2001 rok. W czerwcu graliśmy w Opolu, a 60 koncertów później, czyli we wrześniu, przyjeżdżałem na występ i kładłem się pod... kroplówkę. Jeżeli byłem bardzo zmęczony, to nawet nie wyjmowaliśmy wenflonów i one grały razem ze mną.

- Pieniądze potrafią zmieniać ludzi. Pan ma swoją historię...

- Byłem dzieckiem z domu dziecka i nie miałem nic. Później miałem wszystko. Teraz znowu nie mam nic, oprócz nadziei, że mogą mieć wszystko!

- Proszę opowiedzieć o koncertowych wpadkach.

- W 1997 roku, jako lokalny zespół, sprzedawaliśmy koncerty w domach kultury. Byliśmy tam dość znani. Po serii takich występów pojechaliśmy do Kalisza, a tam okazało się, że sprzedano 6(!) biletów. W dodatku do Kalisza przyjechał z Kanady mój były teść. Bardzo chciałem się jemu pokazać i ta sytuacja mnie załamała. Upiłem się niemiłosiernie i w czasie występu, tam gdzie zwrotki, śpiewałem refreny, a tam gdzie refreny - zwrotki. A na końcu udzieliłem wywiadu lokalnej telewizji, wylewając żale, że prawie nikt nie przyszedł. Na szczęście ten dziennikarz bardzo mnie lubił i powiedział, że nie puści tego wywiadu. Dzięki niemu ominęła mnie kara i dodatkowy wstyd. Pamiętam też wybryk na koncercie w Kielcach, gdy ze Skibą wyrzuciliśmy przez okno rzeczy. Ja telewizor, a on prysznic. Bardzo tego żałuję, bo mogliśmy komuś zrobić krzywdę. Na szczęście oberwał tylko samochód, a koszty oczywiście pokryliśmy. I jeszcze sytuacja z 2001 roku. Nie pojechałem na koncert do Grudziądza, czego tam długo mi nie zapomną. Jacek z Justyną

zaśpiewali sami. Jacek wszedł nawet na rampę, żeby im zrekompensować moją nieobecność i zaśpiewał „A wszystko to, bo ciebie kocham”. Ochrona musiała go zdjąć z tej rampy, bo bał się sam zejść.

- Co jest ważniejsze – przyjaźń czy miłość?

- Przyjaźń, bo choć nadużywamy tego słowa, to z przyjaźni korzystamy na bieżąco. Prawdziwa miłość okazuje się na końcu, kiedy jedno z dwojga odchodzi, kiedy nie jesteśmy razem w tym najważniejszym momencie życia... Miłości bym jednak nie nadużywał.

- Jakim jest Pan ojcem? Ekscentrycznym, rygorystycznym, tolerancyjnym, wyluzowanym?

- Wszystkiego po trochu. Ekscentrycznym, bo trochę mam taki wizerunek. Rygorystycznym, bo nie idę z dziećmi na żadne kompromisy. Wychodzę z założenia, że one swoją wolność dostają w wieku 18 lat. Bardzo konserwatywnie wychowywałem dzieci i chyba wyszło im to na dobre. Tolerancyjnym, bo taki jestem z zasady. Nie mamy żadnego tabu. Wyluzowanym, bo uczyłem dzieci, że muszą być naturalne. Na koniec pamiętajmy jednak, że idziemy przez życie popełniając błędy. Nikt nie jest perfekcyjny.

- Czego mogą spodziewać się opolanie na waszym koncercie 8 września?

- Serdeczności i podziękowania

za szansę, którą Opole dało nam otwierając drogę do kariery. Będę ja, Jacek Łągwa, Agata Buczkowska i dziewczyny, które były z nami najdłużej i w najważniejszych momentach, czyli Justyna Majkowska i Ania Świątczak oraz przyjaciele: Gabriel Fleszar i Bartek Wrona. Nasze drogi zawsze gdzieś się przecinały, a oni pozostali fajnymi gośćmi. Będzie zespół baletowy, wspaniały chór Politechniki Opolskiej, genialna akrobatka cyrkowa Dominika Turek-Dmitriev. A współprowadzący to Krzysztof Hanke wraz z Angeliką Muchą, znaną jako „littlemonster96”. No i oczywiście prezydent Opola, w końcu obaj jesteśmy Wiśniewscy. Bardzo serdeczny człowiek, który nawet wtedy, gdy telewizja nie zapraszała mnie na festiwal, był zawsze bardzo blisko. ■





Żadne miasto wojewódzkie nie dba tak o najmłodszych jak Opole

Żłobkowy lider w Polsce

Opole zajęło pierwsze miejsce wśród miast wojewódzkich w rankingu miesięcznika „Wspólnota”, w którym sprawdzano liczbę miejsc opieki dla dzieci do lat 3.

Ponad tysiąc dzisiaj

Przed wejściem w życie ustawy z 2011 r. w Opolu funkcjonowały raptem 4 żłobki publiczne (utworzone przez miasto) z 343 miejscami dla dzieci. Ustawa umożliwiła przede wszystkim tworzenie żłobków niepublicznych, których do 2018 r. powstało 16. Liczba miejsc w żłobkach niepublicznych zwiększała się z 256 do 1.058 obecnie (wzrost o 802 miejsca).

650 zł na każdego malucha

*- W zasadzie co roku powstają kolejne żłobki niepubliczne, a miasto, w postaci dotacji celowej w wysokości 650 zł na każdego malucha miesięcznie, pomaga rodzicom, zatem nic dziwnego, że ponad 60 procent opolskich dzieci do 3 roku życia korzysta ze żłobków. Takiej pomocy nie oferuje nikt w województwie i mało kto w Polsce – tłumaczy prezydent Opola **Arkadiusz Wiśniewski**.*

Nowe żłobki

Ze środków budżetu Miasta Opola oraz przy wsparciu Resortowego programu rozwoju instytucji opieki nad dziećmi w wieku do lat 3 „Maluch” wybudowano nową placówkę przy ul. Górnej dla 58 dzieci, którą już za kadencji prezydenta Wiśniewskiego rozbudowano o dodatkowy moduł dla kolejnych 24 dzieci. W 2016 r. również ze środków budżetu Miasta Opola, w istniejącym żłobku przy ul. Dambonia, powstał kompleks pomieszczeń dla kolejnej 25-osobowej grupy dziecięcej. Dodatkowo zwiększano, w miarę możliwości, liczbę miejsc w pozostałych placówkach.

Efekt konsekwentnej polityki

Wracając jeszcze do wyróżnienia w rankingu Wspólnoty, to nie możemy się dziwić temu wynikowi, wszak nic nie dzieje się bez przyczyny. W trakcie kadencji Wiśniewskiego wzrosła liczba żłobków w Opolu o 24%, a liczba miejsc w żłobkach zwiększyła się o 16% w placówkach publicznych i aż o 91% w niepublicznych.



Duma i symbol Opola

Zobaczcie nowy stadion!

Rozstrzygnięty został konkurs na nowoczesny stadion piłkarski dla Odry Opole, który powstanie u zbiegu ulic Północnej i Technologicznej.



Obok PNT i CWK

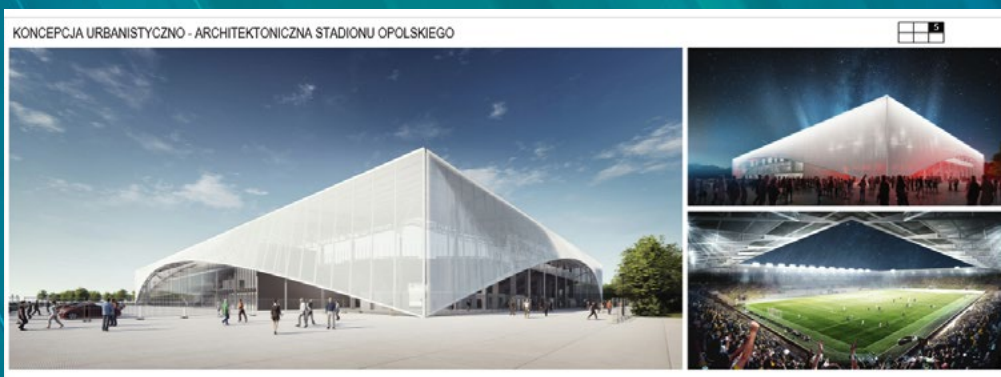
Przypomnijmy, że decyzja o budowie nowego stadionu zapadła na początku tego roku. – Dostyc pudrowania trupa - mówił wtedy pomysłodawca projektu, prezydent Opola Arkadiusz Wiśniewski. *Zbudujemy stadion na miarę ambicji miasta przy ul. Północnej, a przy ul. Oleskiej chcemy ofiarować mieszkańcom Aquaprk. Ten pomysł szalenie spodobał się opolanom. Nowa lokalizacja stadionu daje miastu dużo większe możliwości. Obiekt powstanie przecież obok Parku Naukowo-Technologicznego i Centrum Wystawienniczo-Kongresowego. Wiosną powinna ruszyć tam również budowa prywatnego hotelu - dodał prezydent.*

12 tysięcy kibiców

Na nowym obiekcie będzie około 12 tys. miejsc siedzących, skyboxy, ledowe podświetlenia, w pełni zadaszone trybuny pokryte bateriami słonecznymi i wiele innych innowacyjnych technologii, a przede wszystkim najwyższy komfort gry i oglądania dla kibiców! *Wkrótce przystąpimy do negocjacji ze zwycięską pracownią, która powinna teraz przygotować kompletny projekt budowlany. W budżecie miasta zarezerwowane jest na to 3 miliony złotych – powiedział prezydent.*

Około 100 milionów

Zwycięski projekt jest autorstwa konsorcjum 90 Architektki / GMT Sp. z o.o. Spośród 11 zgłoszonych pomysłów, ich koncepcja zyskała największe uznanie architektów m.in. za porządkującą otoczenie urbanistykę oraz energooszczędne rozwiązania. Około roku potrzeba na prace związane z dokumentacją, a sama budowa stadionu może potrwać 1,5 roku. Szacunkowy koszt budowy obiektu to 100 milionów złotych.





