

OPOLÉ

nr 9 wrzesień 2019 r.
Egzemplarz bezpłatny

i kropka

Songwriters Festival 2019

s. 6-9

Adam Malcher i Gwardia ruszyli do gry

wywiad s. 12-13

Z wizytą w Białgorodzie

s. 10-11

HumanDOC festiwal filmów dokumentalnych

s. 18-19

Franciszkanie zapraszają na Jarmark

s. 27

Tomasz Bednarek *zakochał się w Opolu*

wywiad s. 4-5



Nowy plac zabaw w mieście

Powstał on u zbiegu ulic Waryńskiego i Pułaskiego. Miasto Opole w ramach specjalnego programu przeznaczyło 4 mln. zł na budowę oraz modernizację terenów rekreacyjno-wypoczynkowych. W tym roku został już oddany do użytku nowy plac zabaw w sąsiedztwie bloków na ul. Spychalskiego i Łąkowej, a teraz można już korzystać z tego znajdującego się na skwerze między ulicami Waryńskiego i Pułaskiego w sąsiedztwie przychodni. W tym roku ma być jeszcze oddany kolejny – na osiedlu Dambonia. W minionym roku powstały cztery nowe miejsca zabaw dla dzieci: przy ul. 1 Maja 92-98, na pl. Kazimierza, przy ul. Prószyńskiej i na ul. Wojska Polskiego.



Polityka wysiada z autobusów MZK

Decyzją prezydenta Opola autobusy miejskiej komunikacji (MZK) uwolnione zostaną od polityki. Wprowadzony zostanie zakaz promocji wyborczej w MZK Opole. W zamian pasażerom zaoferowane zostaną m.in. informacje o miejskich wydarzeniach kulturalnych i sportowych, a także kampaniach profilaktycznych. – *Wiedziałem, że to dobry pomysł, ale przyznam, że entuzjazm mieszkańców, a nawet samych polityków lekko mnie zaskoczył* – skomentował swoją decyzję prezydent **Arkadiusz Wiśniewski**.



Świat w kolorach

Do 6 września zapraszamy do Miejskiej Biblioteki Publicznej na „Świat w kolorach” – wernisaż wystawy grupy plastycznej Uniwersytetu III Wieku w Opolu. Grupa została założona w październiku 2017 roku przez Jana Gruszkę, dzięki wsparciu prezes – Haliny Łubniewskiej. Sekcja prezentowała swoje prace dwukrotnie w Ratuszu Urzędu Miasta, w Urzędzie Marszałkowskim oraz w Powiatowym Domu Kultury w Namysłowie. Podczas wystawy można obejrzeć prace Jana Gruszki, Andrzeja Milanowskiego, Marii Konowalczuk, Elżbiety Szydy, Krystyny Rzezińskiej, Danuty Płonki, Agnieszki Zadwornej, Wiesławy Nosek oraz Barbary Woźniak.



OPOLE i kropka

Wydawca: Wydział Promocji Urzędu Miasta Opola, ul. Krawiecka 13, 45-023 Opole

Tel./info do kalendarium: 77 541 75 01, **e-mail:** bp@um.opole.pl

redaktor naczelny: Łukasz Śmierciak, **sekretarz redakcji:** Dariusz Król, **zespół redakcyjny:** Alicja Kosakowska, Anna Parkitna, Daria Placek, Marcin Sagan, Aleksandra Śmierzyńska

projekt graficzny/skład: Mariusz Kula, Katarzyna Muszyńska

nakład: 8 000 egz.

Zdjęcia pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez.

Zdjęcie na okładce: Tomasz Bednarek



Zakończyła się pierwsza edycja programu w Centrum RE-Start

W uroczysty sposób w ratuszu podsumowano pierwszą edycję programu reintegracji społeczno-zawodowej realizowanej w nowo powstałym Centrum Re-Start przy ul. Sienkiewicza. Głównym celem projektu jest realizacja programu wsparcia dla osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym. Wsparcie uzyskują osoby bezrobotne, które zostają objęte m.in. programem stażowym, poradnictwem psychospołecznym, zawodowym, prawnym. Uczestnicy projektu wykonują drobne prace budowlane, w tym malarskie oraz wykończeniowe w domach osób potrzebujących pomocy. Program będzie realizowany w trzech półrocznych cyklach w grupach 10-osobowych. Łącznie wsparciem zostanie objętych 30 osób bezrobotnych, zarejestrowanych w Powiatowym Urzędzie Pracy w Opolu, zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym.



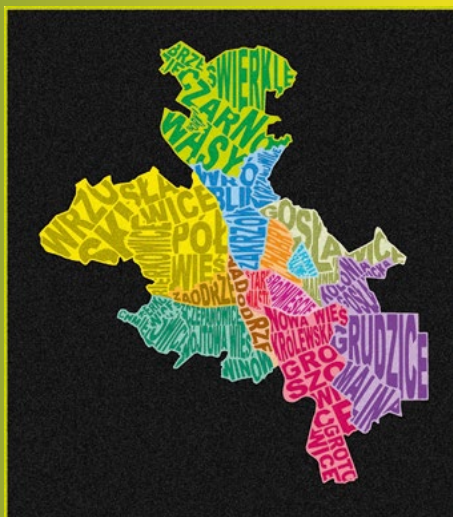
Odra – Arka w Pucharze Polski



Piłkarze Odry Opole w I rundzie Pucharu Polski zmierzą się u siebie z Arką Gdynia. Spotkanie odbędzie się 26 września o godz. 17:30. Gdynianie w ostatnich latach znakomicie spisywali się w PP. W edycji 2016/17 pokonali w finale Lecha Poznań 2-1. Rok później dotarli do finału i wtedy przegrali z Legią Warszawa 1-2. Odra w minionym sezonie zaliczyła najlepszy występ w PP od 18 lat. W ćwierćfinale uległa u siebie późniejszemu finaliście – Jagiellonii Białystok 0-2. Termin I rundy jest wyznaczony 25 września. Po raz ostatni Odra z Arką rywalizowała w sezonie 2007/08 na zapleczu ekstraklasy. W Opolu Arka wygrała 2-0, a w Gdyni padł remis 1-1. Po tym sezonie Arka awansowała do ekstraklasy. Na zdjęciu piłkarze Odry (od lewej): Adam Mesjasz, Mateusz Kamiński i Mateusz Czyżycki.

Opole w podziale na 13 Dzielnic

Rada Miasta Opola w lipcu 2019 roku poparła zwiększenie uprawnień dzielnic i ograniczenie ich liczby do 13. – *Wchodzimy na nową ścieżkę, która przyniesie więcej korzyści miastu, przyspieszy rozwój dzielnic, które teraz będą miały więcej pieniędzy do dyspozycji, a zachowamy jednocześnie tożsamość poszczególnych rejonów miasta* – podsumował tą ważną zmianę prezydent **Arkadiusz Wiśniewski**. Wybory do nowych Rad Dzielnic zaplanowano w terminie 18 - 28 października 2019 r.





Fot. archiwum prywatne

„Zakochaj się w Polsce”

Opole w roli głównej

Tomasz Bednarek znany jest z różnych ról. Po pierwsze od ponad dwóch dekad aktor w serialu Klan, po drugie mistrz dubbingu i słynny Tabaluga. My zaś chcielibyśmy przedstawić go jako podróżnika w telewizyjnym cyklu „Zakochaj się w Polsce”. Nasze Opole pojawi się w TVP1 8 września o godz. 8:30.

- Zakochał się Pan w Polsce?

- Jeśli miłością w tym wypadku nazwiemy nieustanną chęć do podróżowania po kraju i odkrywania nowych atrakcji, to tak, jestem zakochany po uszy (śmiech). Różnorodność atrakcji, którymi może pochwalić się Polska, jest tak duża, że wystarczy na długo nawet dla wytrawnych podróżników.

- Pytanie nieprzypadkowe, ponieważ jest Pan twarzą serii podróżniczej popularyzującej wiedzę o Polsce. Opowiadać o swoim kraju rodakom to chyba zaszczyt.

- Od zawsze lubiłem podróżowanie, zarówno do bardziej odległych miejsc na świecie, jak też tych na wyciągnięcie ręki. I choć wydawało mi się, że dość dobrze znam Polskę, w trakcie kręcenia programu wielokrotnie miałem okazję pozytywnie się zdziwić: historycznym i kulturalnym

dziedzictwem, architekturą, czy zapierającą dech w piersiach, niezniszczoną przez człowieka naturą. Bycie kimś w rodzaju przewodnika w tej wędrówce daje oczywiście wielką satysfakcję. Często słyszę zresztą od widzów spotykanych w czasie realizacji zdjęć, że wielu z nich odwiedza miejsca, które pokazywaliśmy w programie. Czy można sobie wyobrazić lepszą recenzję swojej pracy?

- Ciekawsze są odwiedziny i opowieści o miejscach przez większość nas znanych, czy może raczej historie i zakątki znane tylko nielicznym?

- Znane i nieznane miejsca czynią z Polski niezwykle atrakcyjną turystycznie. Często jest tak, że to, co wydaje nam się oczywiste, jak chociażby duże miasta typu Kraków czy Wrocław, kryją w sobie wiele tajemnic i historii. Niezwykle emocjonujące dla mnie jest ich odkrywanie. Miasta zresztą

są wyjątkowe także z tego powodu, że ciągle się zmieniają. Dzięki programowi „Zakochaj się w Polsce” mam też często możliwość zajrzenia do miejsc, do których na co dzień nie ma dostępu. Niezwykle to sobie cenię.

- Odwiedza Pan interesujące miejsca w wielu zakątkach kraju. Ciekaw jestem tego absolutnie naj, naj, naj z dotychczasowych.

- Lista „naj naj” mogłaby być długa, ponieważ bardzo wiele miejsc zrobiło na mnie ogromne wrażenie, każde oczywiście z innego powodu. Wydawało mi się, że mam już taką listę, ale okazuje się, że jest ona wciąż aktualizowana i pojawiają się nowe miejsca, które w danym sezonie uważam za najciekawsze. Program cały czas powstaje, więc nowe zachwyty na pewno przede mną.

- Jest Pan wszędobyłski i dociekliwy. Jak przygotowuje się do tego programu?

- Efekt, który widzowie oglądają w telewizji, to suma wysiłków całej ekipy programu. Szukamy tego, co unikalne, co stanowi o wyjątkowości danego miejsca. Staramy się, aby w krótkim odcinku uchwycić różnorodność i pokazać, że w Opolu czy Puszczy Białowieskiej każdy może znaleźć coś interesującego dla siebie. Sporo też czytam i już na miejscu „wyciągam” od naszych gości i rozmówców informacje, które nie są powszechnie dostępne i co smaczniejsze anegdoty.

- Najbardziej intrygująca historia z wędrówek po Polsce?

- Nocleg w zamku w Mosznej dostarczył mi wielu emocji. Niby nie wierzę w duchy, ale legendy, które usłyszałem w ciągu dnia oraz dźwięki, które później do mnie docierały, sprawiły, że tę noc zapamiętam na długo. (śmiech).

- Jaka jest Polska na Pana szlaku?

- Przede wszystkim jest różnorodna. Świetnie mogą się tu bawić zarówno miłośnicy sportów, relaksu, natury i miast. Mamy kilka bardzo silnych „marek”, które przyciągają też zagranicznych turystów. Np. zamek w Malborku, spływ Dunajcem albo żubry w Puszczy Białowieskiej. Muszę też wspomnieć o kuchni, którą odkrywam realizując ten program - zapomniane albo zupełnie nowe smaki, pyszne tradycyjne potrawy to prawdziwa gratka dla smakoszy.

- Pierwsze wrażenie z odwiedzin w Opolu?

- Byłem zaskoczony, jak bardzo Opole się rozwinęło w ciągu kilkunastu lat, kiedy byłem tu poprzednim razem. Zmiany, które zaszły w przestrzeni miejskiej, czynią Opole niezwykle ciekawym miejscem dla turystów.

- Najciekawsze miejsca w naszym mieście?

- Uwielbiam zoo w Opolu, gdzie miałem okazję np. karmić lemury, przesympatyczne zwierzęta. Jestem miłośnikiem starych miast. Lubię usiąść w jakiejś kafejce, popijać małą czarną i po prostu patrzeć na starą architekturę. To samo robiłem na Rynku w Opolu.

- Co Pana zaskoczyło?

- Bardzo podobało mi się Muzeum Polskiej Piosenki. Kawał historii, którą każdy powinien poznać. XIX-wieczna kamienica czynszowa przy ul. Św. Wojciecha robi niesamowite wrażenie.

- Jest Pan mistrzem dubbingu. Co jest najważniejsze w tej mniej znanej, ale coraz ważniejszej i coraz popularniejszej dziedzinie aktorstwa?



- Niezwykle przydatna jest umiejętność naśladownictwa, ale może być realizowana tylko jeśli ma się dobry słuch i odpowiedni głos. Natura była dla mnie hojna, dlatego skala mojego głosu pozwala mi na granie zarówno piskliwych postaci w bardzo wysokich tonach, jak też mocno osadzonych, niskich głosów. Dzięki dubbingowi dla niektórych już zawsze będę Tabalugą albo Mortem, ale tak jak mówiłem, bardzo lubię lemury (śmiech).

Dariusz Król



OPOLE SONGWRITERS FESTIVAL
2019



6-7 WRZEŚNIA - OPOLE SONGWRITERS FESTIVAL 2019

Gwiazdy na wyciągnięcie ręki

Opole Songwriters Festival stanowi świetną alternatywę dla dużych, plenerowych festiwali. Organizatorzy stawiają na bliski kontakt z artystami. Nie zamykają się na żaden gatunek i nurt muzyczny. Przed nami już 8. edycja.

Kortez stąd ma korzenie

To na Opole Songwriters Festival w małej klubokawiarni debiutował Kortez, chłopaki z Warhaus i zjawiskowa Sylvie Kreusch dali niezapomniane show, a Neil Halstead ze Slowdive zagrał swoje najbardziej znane piosenki w kameralnej oprawie. Teraz na wyciągnięcie ręki będzie Courtney Barnett - znakomita australijska songwriterka, która występuje tego lata na największych festiwalach muzycznych w Europie (Primavera, Lollapalooza). Uwaga: ilość biletów mocno limitowana.