Opolska Olimpiada Senioralna

Seniorzy na start

Zapraszamy do kibicowania seniorom, którzy z całego regionu zjadą 18 września do opolskiego „Okrągłaka”, by wziąć udział w zawodach sportowych. Startujemy o godz. 18:00, wstęp oczywiście bezpłatny.

Integracja na sportowo

Jest to wydarzenie bezprecedensowe w skali województwa opolskiego. Uczestniczyć w nim będzie aż 30 drużyn złożonych z osób w starszym wieku, w tym niepełnosprawnych. Będą to reprezentanci różnych powiatów, gmin, środowisk, organizacji, a także tzw. grupy nieformalne. Organizatorzy spodziewają się, że w sumie w Hali Widowiskowo-Sportowej zgromadzi się nawet kilkaset osób. Impreza jest otwarta dla wszystkich zainteresowanych, bez względu na wiek.

- Chcemy, by Opolska Olimpiada Senioralna była okazją nie tylko do tego, aby zawodnicy stanęli w szranki przygotowanych konkurencji, ale też do integrowania się środowiska, aktywizacji seniorów oraz łączenia pokoleń – tłumaczy Małgorzata Kozak, zastępca dyrektora Miejskiego Ośrodka Pomocy Rodzinie w Opolu.

Będzie jak na Igrzyskach

Zawodnicy będą zmagać się w drużynowych konkurencjach dostosowanych do możliwości i sprawności wynikających z wieku i niepeł-

nosprawności, np. slalom fitball, sztafeta, rzut do celu. Niektóre z nich będą wymagały też sprawności umysłowej i logicznego myślenia. Nie zabraknie emocji wynikających ze współzawodnictwa. Początek imprezy o godzinie 10:00. W programie ujęto też zwyczajowe obrzędy jak podczas Igrzysk, w tym uroczystą prezentację drużyn, zapalenie znicza olimpijskiego, dekorację medalową, a także występy artystyczne. Tu w roli gwiazdy dzieci i młodzież z zespołów działających przy Młodzieżowym Domu Kultury w Opolu.

- Zależy nam na tym, by propagować wśród seniorów postawy sportowego i aktywnego trybu życia oraz zachęcić do czynnego spędzania czasu wolnego – dodaje Małgorzata Kozak. – Jak mówi stare porzekadło, w zdrowym ciele zdrowy duch. Chcemy uczestnikom uświadomić, jak ważny w starszym wieku jest ruch i gimnastyka.

Pod okiem byłych sportowców

Poprzez aktywność fizyczną następuje poprawa kondycji i samopoczucia. Aktywność fizyczna

pozwala dłużej zachować młodość i opóźnić procesy starzenia. Regularne ćwiczenia usprawniają ciało i są działaniami profilaktycznymi schorzeń związanych z wiekiem (np. narządów ruchu, miażdżycy). Wśród honorowych gości zawodów znajdą się też byli sportowcy, którzy przed laty reprezentowali Polskę na arenach sportowych igrzysk olimpijskich. Będą oni nie tylko zagrzewać do walki i wspierać zawodników, ale też z pewnością nie odmówią autografu czy krótkiej rozmowy.

Opolska Olimpiada Senioralna odbędzie się m.in. pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Opola. Organizatorami olimpiady są: MOPR w Opolu, Urząd Miasta Opola, MOSiR w Opolu, MDK w Opolu, Stowarzyszenie na Rzecz Integracji Środowiska Lokalnego „Chciej Chcieć”, Fundacja Rozwoju Społecznego „Spinacz”, Politechnika Opolska i inni.





22 - 23 września wydarzenie, które z roku na rok zyskuje na znaczeniu

Zapraszamy na IV Festiwal Dzielnic

Festiwal Dzielnic to młoda tradycja Opola. Przed nami jego IV edycja i jak zwykle możemy spodziewać się tłumu opolan i mnóstwa atrakcji, które przygotowują lokalne społeczności.

Dzielnice tworzą miasto

Opole pięknieje w dużej mierze dzięki zaangażowaniu samych mieszkańców. Któż bowiem lepiej zna lokalne problemy niż osoby, których codzienna aktywność skupiona jest na terenie jednej z 29 dzielnic miasta? Dzielnice tworzą jedno miasto, ale też różnią się od siebie pod względem powierzchni, liczby ludności, odbiegają od siebie także urbanistycznie, często także historycznie. Mniejsze społeczności są zwykle bardziej zintegrowane, niż te zamieszkujące duże osiedla. Całą swoją różnorodność, dokonania oraz sukcesy dzielnice zdecydowały się pokazywać corocznie

wszystkim mieszkańcom podczas wydarzenia, jakim jest właśnie Festiwal Dzielnic.

Było 9 – będzie 29!

Pierwsza edycja festiwalu odbyła się we wrześniu 2015 roku, wtedy jeszcze ze skromnym udziałem 9 dzielnic. Od tego czasu wiele się jednak zmieniło. W tym roku spotkamy się już po raz czwarty, ale pierwszy raz w tak liczny gronie, bowiem aż 29 dzielnic Opola, naszych „małych ojczyzn”, zaprezentuje swój dorobek. Startujemy 22 września Rajdem Samochodowym „Dzielnicami Opola” 2018, a kończymy 23 września wspólnym pikni-

kiem w Parku Miejskim na osiedlu Armii Krajowej w godz. 13:00 – 19:00.

Każdy może się pochwalić

– Festiwal Dzielnic to idealne miejsce do tego, aby opolanie mogli się poznawać, integrować oraz podpowiadać sobie nawzajem, jak czynić nasze miasto jeszcze ładniejszym i jeszcze weselszym – mówi prezydent Opola **Arkadiusz Wiśniewski**, pomysłodawca imprezy. – Aby tak było stwarzamy dzielnicom coraz lepsze warunki. Przypomnę, że od niedawna dysponują one, każda oddzielnie, corocznym budżetem na ponad 100 tysięcy złotych, z którego mogą realizować nie tylko najpotrzebniejsze inwestycje, ale także organizować dla dzieci, dorosłych i seniorów wszelakie spotkania integracyjne. Festiwal Dzielnic organizujemy też po to, aby te wszystkie lokalne przedsięwzięcia pokazać w szerszym, miejskim spektrum – dodaje.

Gry, zabawy i fajne nagrody

Formuła festiwalu została opracowana tak, aby każdy z przybyłych gości odnalazł coś interesującego dla siebie. Nie zabraknie rywalizacji międzydzielnicowej, gier i zabaw, konkurencji sprawnościowych, gry terenowej oraz występów scenicznych. Miłośnicy psów będą mieli okazję zaprezentowania swoich czworonożnych przyjaciół podczas pokazu psów wielorasowych, który poprowadzi profesjonalny sędzia. Spośród wszystkich uczestników zabawy, którzy ukończą wymaganą liczbę zadań, rozlosujemy co godzinę nagrodę, a na zakończenie IV Festiwalu Dzielnic wręczymy nagrodę główną.

Z całą pewnością będzie to radosny czas, który spędzimy razem, pokazując pełen potencjał tkwiący w Radach Dzielnic oraz wszystkich mieszkańcach Stolicy Polskiej Piosenki. ■





**Do grupy opolskich festiwali dołącza kolejna wyjątkowa impreza.
Festiwal Opolskich Sportów Siłowych**

Opole pokaże siłę!

Podnoszą kilkusetkilogramowe obciążenia, przeciągają kilkudziesięciotonowe ciężarówki i swoim ciałem pokonują grawitację. Czy są nadludźmi? Chyba tak, ale tych superbohaterów spotkać można w opolskich klubach. Jak osiągają moc? 7 września przekonacie się o tym na opolskim rynku, podczas Przebojowego Pokazu Siły!

Prezentacja, ćwiczenia i edukacja

To pierwsze takie wydarzenie, podczas którego, przed mieszkańcami naszego miasta, wystąpią

przedstawiciele wszystkich sportów siłowych z Opola. Armwrestling, strongman, crossfit, wyciskanie sztangi, podnoszenie ciężarów czy kalistenika – nazwy te z pewnością są znane

miłośnikom aktywności. Tym razem będzie okazja, by przyrzeć się im z bliska i być może oddać im serce. Reprezentanci klubów, osoby znane w środowisku sportowym, m.in. Bartłomiej Bonk, Łukasz Dabbachi i Patryk Szypuła przeprowadzą na scenie treningi pokazowe, podczas których zdradzą tajniki swojej specjalizacji. Wskażą także, z czym wiąże się prawidłowe podejście do danego sportu. - *Pragniemy pokazać opolanom dyscypliny siłowe, które w Opolu są obecne i doskonale się rozwijają. Jednocześnie chcemy zachęcić wszystkich do uprawiania sportu i korzystania z doświadczenia oraz umiejętności specjalistów, którymi miasto dysponuje na co dzień* – tłumaczy **Jarosław Bulla**, prezes Polskiego Związku Kalisteniki i Street Workoutu oraz opolskiego Body Challenge. - *Definicja siły jest bardzo różna i zależy od dyscypliny, co będzie można zobaczyć właśnie podczas tego festiwalu. Udowodnimy że sporty siłowe są dla każdego bez względu na wiek, płeć oraz poziom zaawansowania* – zaznacza.

Zabawa i wielkie miejskie „pompowanie”

Skoro sport, to musi być rywalizacja, wyzwania, wygrane i porażki. Na opolan czekają zmagania w konkursach, z których jednak nikt nie odejdzie z pustymi rękami. Oprócz tego wszyscy uczestnicy imprezy zawalczą o wspólny sukces – podjęta zostanie próba ustanowienia rekordu Opola w jednoczesnym robieniu pompek w ciągu 30 sekund, pod baczny okiem prezydenta Arkadiusza Wiśniewskiego. Już można zatem rozpocząć treningi, by dołożyć cegiełkę do wyniku. Na zakończenie wydarzenia – koncert rapera Z.B.U.K.U. 

**PRZEBÓJOWY POKAZ SIŁY 7 września 2018 r.
(18.00 – 22.00), Rynek w Opolu**

Organizatorem wydarzenia jest Polski Związek Kalisteniki i Street Workoutu, który niebawem otwiera w Opolu swoją siedzibę. Imprezę wspiera Urząd Miasta Opola oraz MOSiR Opole.





Znakomita zabawa na opolskim rynku

Święto Piwa już po raz czwarty

Festiwal piwa, dożynki chmielne. Nazwa dowolna - przesłanie to samo. Podczas imprezy króluje słynny napój chmielowy. Oczywiście daleko nam tradycją do monachijskiego Oktoberfestu, który odbywa się od 1810 roku, ale w myśl zasady „cudze chwalicie, swego nie znacie” zapraszamy już po raz czwarty na biesiadę piwną w Opolu.

To będzie wyjątkowy weekend

W trakcie trzech dni (28 – 30 września) organizatorzy zapraszają miłośników złotego trunku do zabawy w strefie imprezowej na zadaszonej powierzchni ponad 1000 m². Na uczestników czeka mnóstwo muzyki, zabawy i humoru. 20 opolskich restauratorów przygotowało wyjątkowo bogatą ofertę gastronomiczną, a na piwoszy czeka blisko 50 rodzajów piwa z różnych rejonów świata.

Lekcja historii

Opolskie browarnictwa złote czasy przeżywało dawno, na przełomie XIX i XX wieku. Królami opolskiego browarnictwa przez lata byli Friedlaenderowie. W 1824 roku Marcus kupił Browar Zamkowy na nienależącej wówczas administracyjnie do Opola wyspie Pasiece. Miał on bardzo dobrą rękę do piwnego interesu, bowiem już w latach 60. XIX wieku jego browar produkował rocznie ponad

Przedwojenny Opolski Browar Akcyjny na obecnym placu Kopernika.
Źródło: Narodowe Archiwum Cyfrowe



8 tysięcy hektolitrow piwa. W XX wieku browar ten został połączony z Opolskim Browarem Akcyjnym. Głównym konkurentem Browaru Zamkowego był browar Pringsheima założony 12 lat później przez bogatego kupca i przemysłowca Heymanna Pringsheima, jednego z pionierów opolskiego przemysłu cementowego. Usytuowany na tzw. Przedmieściu Gostawickim rozwijał się znakomicie m.in. dzięki wybornej wodzie czerpanej z browar-nianej studni.

Dobre piwo warzone było także w latach 60. i 70. XIX wieku w browarze Noego Danzigersa na dzisiejszej ul. Krakowskiej. Problem polegał jednak na tym, że w tej okolicy nie było miejsca na rozbudowę i właściciel zaniechał interesu.



Wspomniany Opolski Browar Akcyjny powstał w maju 1896 roku i był największym w mieście. W latach dwudziestych XX wieku zatrudniał ponad 100 pracowników. W 1928 roku wszedł w skład koncernu piwowarskiego Schultheiss Patzenhofer. Po zakończeniu wojny Armia Radziecka całkowicie zdemontowała wyposażenie browaru. Potężny

kompleks browarniczy przy obecnym pl. Kopernika istniał do lat 70. ubiegłego wieku, gdy został wyburzony. ■

CIEKAWOSTKI

- Wyraz piwo wywodzi się z prasłowiańskiego słowa pivo oznaczającego napitek, napój.
- Pierwsze zapisy na temat tego trunku pochodzą z Mezopotamii (dzisiejsze tereny Iraku). Sumerowie wykuli na glinianych tabliczkach przepis na piwo orkiszowe.
- Pierwsze piwa wyrabiano przez umieszczenie chleba z wodą w glinianych naczyniach. Piwo takie było niefiltrowane, często dodawano do niego zioła, miód lub owoce.
- W Polsce piwo znane było wcześniej niż wino, wspominał o nim m.in. Gall Anonim.
- Król Leszek Biały swoją nieobecność w wyprawie krzyżowej tłumaczył tym, że w Ziemi Świętej nie ma piwa.



„Polowanie” na piękne kadry, czyli

Opole na moich zdjęciach

Od kilku miesięcy, na naszych łamach, miłośnicy sztuki fotografii prezentują swoje ukochane zdjęcia. Zawsze cztery, tematyka dowolna i z autorskim komentarzem. Tym razem **Wieżnysław Adamski**.

Fotografia stała się moją pasją od wczesnych lat młodości, która pochłonęła mnie całkowicie. Zaczęło się od wizyty w ciemni, gdzie zafascynowany ujrzałem pojawiający się obraz na papierze fotograficznym. Pierwsze swoje zdjęcie wykonałem aparatem mojego taty, portretując moją babcię. Zawody żużlowe na opolskim stadionie Kolejarka Opole były kolejnym moim obiektem. Fotografowanie stało się moją pasją i zawodem, który kontynuuję od ponad 20 lat. W fotografii najważniejszy jest dla mnie człowiek i historia jaką za sobą niesie. Za każdym razem, gdy podchodzę do zlecenia fotograficznego, chcę pokazać na zdjęciach to, co łatwo przeoczyć w życiu codziennym. Lubię zatrzymywać w kadrze drobne gesty, uśmiechy, niepowtarzalne

sploty akcji. Opole i jego mieszkańcy są moim ulubionym tematem do fotografowania. Urok mojego miasta i jego zmienność sprawia, że zawsze zostanie moją fascynacją fotograficzną.



Wieżnysław Adamski

Od urodzenia w ukochanym Opolu. Fotografując, ciągle poznaję uroki mojego miasta i jego mieszkańców. Jestem z wykształcenia fotografem. Od 1999r. prowadzę swój zakład fotograficzny, znajdujący się w sercu Opolu przy urokliwej ulicy Św. Wojciecha.







OPOLE
SONGWRITERS
FESTIVAL

2018

Bilety na **Opole Songwriters Festival 2018** dostępne są w kasie **Narodowego Centrum Polskiej Piosenki** oraz online pod adresem: www.bilety.ncpp.opole.pl.

Liczba karnetów jest limitowana.

Więcej informacji: opolesongwritersfestival.pl

Opole Songwriters Festival 2018

Światowo, ale kameralnie

Dwie sceny, trzy dni i ponad dziesięciu artystów z różnych części świata, w tym najciekawszy polski debiutant. 7. edycja Opole Songwriters Festival sprawi, że pod koniec września Opole stanie się, po raz kolejny, międzynarodową stolicą piosenki!

Nowe rozdanie

W tym roku, po raz pierwszy, festiwal zostanie zorganizowany w całości wspólnie z Narodowym Centrum Polskiej Piosenki. Święto muzyki potrwa od 28 do 30 września i zapowiada się niezwykle atrakcyjnie. - *Jak zawsze staraliśmy się wybrać najciekawszych polskich debiutantów oraz artystów cenionych za oryginalność i warsztat. Przede wszystkim liczą się piosenki - ich treść oraz forma. Nieważne, czy są zagrane na gitarze akustycznej, czy syntezatorze. Staram się zapraszać wykonawców, którzy mają coś do powiedzenia, dla których muzyka jest czymś więcej, niż tylko sposobem na zarabianie pieniędzy* - tłumaczy dyrektor festiwalu **Roman Szczepanek**.