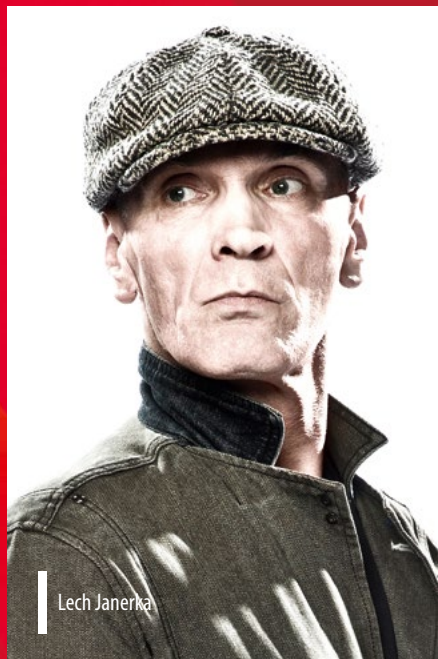
Przełomowa edycja

- *Przed nami przełomowa, ósma edycja Opole Songwriters Festival. Wszystko za sprawą Courtney Barnett - nominowanej do nagrody Grammy, światowej sławy artystki, która zagra po raz pierwszy w Polsce właśnie w Opolu!* – cieszy się dyrektor festiwalu **Roman Szczepanek**. - *Artystka koncertuje regularnie na największych festiwalach plenerowych dla wielotysięcznej publiczności, u nas zaś będzie można ją zobaczyć na wyciągnięcie ręki, w sali na 500 osób! Jej przyjazd do Opola to wydarzenie bez precedensu. Na festiwalu wystąpi również powracający po 14 latach*

przerwy na polski rynek muzyczny Lech Janerka - twórca kultowy, jeden z najważniejszych w historii polskiej piosenki. Pojawi się również wybitna amerykańska songwriterka Jessica Pratt, brytyjska wokalistka i producentka Hockeysmith, 18-letnia londyńska songwriterka Arlo Parks, która swoimi nagraniami zachwyciła krytyków muzycznych oraz Westerman, obecnie jeden z najciekawszych anglojęzycznych twórców piosenki autorskiej – wymienia Roman Szczepanek.

Festiwal otwarty na mieszkańców

W tym roku Opole Songwriters Festival otwiera się na mieszkańców miasta. Scena w namiocie, na której zaprezentują się polscy debiutanci: Kwiaty, Orzeł i Reszka, Bałtyk, Huskie i Star oraz Janusz Jurga nie jest biletowana, dlatego w tej części festiwalu wziąć udział mogą wszyscy opolanie! Koncerty i wieczorne DJ-sety to nie jedyne atrakcje, jakie czekają na jego uczestników. W sobotę rano 7 września zapraszamy wszystkich na festiwalowe śniadanie, a następnie o 16:00 na otwarte spotkania o piosence pod patronatem Stowarzyszenia Autorów ZAiKS z udziałem znanych artystów i dziennikarzy muzycznych. W piątek i sobotę 6-7 września, wraz



Lech Janerka

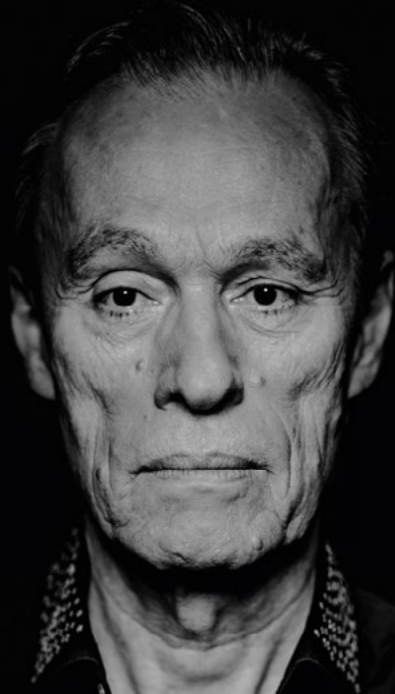
z mecenasem festiwalu ECO S.A., zapraszamy do wolnej od plastiku strefy ECO-friendly, gdzie będzie można zrelaksować się i posilić. Oprócz foodtracków oferowane będą specjały lokalnych producentów, m.in. nyski browar oraz oleską śmietanówkę! Opolskie wodociągi zapewnią uczestnikom Opole Songwriters Festival stały dostęp do wody pitnej Opolanka. W tym roku organizatorzy mocno stawiają na ekologię i lokalność.

Wydarzeniem towarzyszącym całej imprezie będzie koncert 8 września w NCPP Johna Portera organizowany w 40. rocznicę nagrania w Radiu Opole płyty „HELICOPTERS”. W numerze wywiad z artystą.

(dk)



Jessica Pratt



OPOLE SONGWRITERS FESTIVAL

2019

Opole Songwriters Festival 2019

John Porter solo

Artysta wystąpi 8 września (niedziela) w sali kameralnej Narodowego Centrum Polskiej Piosenki. Początek o godz. 19:00.

- Wystąpi Pan w Opolu w 40. rocznicę nagrania w studiu Radia Opole płyty „Helicopters”, która były chyba kamieniem milowym w twórczości Johna Portera?

Wtedy tak nie myślałem, ale okazało się, że tak. Wszystko stało się tak szybko, co było cudem w PRL-u. I tu muszę podkreślić, że aż do dziś ta płyta świetnie brzmi! I to zasługa studia!

- Cieszymy się, że będziemy gościć Pana w naszym mieście w tak szczególnym czasie. Pamiętaj Pan tamto nagranie, ten okres?

Pamiętam, że zespół podróżował całą noc chyba z Poznania i byliśmy piekielnie zmęczeni, ale jeszcze młodzi, więc szybko się zregenerowaliśmy (śmiech). Pamiętam bardzo dobre studio i wielką uprzejmość wszystkich. Nic nie było problemem, a parę eksperymentów było, np.: na bębnach lub nagrywanie gitar akustycznych. Pamiętam, że teksty do kilku piosenek napisałem czekając w poczekalni studio, a tuż przed nagrywaniem wokali je dokończyłem. Niesamowite jest to, że w tak krótkim czasie udało nam się to wszystko

nagrać. Piwa po sesji nam też nie brakowało (śmiech).

- Zapytam o Opolę. Co jeszcze się Panu kojarzy z naszym miastem?

Opole ma swój specyficzny klimat jako miasto. Jest tu jakoś ciepło i miło.

- Co Pan wie o Polakach i... Polkach? Muzykalnie, obyczajowo?

Dziwne pytanie biorąc pod uwagę, że mieszkam tu ponad 40 lat! Doskonale znam się na mentalności i cechach Polaków. I wiadomo, że Polki są najładniejszymi kobietami na świecie! Muzykalnie myślę, że ewolucja polskiego rocka lub muzyki alternatywnej jest bardzo ciekawa, a teraz jest w bardzo dobrym stanie. Są korzenie, od Lecha Janerki, Kory, Ciechowskiego, trójmiejska scena punk, aż do Smolika, Organka, The Dumplings, Kortez, czy cudnej Natalii Przybysz.

I mnóstwo innych. I cały czas się to rozwija.

- Ze zdjęć patrzy na nas groźny, mroczny facet, niczym słynny aktor Defoe. Trzeba się Pana bać? Jakże ma pan usposobienie, wizerunek to tylko pozory?

Po co mi pozory... Nie jestem łatwym człowiekiem, ale też nie jestem złośliwym, czy jakimś potworem. Nie toleruję jednak głupich ani nudnych ludzi. Jestem z natury samotnikiem. I niech tak będzie.

- Trudno być muzykiem i jednocześnie trzymać fason? Nie dać się ponieść fali „jestem wyjątkowy, więc mogę zachowywać się... wyjątkowo”?

(Śmiech). To prawda, że bycie muzykiem nie usprawiedliwia głupoty, albo złego zachowania, ale teraz są inne czasy, teraz trzymać fason to znaczy mieć zdrowy tryb życia. Dla mnie teraz moje credo rock'n'rolla, to jest dbanie o siebie, abym mógł grać i nagrywać ile się da, dopóki mogę.

- Do Polski przyjechał Pan w czasach czarno-białego PRL-u. Warto było? Pamięta Pan stan wojenny u nas? Jak sobie Pan wtedy radził?

Ten temat zmęczyłem już milion razy! Jakbym mógł nie pamiętać stanu wojennego? Byłem i przeżyłem jak inni: kartki, bony, bimber i to czego strasznie brakuje mi teraz – wspólne wspieranie się, rodzaj solidarności wśród ludzi – wspólne akcje.