Scena On Lemon

Podczas Opole Songwriters Festival 2014, kiedy w niewielkiej klubokawiarni Kontakt debiutował Kortez, nikt nie spodziewał się tego, co wydarzy się za chwilę. Odniesiony sukces pozwolił autorowi płyty „Bumerang” stać się jednocześnie ambasadorem festiwalowej marki. - *Każdego roku otrzymujemy dziesiątki zgłoszeń od artystów, którzy chcieliby wystąpić na Opole Songwriters Festival* - mówi **Roman Szczepanek**. - *W tym roku, dzięki współpracy z Narodowym Centrum Polskiej Piosenki i firmą On Lemon, będziemy mogli poświęcić im osobną scenę. Trzymamy kciuki za tych twórców i wierzymy, że mają wystarczający potencjał, aby stanowić w przyszłości o sile polskiej*

piosenki. Wszystko zależy od ich determinacji i odrobiny szczęścia - dodaje. Na plenerowej On Lemon Stage koncerty odbywać będą się od godz. 18:00. Wśród zaproszonych wykonawców znaleźć można m.in. znanego z występów w formacji Jazzpospolita Michała Przerwę-Tetmajera, folkowo-elektroniczny



duet Kwiat Jabłoni, songwritera o polsko-wietnamskich korzeniach Francisa Tuana, zainspirowany nurtem americana kwartet Izzy & The Black Trees oraz gorzowską formację Wczasy, której przebój „Dzisiaj jeszcze tańczę” zabrmi w trakcie sobotniego afterparty.

Światowe gwiazdy w Opolu

W sali kameralnej NCPP od godz. 20:00 usłyszeć będzie można headlinerów tegorocznego festiwalu.



W piątek 28 września zagra, powracający po dłuższej przerwie, singlem „Najdłuższe pocałunki w Polsce” Tomek Makowiecki, a także śląski duet Coals - naj-

lepszy towar eksportowy polskiej sceny muzycznej ostatnich lat. Twórcy znakomicie przyjętej na zachodzie, dream-popowej płyty „Tamagotchi” do Opolu przyjeżdżają chwilę po występie na tegorocznym OFF Festivalu. Sobotni wieczór należeć będzie natomiast do pochodzącej z Hamburga formacji Kraków Loves Adana, która ma szansę stać się objawieniem festiwalu oraz belgijskiej wokalistki i modelki Sylvie Kreusch, kojarzonej z występami w grupie Warhaus - gwiazdy ubiegłorocznej edycji Opolu Songwriters Festival. Silna osobowość, oryginalna uroda i odważny repertuar, to największe, ale nie jedyne atuty Kreusch. Jest szansa, że zobaczymy show, jakiego w Opolu jeszcze nie było! Na zakończenie festiwalu, w niedzielę 30 września, na pierwszym



solowym koncercie w Polsce wystąpi Neil Halstead, jeden z najlepszych brytyjskich songwriterów, lider kultowej formacji Slowdive. - *To artysta z najwyższej światowej półki. Cieszę się ogromnie, że przyjął zaproszenie i pojawi się na festiwalu* - nie ukrywa emocji **Roman Szczepanek**. Zapraszamy do udziału w tym wyjątkowym wydarzeniu. 



Futbol amerykański w Opolu ma się coraz lepiej

Towers w elicie

W najbliższym sezonie rozgrywkowym futbolu amerykańskiego wśród najlepszych drużyn nie zabraknie także Towers Opole, które sensacyjnie wygrało rozgrywki szczebel niżej. O wyzwaniach tej ambitnej drużyny rozmawiamy z jej prezesem, Aleksandrem Malinowskim.

- To taka trochę sportowa sensacja oznajmić, że w najwyższej klasie rozgrywkowej futbolu amerykańskiego w Polsce w najbliższym sezonie wystąpi ekipa z Opola!

- Ale to prawda. Sukces trochę nieoczekiwany, ale radość ogromna.

- No to zacznijmy od początku.

- Okres przygotowań do minionego sezonu upłynął nam na łączeniu drużyn. Przypomnę bowiem, że obecne Towers Opola wywodzi się z połączenia dwóch osobnych klubów: Wizards Opole i Wolverines Opole.

- Po co to zrobiliście?

- Nowa organizacja futbolowa w Polsce wymusiła organizacyjnie, aby w jednym mieście był jeden klub, czyli po angielsku „One city one team”. Zrobiliśmy to także dla dobra futbolu amerykańskiego w Opolu. Wiadomo, teraz i klub jest silniejszy

i o ewentualnych sponsorów będzie łatwiej.

- To gdzie was można oglądać?

- Cały czas gramy na stadionie im. Olimpijczyków w Opolu. Jako Wolverines też tam graliśmy. Stadion jest odpowiedni do oglądania. Są wysokie trybuny i z góry wszystko fajnie widać.

- A kibice dopisują?

- Pamiętajmy, że w Polsce, także w Opolu, to wciąż bardzo niszowa dyscyplina sportowa. Nie narzekamy na frekwencję. Regularnie ogląda nas niespełna tysiąc kibiców.

- I może być tylko lepiej, bo przecież awansowaliście do elity.

- Połączenie wyszło nam na dobre. Zawodnicy naprawdę pokazali klasę. Nie liczyliśmy na taki sukces. W minionym sezonie chcieliśmy przede wszystkim scalić zespół i ograć się w 2. lidze. Takim małym celem był awans do fazy play-off,

czyli wyjście z grupy. A gdy to się udało, to już poszliśmy rozpędem, wygrywając półfinał i finał. Radości nie było końca.

- Jesteście zaskoczeni, ale chyba nie załamani? Pytam, bo nie zawsze za sportowym sukcesem można udźwignąć ten organizacyjny.

- Oczywiście mamy świadomość, że teraz będzie potrzeba większych środków. Wychodzimy z założenia, że „co nas nie zabije to nas wzmocni”. Zrobimy wszystko, żeby sobie poradzić. Sportowo nie będziemy bardzo odbiegać od konkurentów. Owszem, mamy mniejsze doświadczenie, tamte ekipy są szalenie mocne, ale ten trochę niespodziewany awans daje nam szansę na szybki rozwój. A co do funduszy, to będę za nimi chodził i obiecuję je... wychodzić. Po awansie powinno być łatwiej.

- Macie też wsparcie prezydenta.

- Prezydent obiecał pomagać. Wspierał nas zresztą co roku, więc tym bardziej jesteśmy spokojni, że będzie po naszej stronie, za co już dziękujemy!

- A wracając na boisko, to w finale pokonaliście drużynę z Zielonej Góry, z którą w fazie zasadniczej dwukrotnie przegraliście, w tym raz bardzo wysoko!

- U siebie tylko 30-42, a to głównie dlatego, że przespaliśmy I połowę. A w Zielonej Górze rzeczywiście to był pogrom.

- Więc co się nagle stało?

- Do decydującego meczu chłopaków znakomicie przygotował nasz trener Tim Bishop. Kompletnie zmienił plan taktyczny, rozpracował rywali perfekcyjnie i skończyło się 43-20 dla nas.

- To przedstaw cudotwórcę Tima Bishopa.

- Przyjechał do nas z USA, czyli z kolebki futbolu amerykańskiego.

- Jak go wypatrzyliście?

- Znaleźliśmy go w światku futbolowym na stronach tej dyscypliny. Tim był akurat w Europie. Prowadził włoski team i po sezonie pojechał do Hiszpanii. Tam coś nie wyszło ze sponsorem i nie zatrudnili go, a my ten fakt szybko wykorzystaliśmy. Od stycznia zaczął prowadzić chłopaków. Pierwszy mecz był w kwietniu, więc przez trzy miesiące nauczył ich zagrywek i taktyki.. Ma dużą

wiedzę, jest charyzmatyczny, bardzo mu zależy. Do każdego przeciwnika podchodzi sumiennie. „Rozgryza” go, ogląda mecze. Żyje tym futbolem i swoją pasją zaraża nas.

- A ty jak trafiłeś do tego środowiska?

- Byłem sympatykiem Wolverines. Chodziłem na mecze i coraz bardziej mi się to podobało. Przy połączeniu zaproponowali mi prowadzenie klubu. O, cała tajemnica.

- Amerykanie interesują się rozwojem swojej dyscypliny w Europie i w Polsce?

- Bardzo! Nawet przyjeżdżają grać. Nie mówię o gwiazdach oczywiście, ale chłopakach, którzy chcą zwiedzić świat. Nazywamy ich „importami”. Oni robią wielką różnicę na boisku! Mieliśmy u siebie Marokańczyka, ale skończyła mu się wiza i musiał wrócić do swojego kraju.

- Będziecie teraz trenować częściej niż dwa razy w tygodniu?

- Trener chciałby bardzo. Pamiętajmy jednak, że to dla nas amatorski rodzaj uprawiania sportu.



Ludzie pracują, spotykamy się zazwyczaj wieczorami. Dużo będzie zależało od funduszy.

- A nowy narybek?