- Dlaczego nie lubi Pan kamer, splendoru, smakowania bycia celebrytą? Mam na myśli oczywiście wszystko co dzieje się poza sceną. Właśnie! Poza sceną mnie nie za bardzo interesuje to wszystko. Sztuczne uśmiechy, sztuczne znajomości itd. Wolę usiąść w miłym towarzystwie i z dobrym winem po pracy. Dla mnie fani są ważniejsi od jakichś tam celebrytów. Na krótko bywałem, piłem i cholernie się nudziłem.

- Odważnie Pan deklaruje, że tworzy dla siebie, a nie dla ludzi. Ale przecież trzeba myśleć o odbiorcy, więc jak to jest naprawdę?

Tworzę, bo taki jestem, to mój sposób na egzystencję, ekspresja samego siebie. Prawdziwy artysta nie myśli o odbiorcach, bo się zgubi próbując się dopasować. Jestem artystą i jestem dumny z tego. Nie szukam odbiorców na siłę i cała moja kariera jest na to dowodem.

- Jakże ma Pan jeszcze muzyczne marzenia

- Marzenia? Hmm, chyba koncertować i nagrywać ile się da. Bardzo lubię współpracować ostatnio z innymi artystami, bo super jest się spotkać z nowymi ludźmi na płaszczyźnie artystycznej, nowe doświadczenia, nowe wyzwania. Pracuję też nad własnym projektem solowym, więc staram się utrzymywać zdrowy balans w pracy.

- W rozmowie z Panem zapewne zawsze pada pytanie o Anitę Lipnicką. O wasze wspólne projekty, o szansę kolejnych występów. Jak to wygląda dzisiaj?

Bardzo rzadko dostaje pytania o Anitę, bo ludzie szanują naszą prywatność, tym bardziej, że mamy razem córkę. Co do współpracy, nie wiem, nigdy nie mów nigdy! Gdybym miał nagrać wszystko co bym chciał, potrzebne mi kolejne życie (śmiech)

- Spotkania z kumplami to na ogół smutne spektakle picia piwa. Kobiety gotowe są pójść w rozmowę głębiej. To Pana słowa z jednego z wywiadów. Nadal aktualne?

- Owszem, zawsze miałem dobry kontakt z kobietami, bo w ogóle mają więcej empatii i wrażliwości, natomiast faceci, podkreślam nie wszyscy, pozorowani macho i niewiele tematów mnie u nich interesuje, oprócz filozofii czy polityki. Trzeba ostrożnie dobierać towarzystwo (śmiech).

Dariusz Król



Z wizytą w mieście partnerskim Opola

Jesteśmy do siebie bardzo podobni

Belgorod to miasto w Rosji oddalone od Opola o ponad 1500 kilometrów. Zdawać się może, że sporo nas dzieli: polityka, język, spojrzenie na historię. Wystarczy jednak bliżej przyjrzeć się naszemu miastu partnerskiemu, by zrozumieć jak wiele mamy wspólnego.

Opole, o czym wielu osobom zapewne nie jest wiadomo, od pół wieku prowadzi współpracę z Belgorodem.

Wojna nie oszczędziła miasta

Położony na wapiennych, białych wzgórzach Belgorod jest podobnie jak Opole, miastem białych górników. Tam również produkowany jest cement. Tak jak Opole, ma długą, sięgającą średniowiecza historię. Do końca XVII wieku był jedną z głównych rosyjskich twierdz obronnych przed najazdami Tatarów Krymskich. Najtrud-

niejsze momenty przeżywał w połowie ubiegłego wieku. Miasto znajdowało się w bezpośrednim sąsiedztwie frontu II wojny światowej. Podczas bitwy na Łuku Kurskim zostało niemal całkowicie zniszczone, ocalało jedynie około 170 jego mieszkańców. Po wojnie przybyli tam ludzie, zaczęli pisać historię miasta na nowo. Dziś to licząca prawie 400 tysięcy mieszkańców stolica jednego z rosyjskich obwodów, ważny ośrodek przemysłowy i badawczy, miasto uniwersyteckie, siedziba czterech teatrów oraz filharmonii.

Biełgorod otwarty na współpracę

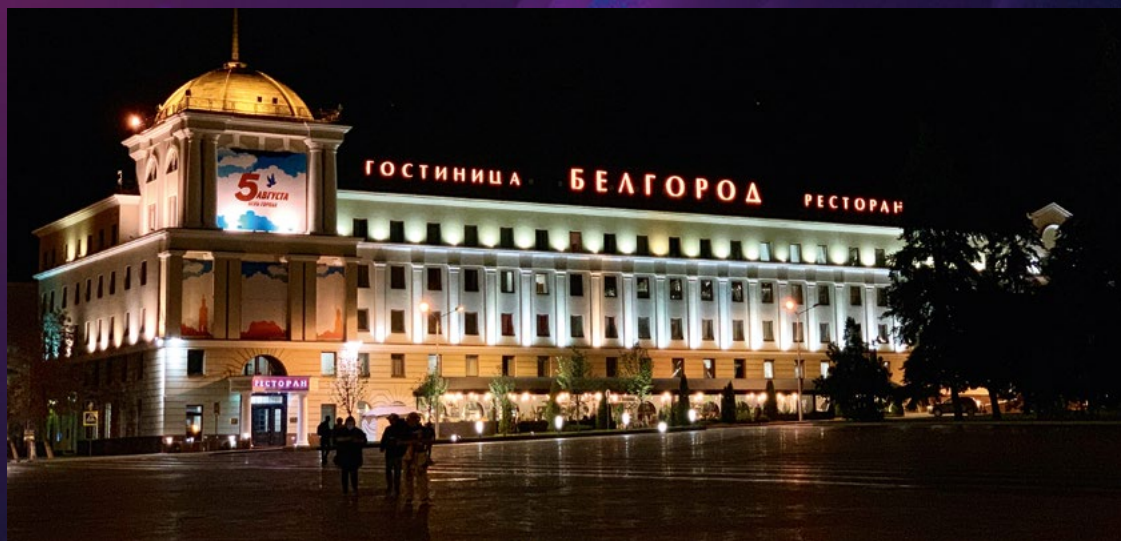
Nasz rosyjski partner, podobnie jak Opole, wspiera rozwój nauki, pielęgnuje kulturę. Na ostatnich obchodach święta miasta, które co roku odbywają się z okazji jego wyzwolenia, gościła nasza delegacja na czele z prezydentem Arkadiuszem Wiśniewskim. To pierwsza wizyta obecnego prezydenta w mieście położonym blisko granicy rosyjsko-ukraińskiej. Daje ona nadzieję na kolejne lata współpracy między miastami, uczelniami, na czerpanie ze wspaniałej rosyjskiej kultury.

- Naszą delegację przyjęto z ogromną życzliwością i zainteresowaniem - mówi prezydent **Wiśniewski**. - Nasze miasto budzi bardzo miłe skojarzenia u tamtejszych mieszkańców, pewnie też ze względu na dość długo trwającą między nami współpracę. W Biełgorodzie są fantastyczne parki. Mają też bardzo ładny ogród zoologiczny. To od razu sprawiało, że mogliśmy się czuć w tym mieście niemal jak w Opolu. Dodając do tego cementownię, elektrownię, filharmonię, teatry, uczelnie i bogatą ofertę kulturalną, to mamy obraz miasta bardzo podobnego do nas.



Opolska delegacja w Biełgorodzie

Katarzyna Oborska-Marciniak





Bramkarz Gwardii Opole i reprezentacji Polski w piłce ręcznej

Nasz apetyt rośnie

Adam Malcher to wychowanek opolskiego klubu. Piłką ręczną „zaraził się” w szkole podstawowej nr 3. Na swoim koncie ma medale mistrzostw Polski i świata.