- Od września ruszamy z rekrutacją. W tym roku chcemy utworzyć sekcję juniorów. To obok utrzymania się w elicie najważniejsze zadanie w tym sezonie. Potrzebne jest zaplecze dla pierwszej drużyny. Będziemy chodzić do szkół na lekcje wuefu i propagować futbol. ■



Konkurs kulinarny rozstrzygnięty

Smaki Pokoleń

W ramach X Festiwalu Opolskich Smaków, który pod koniec sierpnia odbył się na opolskim Rynku, wybrano najciekawsze przepisy związane z Jubileuszem odzyskania przez Polskę Niepodległości.

Pierogi od pokoleń

Pierwsze miejsce w konkursie zajęła Pani **Aleksandra Adaszyńska** za przepis na pierogi Bożonarodzeniowe. - *Danie to przygotowywała moja prababcia urodzona w 1888 r., a następnie receptura trafiła w ręce mojej babci, która raczyła swoje dzieci i wnuki tym specjałem każdego roku na Święta. Przepis ten ma zatem ponad stuletnią tradycję i łączy pokolenia sprzed odzyskania niepodległości w 1918 roku oraz współczesne, urodzone po roku 1989 – mówi Pani Aleksandra.* W nagrodę Adrian Feliks, uczestnik programu Top Chef, ugotuje dla laureatki obiad w jej domu. Ponadto, zwyciężczyni otrzymała zestaw porcelanowy obiadowo-kawowy składający się z 70 części. Zwycięski przepis zamieszczamy na sąsiedniej stronie.

Opolskie samosy z kaszanką i wątróbką

Drugie miejsce w konkursie zajęła pani **Irena Jasińska**, autorka przepisu na opolskie samosy z kaszanką i wątróbką. – *Postanowiłam stworzyć chrupiącą przekąskę o nieco egzotycznym, wschodnim smaku, lecz którego głównym składnikiem będą nasze wspaniałe krupnioki z dodatkiem dobrej jakości wątróbki. Pieczone samosy są odpowiednio przyprawione posypką z płatków chili, co nadaje im azjatycki smaki i koloryt. Opolskie samosy można spożywać z sosem chili, lecz najbardziej smakują przekąszane swojskimi, kiszonymi ogórkami. Można zatem powiedzieć, że ich siłą jest łączenie smaków z różnych, bardzo odległych zakątków świata.*

Polska fasola z orzełkiem

Miejsce trzecie przypadło pani **Marii Janickiej** za barszcz czerwony z fasolą niepodległości. – *To niezwykła odmiana fasoli. Zapisy na jej temat pochodzą z czasów powstania styczniowego. Znajduje się na niej znamię z orzełkiem. Za uprawę i posiadanie tej polskiej fasoli groziły represje, szczególnie w zaborze rosyjskim. Sadzono*

ją więc zwykle między ziemniakami, żeby nie była widoczna. Noszono na sercu jako znak nadziei, że Polska się odrodzi jak roślina z ziarna.

Nagradzając przepisy, komisja konkursowa brała pod uwagę ich oryginalność, związek z tematyką konkursu oraz atrakcyjność prezentacji potrawy na dołączonych do zgłoszenia zdjęciach. ■

Pierogi Bożonarodzeniowe

Farsz:

9-10 kg kapusty kiszonej
20 dag suszonych grzybów (borowików, podgrzybków)
1 kg cebuli
1 kg boczku wędzonego
½ kg mięsa mielonego

Cebulę podsmażyć na tłuszczu na złoty kolor. Boczek zmielić, podsmażyć, podobnie mielone mięso. Grzyby ugotować, odcisnąć i również zmielić. Kapustę zalać wodą, ugotować (razem z kwasem). Następnie ostudzić, odcisnąć i pokroić. Wymieszać z pozostałymi składnikami, doprawiając do smaku solą i pieprzem.

Przygotować zaczyn drożdżowy: drożdże rozkruszyć, wymieszać z kilkoma łyżeczkami cukru, ok ½ szklanki mleka oraz kilkoma garściami mąki; wymieszać, odstawić do wyrośnięcia w ciepłe miejsce (optymalna temperatura to ok. 30 °C). W tym czasie roztrzepać jajka i wymieszać je z cukrem. Podgrzać mleko, żeby było ciepłe. Masło rozpuścić do płynnej postaci. Do bardzo dużego naczynia przesiać większą część mąki, dodać wyrośnięty zaczyn. Podlewać naprzemiennie ciepłym mlekiem i jajkami z cukrem, cały czas delikatnie mieszając, w razie konieczności podsypując mąką. Dodać sól do smaku (ciasto musi być wyraziste, wytrawne w smaku, ale z wyraźną słodką nutką). Gdy składniki się łączą, na końcu dodać roztopione masło i ponownie wymieszać. Ciasto będzie gotowe,

Ciasto:

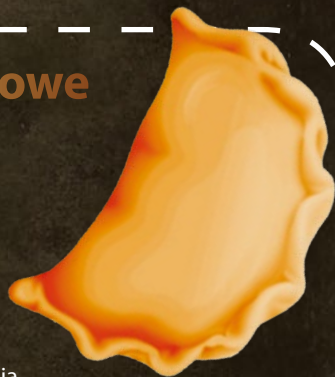
4 kg mąki pszennej
25 dag drożdży
8 jajek
2 szklanki cukru
1 l mleka
40 dag masła
Cukier, sól
Jajka do smarowania

Wszystkie składniki powinny być w temperaturze pokojowej

gdy zacznie odchodzić od rąk oraz brzegów naczynia. W konsystencji musi być pulchne i elastyczne. Ponownie odstawić do wyrośnięcia (na ok. 1 h – może podwoić swoją objętość!).

Z naczynia pobierać części ciasta, wałkować na stolnicy oprószonej mąką i wykrawać szklanką kółeczka jak na zwykłe pierogi. Obficie wypełnić farszem, mocno skleić (!). Układać na blasze wyłożonej papierem do pieczenia, odłożyć ponownie aż lekko urosną, następnie smarować roztrzepanym jajkiem. Piec w temperaturze ok. 220 °C przez około 20 minut, aż mocno wyrosną i pięknie się zarumienia.

Podawać na ciepło, podsmażone na smalcu z dodatkiem wody. Powinny być gorące, miękkie i chrupiące. ■





Opole w rytmie natury

Eko pikniki

Po spektakularnym sukcesie pierwszego pikniku na os. im. Armii Krajowej, czas na kolejne odsłony „Wspólnej akcji segregacji”. Tym razem zapraszamy do dzielnic Opola.

Zabawa i edukacja

Każdy z pięciu pikników będzie dotyczył jednego pojemnika do segregacji – żółtego, zielonego, brązowego, czarnego oraz pojemnika na elektroodpady. Nie zabraknie atrakcji dla mieszkańców Opola, szczególnie tych najmłodszych - warsztatów plastycznych związanych z odpadami, konkursów oraz zabaw ruchowych. Uczestnicy pikników będą mogli wspólnie zbudować maszynę przyczynowo-skutkową z wykorzystaniem m.in. segregowanych śmieci. Na finał budowy, biorący udział w zabawie, będą mogli uruchomić jej pierwszy element, który pociągnie za sobą kolejne fragmenty maszyny. Stałym punktem każdego z pikników będzie również ekologiczny domek, w którym wyświetlane będą prezentacje ekologiczne dotyczące segregacji odpadów. Oprawa scenograficzna będzie inspirowana kolorystyką pojemnika na odpady, który będzie tematem przewodnim danego pikniku.

Teatr i muzyka

Podczas każdego z pikników odbędzie się wyjątkowy spektakl teatralny, na każdym inny. Podobnie będzie z muzycznymi gwiazdami, które wystąpią na zakończenie imprezy. Zobaczymy min. gwiazdy programu The Voice of Poland Martę Gałuszkowską, Michała Szczygła czy Antka Smykiewicza. Warto zatem odwiedzić każdy z pikników, aby nie przegapić wspaniałej imprezy.

Pikniki realizowane są w ramach projektu „Wspólna Akcja Segregacja – działania informacyjno-edukacyjne dotyczące gospodarki odpadami w gminach Opole, Komprachcice i Turawa” ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020.

Szczegółowe informacje znajdują się na stronie www.opole.pl



OPOLE W RYTMIE NATURY

5 PIKNIKÓW EKOLOGICZNYCH, 5 SPEKTAKLI, 5 GWIAZD MUZYKI
INTERAKTYWNE WARSZTATY, WYSTAWY, KONKURSY I ZABAWY RUCHOWE
WSTĘP BEZPŁATNY

Godz. 14.00 – 20.00



1.09 – PARK NADODRZAŃSKI IV ŚWIĘTO LATA „WSPÓLNA AKCJA SEGREGACJA”

- GODZ. 16.00 – SPEKTAKL „KOZIOŁEK MATOLEK I JEGO PRZYGODY”
- GODZ. 19.00 – GWIAZDA PIKNIKU: MARTA GAŁUSZEWSKA

2.09 – MALINKA BOISKO KOŁO SKATE PARKU

- GODZ. 16.00 – SPEKTAKL „KOLOROWA ULICA SEZAMKOWA”
- GODZ. 19.00 – GWIAZDA PIKNIKU: MICHAŁ SZCZYGIEL



8.09 – ZAODRZE TEREN REKREACYJNY os. DAMBONIA

- GODZ. 16.00 – SPEKTAKL „BAJKOWY ŚWIAT SMERFÓW”
- GODZ. 19.00 – GWIAZDA PIKNIKU: AGNIESZKA ADAMCZEWSKA



9.09 – ŚRÓDMIEŚCIE PLAC ADAMA MICKIEWICZA

- GODZ. 16.00 – SPEKTAKL „PIRACI Z KARAIBÓW”
- GODZ. 19.30 – GWIAZDA PIKNIKU: FILIP LATO



22.09 – TEREN ZIELONY NA OSIEDLU CHABRY

- GODZ. 16.00 – SPEKTAKL „ŚRODOWISKO PONAD WSZYSTKO”
- GODZ. 19.00 – GWIAZDA PIKNIKU: ANTEK SMYKIEWICZ



ORGANIZATORZY:



URZĄD MIASTA OPOŁA



PRZEROBIOVE
OPOŁE

PARTNER:



PATRONI MEDIALNI:





Wielkie święto sztuk wizualnych w regionie!