- Ruszył kolejny sezon najlepszych polskich drużyn ligowych. Gwardia poprzedni zakończyła wielkim sukcesem - trzecim miejscem w kraju. Jakie ma pan oczekiwania względem obecnych rozgrywek?

- Co roku notujemy postęp. Było piąte miejsce, w kolejnym sezonie czwarte, a ostatnio trzecie. Apetyt rośnie w miarę jedzenia. Odnosi się to do nas, ale też do naszych kibiców. To normalna rzecz w sporcie. Zdaję sobie sprawę, że oczekiwania wobec nas rosną i to jest normalne. Sami od siebie oczekujemy też dużo i mamy ambitne plany. Zdajemy sobie jednak sprawę, że w naszej lidze są dwie niezwykle mocne drużyny: Vive Kielce i Wisła Płock. Ponadto duże ambicje są

w Zabrzu czy Puławach. Będzie ciężko o powtórzenie sukcesu jakim był brązowy medal, ale ambicji nam nie brakuje.

- W sporcie wspinywanie się po kolejnych szczeblach to bardzo miłe uczucie. Miał pan świadomość, że stać was na medal mistrzostw Polski?

- Rok temu naprawdę wiele nam nie brakowało do brązowego medalu. Pokonaliśmy w ćwierćfinale Górnika Zabrze, a w walce o brąz byliśmy blisko. W Pucharze Polski byliśmy „o włos” od gry w finale dzielili nas od niego jedna bramka. Sami między sobą rozmawialiśmy, że stać nas na poważny sukces, że jest on na wyciągnięcie ręki. Tym bardziej więc cieszy, że w minionym

sezonie dopieiliśmy swego i udowodniliśmy sobie, ale też kibicom czy całemu krajowemu środowisku piłki ręcznej, że Gwardia jest mocna.

- Od kilku lat konsekwentnie w opolskim klubie stawia się na młodych zawodników. Teraz też nowi gracze, którzy pojawili się w zespole są młodzi. Większość z nich nie ma nawet 20 lat. To dobry kurs?

- On się sprawdza od kilku lat. Mamy ambitną drużynę, głodną sukcesów, mentalnie mocną w czym wielką zasługę ma nasz trener Rafał Kuptel. Chyba mamy najmłodszą drużynę w lidze. Tak jakoś trochę niepostrzeżenie stałem się najstarszym zawodnikiem w zespole. Mam 33 lata, ale „Dziadkiem” się nie czuję (śmiech). Mam swoje ambicje i chcę cały czas grać na jak najwyższym poziomie. Wracając jeszcze do naszego składu, to w poprzednich sezonach młodzi zawodnicy, którzy przychodzili do nas dawali radę. Przychodzili będąc nieznanymi zawodnikami, a grając w Gwardii wyrobili sobie dobrą markę. Otrzymywali powołania do reprezentacji Polski różnych kategorii wiekowych. Sami podnosili swoje umiejętności, a jednocześnie dużo dawali też zespołowi. Wierzę, że w przypadku zawodników, którzy przyszlizli do nas przed tym sezonem będzie tak samo.

- Sześć lat temu wrócił pan do Gwardii po ośmiu dość owocnych latach w Zagłębiu Lubin. Chyba nie żałuje pan tej decyzji?

- Gwardia to mój klub, z mojego miasta i chciałem do niego wrócić. Przedstawiono mi ciekawy plan na klub i chciałem być częścią tego planu. Miałem swoje cele po powrocie. Chciałem żeby Gwardia stała się czołową drużyną w Polsce i tak się stało. Chciałem zagrać w jej barwach w wyremontowanym „Okrągłaku” i tak się stało. Chciałem zagrać w nim w barwach reprezentacji Polski i tak się stało. Chciałem zdobyć z Gwardią medal mistrzostw Polski i tak się stało. Wszystkie moje zamierzenia się realizują. Grać w klubie z własnego miasta, którego jest się wychowankiem, przed dużą liczbą kolegów czy znajomych to zawsze jest duża frajda jednocześnie widząc, że klub od strony organizacyjnej i marketingowej cały czas się rozwija. Nie mogę więc absolutnie narzekać, że wróciłem do Opola. Mam też swój

kolejny cel związany z Gwardią, ale nie chcę o nim na razie mówić, aby nie zapeszyć.

- Może dotyczy on występów Gwardii w europejskich pucharach? W ostatnich dwóch latach graliście w Pucharze EHF, ale nie dostaliście się do fazy grupowej.

- Zarówno dwa lata temu, jak i rok temu na naszej drodze stawały zespoły ze Słowenii i odpadaliśmy z nimi. W obu przypadkach stoczyliśmy wyrównaną walkę, ale jednak minimalnie lepsi byli rywale. W tym roku teoretycznie powinno być łatwiej dostać się do fazy grupowej, bo jako brązowy medalista mistrzostw Polski przystąpimy do gry w ostatniej trzeciej rundzie eliminacji i będziemy w niej rozstawieni. Ominiemy więc bardzo mocne drużyny z Niemiec czy Francji. To jednak tylko teoria, bo na pewno nasz rywal będzie wymagający. Czekamy więc kogo nam wyznaczy w październiku los. Byłoby wspaniale, gdyby udało nam się dostać do fazy grupowej Pucharu EHF. Oczywiście będzie to się wiązało z obciążeniami, dojdzie kilka meczów, dodatkowo przejazdy po Europie na mecze grupowe. Chcielibyśmy jednak tę przygodę przeżyć. To byłaby wielka frajda dla nas, ale też dla kibiców gdyby mogli zobaczyć świetne europejskie zespoły u nas w hali.

- Kilka miesięcy temu trwały spekulacje, że może pan opuścić Gwardię i przenieść się do innego zespołu. Co zdecydowało o tym, że pan został?

- Nie będę mówił, że to była łatwa decyzja. Dość długo biłem się z myślami czy nie spróbować swoich sił w innym klubie. Analizowałem wszystkie plusy i minusy każdego rozwiązania. Ostatecznie wyszło mi, że najlepszym rozwiązaniem będzie pozostanie w Gwardii.

- Opole to pana miasto, a z jaką jego częścią jest pan najbardziej związany?

- Moja „mała ojczyzna” to Zaodrze. Na nim się wychowywałem. Chodziłem do szkoły podstawowej nr 3 na osiedlu Dambonia. W niej zaczęła się moja przygoda ze sportem i z piłką ręczną. Na Zaodrze mam najwięcej kolegów i znajomych, tam się najlepiej czuję. Nawet jak szukałem mieszkania, to w tej części miasta.

Marcin Sagan



Serce działalności społecznej w centrum miasta

Dwie piękne kamienice

Przy ulicy Krakowskiej znajdują się obecnie dwa budynki z mocnym przeznaczeniem dla mieszkańców Opola. Jeden jest już gotowy, drugi oddany zostanie już niebawem.

Kamienica na rogu z ulicą Damrota po remoncie zyskała blask. Działa w niej Centrum Dialogu Obywatelskiego. Niemal naprzeciwko kończą się prace przy budowie Centrum Aktywizacji Społecznej. Wszystko to element rewitalizacji ulicy Krakowskiej.

Centrum Aktywizacji Społecznej

Budynek ma być gotowy w październiku. Instytucje i organizacje chcące w nim działać mogą się zapoznać z wykazem lokali, które będą do wynajęcia, a potem z warunkami przetargu. CAS powstała w miejsce kamienicy, którą opolanie mogą kojarzyć z tego, że przez wiele lat mieścił się tam sklep kolonialny, a także sklep z zabawkami „Jacek i Agatka” i w ostatnim okre-

sie zamiast niego cukiernia. Kamienica została wyburzona i powstał nowy budynek. W jego wnętrzu znajdzie się m.in.: Centrum Informacyjno-Edukacyjne „Senior”, kawiarnia oraz mieszkania chronione dla osób opuszczających domy dziecka, w których będą mogły w łatwiejszy sposób wkroczyć w dorosłe życie i usamodzielniać się. W bryłę budynku został wkomponowany tunel, który łączy ulicę Krakowską z deptakiem wiodącym nad Młynówkę. Nowy wygląd zyska uporządkowane podwórko. Mieszkańcy zyskają miejsce do spotkań z ławkami. Będą też mogli ćwiczyć na siłowni zewnętrznej, a dla dzieci przygotowano plac zabaw. Zamiast standardowych śmietników zamontowano natomiast funkcjonalne podziemne pojemniki. Pod budyn-

kiem znajduje się również podziemny parking. Kawiarnia ma funkcjonować na parterze. Na pierwszym piętrze natomiast są sale konferencyjne oraz sześć pomieszczeń dla organizacji pozarządowych. Do 30 sierpnia wywieszone były (na tablicy ogłoszeń w Wydziale Lokalowym Urzędu Miasta – ul. Ozimska 19, IX piętro) wykazy lokali przeznaczonych na wynajem. Po tym terminie na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Opola oraz na stronie internetowej www.opole.pl opublikowane zostanie ogłoszenie o terminie i warunkach przetargu.

Kto może stanąć do przetargu?

Lokale zostaną oddane w najem dla podmiotów ekonomii społecznej, czyli prowadzących taką działalność gospodarczą, która łączy w sobie cele społeczne i ekonomiczne. Podmioty ekonomii społecznej to przedsiębiorstwa prowadzące działalność o celach głównie społecznych, której zyski reinwestowane są w te cele lub we wspólnotę.

Co musi zawierać oferta?

Jej najistotniejszym elementem jest szczegółowy opis proponowanej działalności (biznesplan), wyrażający koncepcję planowanych działań wraz z ich harmonogramem i określeniem spodziewanych rezultatów w obszarach: aktywizacji społecznej oraz gospodarczej środowisk ubogich oraz wykluczonych społecznie, a także zagrożonych wykluczeniem społecznym; rozwoju umiejętności i kompetencji odbiorców planowanych działań oraz podniesienia potencjału ich aktywności zawodowej i społecznej; oferty kulturalnej i artystycznej; integracji społeczności lokalnej; działalności informacyjno-promocyjnej realizowanych działań.

W przypadku ofert dotyczących prowadzenia kawiarni społecznej, konieczne jest także przedłożenie jej wizualizacji, określenie tego co będzie w niej sprzedawane oraz godzin otwarcia lokalu (ma ona być otwarta w każdy dzień tygodnia, co najmniej przez 10 godzin).

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać na stronie internetowej Urzędu

Miasta Opola w BIP (zakładka Przetargi) lub bezpośrednio w Wydziale Lokalowym Urzędu Miasta (ul. Ozimska 19, IX piętro, pokój 928, tel. 77 44 35 742). Szczegółowe informacje dotyczące wymogów formalnych można uzyskać w Centrum Dialogu Obywatelskiego (ul. Damrota 1; tel. 77 44 61 566 i 77 44 61 571).

Centrum Dialogu Obywatelskiego

Niszcząca zabytkowa kamienica u zbiegu ulic Krakowskiej i Damrota to obecnie piękny budynek. Widok zewnętrzny to jedno. Jeszcze ważniejsze jest to, co będzie znajdować się w środku. Z ulicy Koraszewskiego zostało tam przeniesione Centrum Dialogu Obywatelskiego,



czyli wydział urzędu miasta, który współpracuje bezpośrednio z ludźmi działającymi w organizacjach pozarządowych, grupach społecznych czy radach dzielnic.

W budynku na najwyższej kondygnacji znajduje się Izba Pamięci Solidarności, która powstała przy wielkim zaangażowaniu zmarłego kilka miesięcy temu Romana Kirsteina, lidera pierwszej Solidarności w Opolu. Poniżej są sale konferencyjne, które będą mogły być wykorzystywane przez organizacje pozarządowe oraz biura referatów CDO zajmujące się kontaktami z radami dzielnic oraz organizacjami pozarządowymi.

(dk)





fot. Mariusz Matkowski

Sportowe wrześniowe weekendy

W akcji siłacze i koszykarze

Po raz drugi w Opolu zostanie zorganizowany Przebojowy Pokaz Siły. Czekają nas też trzy dni z koszykówką.

Przebojowy Pokaz Siły odbędzie się w sobotę 7 września na Rynku w godzinach od 17.00 do 22.00. W piątek i sobotę (13-14 września) będziemy mieli natomiast turnieje koszykówki, a w niedzielę 15 września imprezę na Placu Kopernika z koszykówką uliczną w roli głównej.

Pobijemy rekord w robieniu pompek

Rok temu w podczas pierwszego Opolskiego Festiwalu Sportów Siłowych ustanowiony został rekord miasta w robieniu pompek. Uczestniczyło w nim 168 osób. Teraz ma być ich więcej i jest duża nadzieja, że zostanie ustanowiony nowy



fot. Mariusz Matkowski



rekord. Na Rynku podczas pokazów pojawią się przedstawiciele takich dyscyplin jak: Kalistenika - street workout, Podnoszenie ciężarów, Armwrestling, Titan Arm, Kettlebell, Crossfit i Kulturystryka. Zaprezentują oni definicję siły, przybliżą swoją specjalizację w formie treningu pokazowego oraz przeprowadzą konkursy z nagrodami dla publiczności, w których każdy będzie mógł się sprawdzić.

Koszykarska oferta dla wszystkich

Tydzień później rezerwujemy w weekend czas dla koszykówki. W piątek i sobotę odbędą się dwa turnieje. W hali przy ul. Prószkowskiej nasz zespół koszykarski - AZS Politechnika zagra w turnieju towarzyskim z trzema innymi zespołami z I ligi: Pogonią Prudnik, Górnikiem Wałbrzych i GKS-em Tychy. Dodatkowo w te dwa dni odbędzie się też turniej kadetów (do lat 17) z udziałem ekip z Opolszczyzny. Natomiast w niedzielę 15 września dzień z koszykówką uliczną w formule 3x3 (po trzech zawodników w zespole) na Placu Kopernika. Odbędą się tam zmagania w sześciu kategoriach wiekowych (do lat 10, 12, 14, 16, 18 i w kategorii Open). Będzie więc dużo grania i emocji, a wszystko w formie sportowego pikniku. Nie zabraknie też konkursów dla uczestników zmagania i kibiców.

(ms)



fot. Mariusz Matkowski



When lambs become lions

Festiwal filmów dokumentalnych

Otwórz oczy na świat

Dobry dokument to gwarancja wrażeń mocniejszych niż w kinie rozrywkowym. Piękne zdjęcia i poruszające historie to czyste emocje, dodatkowo potęgowane faktem, że każda z opowiadanych historii jest prawdziwa. W naszym mieście będzie można zobaczyć perły światowego dokumentu.

W weekend 14/15 września na Rynku w Opolu odbędzie się Festiwal HumanDOC. To jeden z trzech największych festiwali filmów dokumentalnych w kraju. Głównie wydarzenia odbywają się w Warszawie, ale teraz będzie można zobaczyć ciekawe filmy również w naszym mieście.

To nie będą zwykłe pokazy

- Nasze wydarzenie to platforma do spotkań z twórcami, naukowcami i poruszającymi dokumentami, które mogą przybliżyć nam otaczający nas. Z jednej strony wnieść powiew świeżości, z drugiej dać nadzieję, wlać nieco optymizmu w zalewie informacji o kolejnych katastrofach.