Salon Jesienny

Wydarzenie jest corocznym, konkursowym przeglądem osiągnięć opolskiego środowiska artystycznego organizowanym przez Związek Polskich Artystów Plastyków oraz Galerię Sztuki Współczesnej w Opolu.

Kilkudziesięciu artystów

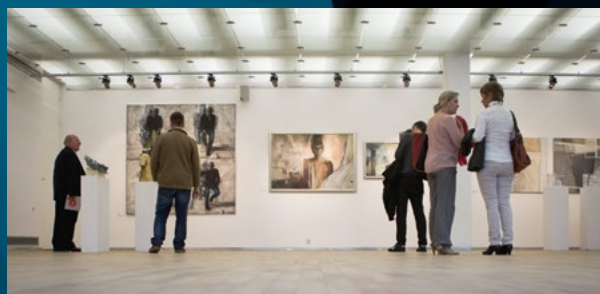
Korzenie tej prestiżowej, regionalnej imprezy sięgają przełomu lat 50 i 60. ubiegłego wieku. Od tego czasu wystawa zdążyła na stałe wpisać się w artystyczny kalendarz miasta. Salon Jesienny ma charakter interdyscyplinarny; w tym roku na wystawie eksponowane będą prace z zakresu malarstwa, grafiki, ceramiki, rzeźby, fotografii, multimediów autorstwa ponad 40 artystów różnych pokoleń.

Dla kogo Grand Prix?

Prace oceniane będą przez niezależną komisję, w skład której wchodzi profesorowie uczelni artystycznych z całej Polski. Podczas wernisażu zostanie ogłoszony werdykt jury dla najlepszych projektów: Grand Prix przyznane przez Prezydenta Miasta Opola, nagroda Marszałka Województwa Opolskiego, nagroda ZPAP. Warto

podkreślić, że Galeria Sztuki Współczesnej co roku przyznaje swoją, niezależną nagrodę dla wybranej artystki bądź artysty.

Wystawa w Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu będzie czynna codziennie od 6 do 30 września. Poza wystawą główną można zapoznać się z ekspozycją „Grand Prix 2017” w galerii Aneks GSW.



POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).



KSIAZKA

Tytuł: *Twarze nieomknięte*
Autor: Kinga Weronika de Walla

„W każdej chwili od nowa/trwa popiół” – czytamy w jednym z wierszy, mającym wyrażać wpisane życia w jego zaprzeczenie. To wiersze o nurcie rzeki, który znosi rzeczy donikąd. O pustych świtach, wraz z którymi nadejdzie głos, a dzwon będzie bił na znak podziału. O różnych stanach skupienia języka i jego rozmaitych temperaturach. Wersy o cieniach, gdzie ukradkiem toczy się życie obramowane ciemną obwódką. „Ludzie zajmują na ziemi bardzo mało miejsca” – jeden wers na przekór rozpasanej podmiotowości. Serce bije w tej poezji pod dyktando natarczywych, porzucanych miłości. Zapomnienie w końcu dotknięte wszystkiego, nic stanie się sumą oddechów.



KSIAZKA

Tytuł: *Północny wschód*
Autor: Michał Książek

Książek zdecydowanie najlepiej czuje się na leśnych duktach, otoczony drzewami, podbity ptasim wizgiem. To poeta troski, zadurzony w naturze, Pan od Przyrody. Te wiersze są proste i szczerze, stoją za nimi odruchy serca nie godzącego się na mialkość świata i niskie pobudki jego bywalców. Na rzeczywistość poeta patrzy jak w transie, w miłosnym porywie, z atencją i przejęciem. Wiersze, które wiatr przeczeszał jak łakę. Książek jest zauroczony rzeczywistością, czeka aż paprocie uchylą rąbki świętojańskich mamrotów. To wartownik leśnych pieśni, które zignorowało ucho myśliwego. Jego żywiołem jest ziemia, a potem powietrze.



KSIAZKA

Tytuł: *Wszystkie jasne miejsca*
Autor: Jennifer Niven

Dwóch głównych bohaterów, dziewczyna i chłopak, to nastolatki. Violet rozpacz po śmierci siostry, natomiast Finch – z jednej strony szuka sposobu w jaki mógłby popełnić samobójstwo, jednak z drugiej strony ciągle pojawia się coś co go powstrzymuje przed odebraniem sobie życia. Drogi Violet i Fincha krzyżują się na szkolnej wieży, na której nie wiadomo kto komu ratuje życie. Od tego momentu spędzają ze sobą dużo czasu, a wspólna praca domowa sprawia, że wyruszają nie tylko w podróż po Indianie, ale również w podróż swojego życia. To właśnie podczas niej Violet poznaje prawdziwego Fincha, a Finch sprawia, że Violet zaczyna żyć na nowo.



GRA PLANSZOWA

Tytuł: *Piast*

Wacpianie i Wacpanowie, dla Was przygotowano zabawę historyczną, osnutą na Rzeczypospolitej dziejach. Docerzenie, iż gra „Piast” jest wierną kopią zabawy w 1904 roku przez Zofię D’Abancourt i Klementę Hoffmanową wymyslanej. Prawdą gry proste są i zrozumiałe nawet dla dzieci. Możliwość jest wiele, rzutu jedną lub dwiema kostkami dokonać możecie. O triumfie lub porażce liczba zdobytych punktów decyduje, a zwycięzcą ten z graczy zostanie, kto monet kartonowych więcej uzbiera. Dla graczy w wieku od 7 lat.



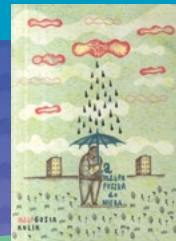
FILM

Tytuł: *Jestem najlepsza.*

Ja, Tonya

Reżyser: Craig Gillespie
Produkcja: USA, biograficzna

Fani żywiarstwa figurowego na pewno pamiętają skandal, który miał miejsce w latach 90. Przed mistrzostwami USA, świetna żywiarka Nancy Kerrigan została zaatakowana przez zbirów wynajętych przez byłego męża jej konkurentki Tonyi Harding. W filmie poznajemy nie tylko kulisy tej intrygi, ale i całą drogę jaką Harding musiała przejść, by dotrzeć prawie na sam szczyt. Obraz, stylizowany na dokument, ma zadanie komediowe, ale im bliżej finału tym bardziej ociera się o dramat i sprawia, że niejedyn widz może zacząć współczuć bohaterce.



KOMIKS

Tytuł: *Ta mała poszła do nieba*

Scenariusz: Gosia Kulik
Rysunek: Gosia Kulik

Jeśli szukacie komiksu, który powala nie tylko swoim wyglądem, ale także treścią, to twórczość Gosi Kulik jest dla was. Realistyczna w swoich bohaterach, ale absurdalna w swoim humorze. Historia Janka i Kryski, rodziców, którzy tracą ukochaną córkę – małpę, to nowa pozycja od Wydawnictwa Komikswego. Barwna i nietypowa kompozycja paneli łączy się tutaj z przesadzoną „brzydota” postaci. Stereotypowe miejskie bloki, alkohol i panowie ze zwisającymi brzuchami, a wszystko to w pudrowym różu, jasnej zieleni i błękitach... A mimo to całość współgra ze sobą świetnie i zdecydowanie nie dziwi nas otrzymane przez komiks wyróżnienie w Konkursie Stypendialnym Gildia.pl.