Stąd nazwa wydarzenia „Global Studies&Festiwal HumanDOC” świat - mówi **Izabela Żbikowska** z Fundacji HumanDoc, organizatora wydarzenia. Chcemy by dokument stał się bazą do poruszenia globalnych kwestii. Przez film opowiadać będziemy o tym, co dotyczy każdego z nas - dodaje.

Dokumenty i towarzyszące im wydarzenia jak spotkania z gośćmi i warsztaty, to szansa na niecodzienne przeżycia. Będziemy mogli spojrzeć w oczy Nadii Murad, młodej kobiety, która wydostała się z niewoli ISIS. Cały świat wstrzymał oddech, gdy Nadia opowiadała o swoim losie na posiedzeniu ONZ i cały świat wiwatował, gdy za swą działalność na rzecz kobiet otrzymała Pokojową Nagrodę Nobla. Ale czy to wystarczy?

Czy Nadia ma szansę wrócić do normalnego życia? Czy starczy jej sił na kolejną walkę? To pytania płynące z filmu „Dźwigając brzemię”, który zostanie pokazany w sobotę 14 września. Dzięki magii kina dokumentalnego będziemy mogli także razem z ludem Kiribati podziwiać rajskie krajobrazy jednocześnie uświadamiając sobie, czym w rzeczywistości są te na co dzień dość abstrakcyjne „zmiany klimatyczne”. Na własne oczy zobaczymy, jak podnoszący się poziom wód dzień po dniu zabiera ląd, więc i cały dobytek obserwowanych ludzi w dokumencie „Arka Prezydenta Anote”. Co się stanie z ludem Kiribati, gdy zabraknie lądu? Co się stanie z nami?

Przerzemy kenijską sawannę wraz z Jonem Kasbe, reżyserem dokumentu „Kiedy owca staje się lwem”. Przez trzy lata podążał on za kłusownikami i za strażnikiem słońi, by dowiedzieć się, kim są łowcy kości słoniowej. Dlaczego ryzykują aresztowaniem, oburzeniem świata, a często własnym życiem? Dlaczego słońie wciąż giną i czy możemy temu zapobiec?

Mocne polskie dokumenty

HumanDOC to festiwal międzynarodowy, jednak byłby niepełny gdyby zabrakło na nim świetnych polskich dokumentów. Film „Janka”, to portret Janiny Ochojskiej - założycielki Polskiej Akcji Humanitarnej, astronoma, w jej osobistych

momentach. Po projekcji widzowie będą mogli spotkać się z reżyserką dokumentu, Adelą Kaczmarek.



Z kolei „Universam Grochów” opowiada w jaki sposób pierwsza dzielnicowa galeria handlowo-usługowa, powstała w latach 70. ubiegłego wieku, zmieniła życie mieszkańców. I co się z nimi stało, gdy obiekt przestał istnieć.

Globalne pytania

Dokument to także podważanie utartych prawd. Jak na przykład przekonanie o doskonałości tzw. zielonej energii. Czy aby na pewno zielona energia jest tak „zielona” jak mówią? Odpowiedź znajdzie się w dokumencie „Niebieskie serce”. Przed filmami zaproszeni goście przybliżą widzom konteksty danego filmu, by pokazy stały się przyczynkiem do szerszej dyskusji. O świecie i o nas samych. W ramach pokazów planujemy także warsztaty dla dzieci i muzykę graną na żywo przez opolskiego artystę KAT improv.

Pełen program imprezy i więcej informacji o wydarzeniach znajduje się na stronie internetowej: www.festival.humandoc.pl

PLAN POKAZÓW

Sobota (14.09)

17.30: „Universam Grochów”; reż. Tomasz Knittel

18.30: „Janka”; reż. Adela Kaczmarek (również spotkanie z reżyserką)

19.00: „Dźwigając brzemię”; reż. Aleksandra Bombach
Globalne pytanie: Historia jednostki/losy świata - dyskusja

Niedziela (15.09)

17.00: „Niebieskie serce”; reż. Britton Caillouette

18.00: „Kiedy owca staje się lwem”; reż. Jon Kasbe

20.00: „Arka Prezydenta Anote”; reż. Matthieu Rytz
Globalne pytanie: Dokąd zmierza świat? - dyskusja

(IŻ)





fot. Andrzej Klimek

Rusza kolejna edycja zmagień w Opolskiej Lidze Orlika

Amatorów do grania w piłkę przybywa

Od ponad sześciu lat organizowane są w naszym mieście piłkarskie rozgrywki na Orlikach. W 14. edycji zmagień, która ruszy w weekend 7-8 września wystąpi rekordowa ilość drużyn i zawodników.

Każdego roku odbywają się dwie edycje. Pierwsza wiosną i druga jesienią. Zaczynało się od jednej ligi i około 150 uczestników. Na jesień tego roku będzie 40 drużyn i ponad 600 uczestników zawodów. To już bardzo poważna liczba graczy.

Drużyn więcej i więcej

- Rozgrywki stale się rozrastają, bo ci którzy w nich grają zachęcają swoich znajomych czy kolegów do uczestnictwa w kolejnych edycjach - mówi
Łukasz Wielichowski z Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji, który jest organizatorem

zmagani. - *Rok temu na jesień po raz pierwszy były trzy ligi, a teraz po raz pierwszy będą cztery. To są rozgrywki wzorowane na rywalizacji w zawodowej piłce. Są spadki i awanse, mecze barażowe, dokładny regulamin, ściśle przestrzegany terminarz rozgrywek. O rozwoju ligi świadczy też fakt, że od 14. edycji zmagania będą się odbywać już na trzech boiskach. Do tej pory mecze toczyły się na Orlikach na: ul. Czapłaka (kampus Uniwersytetu) i Bielskiej (na osiedlu Malinka). Teraz będą też mecze na niedawno oddanym do użytku Orliku przy ul. Krzanowickiej w dzielnicy Czarnowąsy (obok stadionu Swornicy i szkoły podstawowej nr 31). W poprzedniej edycji było 36 zespołów podzielonych na trzy ligi (po 12 w każdej). Teraz będzie ich 40 czyli po 10 w każdej lidze.*

nizowanych przez krajowy i okręgowy związek piłkarski. Dopuszcza się udział w meczach zawodników występujących w najniższej klasie rozgrywkowej (klasie B), ale w jednej drużynie może być co najwyżej dwóch takich graczy.

- *To są rozgrywki w pełni amatorskie, gdzie w pierwszej kolejności liczy się rekreacja, zabawa, a nie wynik* - tłumaczy Łukasz Wielichowski.

- *Wytworzyła się całkiem spora społeczność ludzi grających w OLO i wołą wszystkich uczestniczących jest, żeby to była właśnie zabawa. W każdy kolejny weekend spotykają się, by w luźnej atmosferze pograć w piłkę.*

Jak na rozgrywki amatorów nie brakuje zespołów o oryginalnych i ciekawych nazwach jak np. Gruby na Bramkę, Skrępowane Komary, Szopa na Narzędzia czy Pomiędzy w Drafcie.

Nie każdy może grać

Marcin Sagan

W zasadzie jedynym ograniczeniem jest to, że grać w OLO nie mogą zawodnicy regularnie występujący w rozgrywkach piłkarskich orga-





Praktyczny przewodnik po mieście

Odkryj Opole!

Przed nami ostatnie chwile wakacji. Warto ten czas wykorzystać na krótką wycieczkę i poznanie jednej z najbardziej tajemniczych atrakcji turystycznych naszego miasta – Zamku Górnego.