01.09 (sobota)

- Sprzątanie kamionki Piast
godz. 09:00 - 14:00
Miejsce: Kamionka Piast

Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 - 14:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- Czytanie-działanie/ Teatr. Poczuj to!
godz. 12:00 - 14:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp wolny

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- IV Święto Lata – Wspólna Akcja Segregacja
godz. 14:00 - 20:00
Miejsce: Park Nadodrzański

Wstęp wolny

- Film: Księgarnia z marzeniami
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: ZAMA
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Koncert: One Night Only
godz. 19:00 - 23:00
Miejsce: Hala Widowiskowo-Sportowa
Wstęp: 80zł – 150zł

- Koncert: Panny Wykłète
godz. 19:00 - 22:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki

Wstęp wolny

- Film: Lato
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Pod ciemnymi gwiazdami
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

02.09 (niedziela)

- Giełda numizmatyczna
godz. 08:00 - 12:00
Miejsce: Centrum Dialogu Obywatelskiego

Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 - 14:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- Śladami historii przyrodniczego bogactwa wyspy Bolko
godz. 11:00 - 13:00
Miejsce: Wyspa Bolko

Wstęp wolny

- Przedłużenie wakacji na Stawie Zamkowym
godz. 11:00 – 19:00
Miejsce: Staw Zamkowy

Wstęp wolny

- Opole w rytmie natury - piknik ekologiczny
godz. 14:00 - 20:00
Miejsce: Dzielnica Malinka

Wstęp wolny

- Spektakl „Królowa Śnieżka”
godz. 17:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

- Film: Księgarnia z marzeniami
godz. 18:00

- Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: ZAMA
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Kino w Mieście 2018: film „Przygoda Nelly”
godz. 18:00
Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

- Film: Lato
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Pod ciemnymi gwiazdami
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Kino w Mieście 2018: film „Jutro będziemy szczęśliwi”
godz. 20:00
Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

03.09 (poniedziałek)

- Uśmiechnięte poniedziałki z „Doktorem Clownem”
godz. 16:30 - 18:30
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- „Teatrzyk Kamishibai” – teatr ilustracji papierowych
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 8, MBP

Wstęp wolny

- Film: Księgarnia z marzeniami
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- „W naszej bajce”. Wernisaż wystawy prac pacjentów – Samodzielny Wojewódzki Szpital dla Nerwowo i Psychicznie Chorych im. Księdza bp. Józefa Nathana w Branicach oraz Wojewódzki Specjalistyczny Zespół Neuropsychiatryczny im. św. Jadwigi w Opolu
godz. 18:00

Miejsce: Galeria WuBePe

Wstęp wolny

- Film: ZAMA
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Lato
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Pod ciemnymi gwiazdami
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

04.09 (wtorek)

- „Teatrzyk Kamishibai” – teatr ilustracji papierowych
godz. 17:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Film: Księgarnia z marzeniami
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: ZAMA
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Lato
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Pod ciemnymi gwiazdami
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

05.09 (środa)

- Spotkanie z Aliną Koralewską „Życie jest piękna podróżą
godz. 17:00

Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna

Wstęp wolny

- Film: Księgarnia z marzeniami
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- „4 pory” – wystawa prac podopiecznych Domu Dziennego Pobytu „Złota Jesień”
godz. 18:00

Miejsce: Fotogaleria MBP

Wstęp wolny

- Film: ZAMA
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Lato
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Pod ciemnymi gwiazdami
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

06.06 (czwartek)

- Senior na drodze. Jestem świadomy – będę bezpieczny
godz. 09:30

Miejsce: Centrum Informacyjno – Edukacyjne „Senior”

Wstęp wolny

- 18. Opolskie Dni Osób z Niepełnosprawnością

- godz. 10:00
Miejsce: Plac Wolności
Wstęp wolny

- Film: Happy End
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio MDK
Wstęp: 10zł

- Film: Księgarnia z marzeniami
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Wernisaż – Salon Jesienny 2018
godz. 18:00
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

- Film: ZAMA
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Mecz: Polska – Szkocja U-19
godz. 19:00
Miejsce: Stadion Miejski „Odra”
Wstęp: 10zł

- Film: Lato
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Pod ciemnymi gwiazdami
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Happy End
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

07.09 (piątek)

- 18. Opolskie Dni Osób z Niepełnosprawnością
godz. 10:00

Miejsce: Plac Wolności
Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 14:30 - 17:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- „Moja Europa” – Finisaż wystawy
godz. 16:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

- Spotkanie z pisarką i dziennikarką Anną Dziewit-Meller
godz. 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna.
Wstęp wolny

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Spektakl: Zagraj to jeszcze raz, sam -
Premiera
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film: Ava
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Obietnica poranka
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

08.09 (sobota)

- Warsztaty „Zbuduj swoją markę osobistą”
godz. 09:30
Miejsce: Wyższa Szkoła Bankowa
Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 - 14:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- Czytanie-działanie/ Teatr. Poczuć to!
godz. 12:00 - 14:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp wolny

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Opole w rytmie natury - piknik ekologiczny
godz. 14:00 - 20:00
Miejsce: Os. Dambonia
Wstęp wolny

- Narodowe Czytanie 2018 – Stefan Żeromski „Przedwiośnie”
godz. 15:00
Miejsce: Plac przed Miejską Biblioteką Publiczną
Wstęp wolny

- Fit Piknik w Dzielnicy Szczepanowice -
Wójtowa Wieś
godz. 15:00 - 17:00
Miejsce: Dzielnica Szczepanowice-Wójtowa Wieś
Wstęp wolny

- Spektakl „Królewna Śnieżka”
godz. 16:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Koncert: Ich Troje
godz. 19:00
Miejsce: Amfiteatr Opolski
Wstęp: 29zł, 34zł, 39zł

- Spektakl: Zagraj to jeszcze raz, sam
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

09.09 (niedziela)

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 - 14:30
Miejsce: Rynek. Wstęp: 5zł

- Spektakl „Królewna Śnieżka”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

- Południowa Milonga w Amfiteatrze
godz. 12:00
Miejsce: Amfiteatr. **Wstęp wolny**

- Opole w rytmie natury - piknik ekologiczny
godz. 14:00 - 20:30
Miejsce: Plac Adama Mickiewicza
Wstęp wolny

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł
- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

10.09 (poniedziałek)

- „Podróże w głąb nauki” – „Mediewistyka w humanistyce cyfrowej”
godz. 16:30
Miejsce: Park Naukowo-Technologiczny

Wstęp wolny

- Mów po polsku 3! – Współczesny język młodzieży – wykład dra hab. Marka Łazińskiego
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

11.09 (wtorek)

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- „Córki Wawelu” – spotkanie z Anną Brzezińską
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

12.09 (środa)

- XXIX Spartakiada Prawników w Opolu
godz. 12:00
Miejsce: Studenckie Centrum Kultury
Wstęp wolny

- Spotkania Opolskich Genealogów 2018
godz. 17:00
Miejsce: Pałac WBP
Wstęp wolny

- „A Amerykańscy naukowcy... i nie tylko” – Spotkanie z Dawidem Myśliwcem z kanału „Naukowy Bełkot”
godz. 18:00 – 19:30
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

13.09 (czwartek)

- XXIX Spartakiada Prawników w Opolu
godz. 07:00
Miejsce: Studenckie Centrum Kultury
Wstęp wolny

- Spotkanie autorskie z Małgorzatą Żółtaszek (w ramach DKK)
godz. 9:00
Miejsce: Biblioteka Austriacka
Wstęp wolny

- „Świat oczami kobiet” – warsztaty edukacyjne: „Kobiety na trzech kontynentach”
godz. 13:00 – 15:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- „Świat nie jest taki zły” – spotkanie autorskie i recital Haliny Kunickiej
godz. 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Isabelle i mężczyźni
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio MDK
Wstęp: 10zł

- Film: Letnia szkoła życia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Spektakl: Zagraj to jeszcze raz, sam
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film: Isabelle i mężczyźni
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio MDK
Wstęp: 10zł

14.09 (piątek)

- XXIX Spartakiada Prawników w Opolu
godz. 07:00
Miejsce: Studenckie Centrum Kultury
Wstęp wolny

- „Wszechnica Historyczno-Krajoznawcza dla Seniorów”
godz. 10:15
Miejsce: Dom Dziennego Pobytu MALINKA
Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 14:30 – 17:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

- Film: Blanka
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Książę i dybuk
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- „Jak zdobyć pewność siebie i żyć z pasją” – Spotkanie i warsztaty z Jadwigą Kander
godz. 18:00 – 20:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- 2. Koncert Muzyki Filmowej
godz. 19:00 – 22:00
Miejsce: Amfiteatr
Wstęp: 79zł, 109zł, 139zł, 169zł, 199zł oraz 249zł VIP

- Spektakl: Český Dáplom
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film: Neapol spowity tajemnicą
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- Film: Węgierska robota
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

15.09 (sobota)

- XXIX Spartakiada Prawników w Opolu
godz. 07:00
Miejsce: Studenckie Centrum Kultury
Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 – 14:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- Spektakl „Królowa Śnieżka”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- „Kochaj najpierw siebie, zmień swoje życie” – Spotkanie i warsztaty z Leorą Leon
godz. 16:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl „Książę i prawda” – Premiera
godz. 17:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

- Spektakl: Český Dáplom
godz. 17:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl: Przyszedł mężczyzna do kobiety – Premiera
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert: The Best of Krzysztof Cugowski
godz. 19:30
Miejsce: Amfiteatr
Wstęp: 59zł, 69zł, 79zł

16.09 (niedziela)

- Zumba w Amfiteatrze
godz. 10:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp wolny

- Niedziela dla zdrowia
godz. 10:00 – 13:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp wolny

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 – 14:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- Spektakl: Przyszedł mężczyzna do kobiety – Premiera
godz. 17:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert organowy Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej w Opolu
godz. 18:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: 10zł

- Spektakl muzyczny: Ja mam czas / premiera
godz. 19:07 – 20:07
Miejsce: Teatr Ekostudio
Wstęp: 20zł – 35zł

17.09 (poniedziałek)

- Śląskie Forum Krajoznawcze: „Kommunizm po polsku w kontekście regionalnym”
godz. 16:30
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- „Japonia” – spotkanie podróżnicze z Anną Czarnecką
godz. 18:00
Miejsce: Filia nr 4 MBP
Wstęp wolny

18.09 (wtorek)

- Spektakl „Książę i prawda”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

- Spotkanie z reporterką Karoliną Bednarz, promocja książki „Kwiaty w pudełku. Japonia oczami kobiet”
godz. 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Improwizacje kabaretowe: To mało powiedziane - Historia Pewnej Miłości
godz. 20:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: przedsprzedaż 15zł /w dniu występu 25zł

19.09 (środa)

- Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N
- Spotkanie i warsztaty dla dzieci z Elizą Piotrowską
godz. 10:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- III Spotkanie z Przyrodą
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl: Zagraj to jeszcze raz, sam
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

20.09 (czwartek)

- Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N
- „Spotkania czwartkowe - w 100-lecie odzyskania niepodległości”.
godz. 17:00 - 19:00
Miejsce: Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej
Wstęp wolny

- Film: Fokstrot
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

- 8. Festiwal muzyczny „W oparach dźwięku” – Koncert Marii Ołdak i Sebastiana Aleksandrowicza
godz. 19:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl: Przyszedł mężczyzna do kobiety – Premiera
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
- Koncert: Two Timer
godz. 19:00 - 22:00
Miejsce: Dworek Artystyczny
Wstęp wolny

- Film: Fokstrot
godz. 20:30
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

21.09 (piątek)

- Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 14:30 - 17:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

- „Podróż do granic” – spotkanie z podróżnikiem Robertem Czerniakiem
godz. 18:00
Miejsce: /Filia nr 4 MBP. **Wstęp wolny**

- Spektakl: Kłamstwo
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Koncert: Paluch
godz. 19:00
Miejsce: Sala Kameralna NCPP
Wstęp: 40zł (I pula), 45zł (II pula)

- Film: Jesień we Francji
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13zł

22.09 (sobota)

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 - 14:30
Miejsce: Rynek
Wstęp: 5zł

- Dzień Grania w RPG
godz. 11:00 - 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Sobota z Mamą i Tatą
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Opole w rytmie natury - piknik ekologiczny
godz. 14:00 - 20:00
Miejsce: Os. Chabry. **Wstęp wolny**

- 8. Festiwal muzyczny „W oparach dźwięku” – Projekcja filmowa: The Goat Rodeo Sessions Live: Yo-Yo Ma, Stuart Duncan, Edgar Meyer, Chris Thile
godz. 15:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Spektakl: Przyszedł mężczyzna do kobiety – Premiera
godz. 17:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Spektakl „Zraniony jelen” - Premiera
godz. 17:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

- Spektakl: Kłamstwo
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

23.09 (niedziela)

• Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 10:30 – 14:30
Miejsce: Rynek. Wstęp: 5zł

• Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

• Spektakl „Zraniony jeleń”
godz. 17:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

24.09 (poniedziałek)

• „Podróże opolan – dalekie i bliskie”
godz. 16:30
Miejsce: Filia nr 4 MBP. **Wstęp wolny**

25.09 (wtorek)

• Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

• Spektakl „Zraniony jeleń”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

• „Łobuzy. Grzesznicy mile widziani” – spotkanie z Grzegorzem Kramerem SJ, Łukaszem Wojtusikiem i Piotrem Żyłką
godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

• Spektakl „Zraniony jeleń”
godz. 18:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

• Spotkanie ze Sławomirem Kuźnickim, promocja tomiku „Kontury”
godz. 18:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna.

Wstęp wolny

26.09 (środa)

• Spektakl „Zraniony jeleń”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

• Europejski Dzień Języków
godz. 09:00

Miejsce: Biblioteka Austriacka

Wstęp wolny

• Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

• Spektakl „Zraniony jeleń”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

27.09 (czwartek)

• Spektakl „Królowna Śnieżka”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

• Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

• Spektakl „Królowna Śnieżka”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

• Film: Księżę i dybuk
godz. 18:00

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

• Spektakl: Zakonnice odchodzą po cichu
godz. 19:00

Miejsce: Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• Film: Księżę i dybuk
godz. 20:30

Miejsce: Kino Studio MDK. Wstęp: 10zł

28.09 (piątek)

• Spektakl „Królowna Śnieżka”
godz. 09:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

• Spektakl „Księżę i prawda”
godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł GR/ 2zł U/ 23zł N

• Spektakl „Królowna Śnieżka”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 17zł/ 19zł/ 21zł

• Spektakl: Wątpliwość
godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

• IV Święto Piwa
godz. 12:00 – 22:00

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

• Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających
godz. 14:30 – 17:30

Miejsce: Rynek. Wstęp: 5zł

• Spotkanie z Tadeuszem Kubą Kozłowskiem
godz. 17:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna.

Wstęp wolny

• „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00

Miejsce: Filia nr 5 MBP. **Wstęp wolny**

• Opole Songwriters Festiwal 2018
godz. 18:00

Miejsce: Sala Kameralna NCPP

Wstęp: 30zł (przedsprzedaż), 40zł (w dniu imprezy)

• VIII Opolski Festiwal Fotograficzny – inauguracja

godz. 18:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl: Wątpliwość

godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film: Igielnik

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

- Film: Tully

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

29.09 (sobota)

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających

godz. 10:30 - 14:30

Miejsce: Rynek. Wstęp: 5zł

- Spektakl: Mała draka o zwierzakach

godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny /

16zł gr

- IV Święto Piwa

godz. 12:00 - 22:00

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

- Sobota z Mamą i Tatą

godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- Spektakl: Wątpliwość

godz. 11:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Opole Songwriters Festiwal 2018

godz. 18.00

Miejsce: Sala Kameralna NCPP

Wstęp: 30zł (przedsprzedaż), 40zł

(w dniu imprezy)

- Film: Igielnik

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

- Spektakl: Zakonnice odchodzą po chichu

godz. 20:00

Miejsce: Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film: Tully

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13zł

30.09 (niedziela)

- Otwarcie Wieży Ratuszowej dla zwiedzających

godz. 10:30 - 14:30

Miejsce: Rynek. Wstęp: 5zł

- Spektakl: Akademia Pana Kleksa

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny /

18zł gr

- IV Święto Piwa

godz. 12:00 - 22:00

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

- „Eksplorator” - Zajęcia dla młodzieży

(13 - 16 lat)

godz. 12:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: 5zł

- Spektakl: Mała draka o zwierzakach

godz. 16:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 17zł ulgowy / 19zł normalny /

16zł gr

- Spektakl: Przyszedł mężczyzna do

kobiety – Premiera

godz. 17:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

- Film: Igielnik

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Film: Tully

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13zł

- Opole Songwriters Festiwal 2018

godz. 20.00

Miejsce: Sala Kameralna NCPP

Wstęp: 50zł (przedsprzedaż), 60zł

(w dniu imprezy)

Wystawy:

- Sipińska szalala, zabawa trwa, da da

Czas trwania: 01.08 – 30.09.2018r.

Miejsce: Muzeum Polskiej Piosenki

- „Papierowe światy – literackie portrety książek, bibliotekarzy i bibliotek

Czas trwania: 01-29.09.2018r.

Miejsce: Galeria „Schody”, WBP

- „Ilustracje książek niemieckich”

Czas trwania: 01-29.09.2018r.

Miejsce: Mała Galeria, WBP

- „W naszej bajce”. Wystawa prac pacjentów - Samodzielny Wojewódzki Szpital dla Nerwowo i Psychicznie Chorych im. Księdza bp. Józefa Nathana w Branicach oraz Wojewódzki Specjalistyczny Zespół Neuropsychiatryczny im. św. Jadwigi w Opolu

Czas trwania: 03 – 28.09.2018r.

Miejsce: Galeria WuBePe

- Salon Jesienny 2018

Czas trwania: 06 – 30.09.2018r.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

1-7 PAŹDZIERNIKA 2018

DECYDUJ JAK ZMIENIA SIĘ TWOJE MIASTO!



BUDŻET OBYWATELSKI OPOLA 2019

- ✓ **1,1 MILIONA ZŁOTYCH NA ZADANIA OGÓLNOMIEJSKIE**
 - ✓ **3,2 MILIONA ZŁOTYCH NA ZADANIA DZIELNICOWE W 8 REJONACH**
 - ✓ **BEZ OGRANICZEŃ WIEKOWYCH**
 - ✓ **BEZ OBOWIĄZKU ZAMELDOWANIA**
- GŁOSUJEMY
POPRAZ
PLATFORMĘ
INTERNETOWĄ
www.bo.opole.pl
LUB W JEDNYM
Z PUNKTÓW DO
GŁOSOWANIA



więcej na: www.bo.opole.pl