Historia powstania

Zamek Górny znajdował się w obrębie murów obronnych średniowiecznego Opola i był usytuowany nieopodal Bramy Gostawickiej. Swoją nazwę zawdzięcza położeniu na najwyższym punkcie w mieście, którym była tzw. Górka. Co ciekawe był to drugi zamek książęcy piastowskiego grodu. Z tego względu zaczęto nazywać go „Górnym”, dla odróżnienia od starszego Zamku Dolnego, usytuowanego na Ostrówku. Budowla powstała w latach 1382 – 1387 za sprawą księcia Władysława II Opolczyka. Pełniła ważną funkcję ze względów obronnych

miasta. Książę Władysław Opolczyk w tym okresie był najważniejszym śląskim Piastem o ugruntowanej pozycji politycznej. Książę był m.in. fundatorem klasztoru Paulinów na Jasnej Górze w Częstochowie. Po jego śmierci w 1401 roku w zamku pozostała jego żona, księżna Ofka. Oboje zostali pochowani w podziemiach klasztoru Franciszkanów w Opolu – nekropolii opolskich Piastów.

Tajemnicza budowla

Tak naprawdę nie wiemy jak zamek wyglądał w okresie świetności oraz jak był wyposażony,

nie zachował się żaden opis. Jedynymi wiarygodnymi obrazami ukazującymi pozostałości po zamku są rysunki wieży wykonane przez inspektora budowlanego Krugera z XIX wieku. Budowla nie miała też szczęścia ponieważ w roku 1615 wybuchł w Opolu duży pożar, który zniszczył wiele domów, kościołów i resztki zamku. Podczas wojny 30-letniej w 1622 r. jedną izbę zamku udostępniono protestantom na urządzenie domu modlitwy. W 1669 r. Habsburgowie przekazali ruiny zamku jezuitom, którzy rozebrali resztki obiektu, budując kościół. Ze względu na zły stan techniczny i ten nie przetrwał, a na jego miejsce postawiono męskie gimnazjum. W latach 1858 – 1859 na terenie dawnego zamku zbudowano nowy budynek szkoły, który połączono z wieżą Zamku Górnego - otwartą dwukondygnacyjną galerią. Dziś mieści się tam Zespół Szkół Mechanicznych w Opolu. Jest to połączenie minionych czasów ze współczesnością.

Zwiedzanie z przewodnikiem

Wizyta na Zamku Górnym w Opolu stanowi interesującą alternatywę dla innych form

spędzania wolnego czasu w centrum miasta. Będąc w bezpośrednim sąsiedztwie centrum handlowego, możemy niemal przenieść się w czasie i spojrzeć na miasto z całkowicie innej perspektywy. Dzięki opowieści przewodnika mamy okazję poznać nie tylko burzliwą i bogatą historię tego miejsca oraz legendy, jakie przez wieki narosły wokół niego, ale przede wszystkim poczuć klimat tego miejsca.

W trakcie zwiedzania można zobaczyć średnio-wieczne wnętrza, które niemal przez 200 lat były zasypane i stanowiły jedną z większych tajemnic miasta oraz wnętrza wieży. Dodatkową atrakcją jest możliwość obejrzenia filmu o historii Opolu w sali audiowizualnej, która powstała w trakcie rewitalizacji obiektu w 2018 roku. Na Zamku Górnym organizowane są także liczne wydarzenia, takie jak m. in. nocne zwiedzania, warsztaty plastyczne czy ciekawe imprezy tematyczne. Warto zatem śledzić stronę internetową zamku, na której znajdują się wszelkie aktualne informacje dotyczące wydarzeń:

www.zamekgorny.opole.pl

Katarzyna Herwy





Widok na pracę Klaudi Eckert, Salon Jesienny 2016

Wystawa, która jednoczy pokolenia

Salon Jesienny

Korzenie tej wyjątkowej wystawy, która od wielu lat ma miejsce w Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu, sięgają przełomu lat 50 i 60 XX wieku. Od tego czasu impreza zdążyła na stałe wpisać się w artystyczny kalendarz Opola.

Coroczny, konkursowy przegląd osiągnięć opolskiego środowiska artystycznego organizowany jest przez Związek Polskich Artystów Plastyków. - *Salon Jesienny jest od dziesięcioleci najważniejszą, środowiskową wystawą ukazującą artystyczną kondycję twórców i twórczyń mieszkających w Regionie Opolskim* – mówi dyrektor Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu **Anna Potocka**.

Przegląd kilkudziesięciu twórców

Salon Jesienny ma charakter przeglądu – każdy z członków ZPAP ma możliwość wystawienia



Wernisaż wystawy Salon Jesienny

prac bez dokonania wcześniejszej, kuratorskiej selekcji. Trudno o koncepcyjne ujednolicenie wystawy, w której bierze udział około czterdziestu artystów i artystek. Każdy z nich podejmuje odrębny temat nawiązujący do kwestii estetycznych, intymnych, egzystencjalnych, czy też do aktualnych wydarzeń społecznych. W pracowniach opolskich twórców powstają prace sięgające po nowe media, ale i te bardziej tradycyjne. Każdorazowo dominującym na wystawie medium staje się malarstwo. Środowisko opolskie upodobało sobie tworzenie w duchu abstrakcji lirycznej, pełnej emocji, ale pojawiają się też dzieła realistyczne, czy symboliczne odnoszące się do ważnych, życiowych idei. W tym roku eksponowane będą dzieła z zakresu malarstwa, grafiki, ceramiki, rzeźby, fotografii i multimediiów. Prace oceniane są przez niezależną komisję spoza Opola, w skład której wchodzi profesorowie uczelni artystycznych. Podczas wernisażu zostaje ogłoszony werdykt: nagroda Grand Prix dla najlepszego projektu oraz inne wyróżnienia. Niezależną nagrodę przyznaje ponadto Galeria Sztuki Współczesnej w Opolu. Zachęcamy do odwiedzania wystawy przez cały wrzesień. Jest to niepowtarzalna okazja do poznania lokalnego środowiska twórców i twórczyń; pochodzących z różnych miejscowo-



widok na prace Zbigniewa Natkańca,
Salon Jesienny 2016

ści regionu, reprezentujących różne pokolenia, mówiących różnym głosem.

Świetną okazją do poznania artystów jest dzień wernisażu – 6 września oraz specjalnie zorganizowane, otwarte dla wszystkich, oprowadzanie 15 września o godz. 16.00. Wystawa oraz wydarzenia dodatkowe odbywają się w Galerii Sztuki Współczesnej w Opolu.

(dk)



Salon Jesienny 2016, prace Józefa Chyżego



I Ogólnopolski Przegląd Piosenki Osób Niewidomych - Opole 2019

Przez Opole do Krakowa

Od 3 do 5 września Polski Związek Niewidomych Okręg Opolski organizuje I Ogólnopolski Przegląd Piosenki Osób Niewidomych – Opole 2019.

Od 3 do 5 września Polski Związek Niewidomych Okręg Opolski organizuje I Ogólnopolski Przegląd Piosenki Osób Niewidomych – Opole 2019. Do Przeglądu zgłosiły się 42 osoby niewidome i słabo widzące z całej Polski. Koncert finałowy odbędzie się 4 września w Sali Kameralnej Narodowego Centrum Polskiej Piosenki w Opolu w godzinach od 10:00 do 14:00 – wstęp wolny. Spośród nadesłanych zgłoszeń, do koncertu wybrano 15 wykonawców (wokalistek/wokalistów), których wyłoniła komisja kwalifikacyjna powołana przez Organizatora.

W czasie koncertu jury (**Wacław Masłyk** – piosenkarz i kompozytor, członek zespołu Partita, **Marek Piekarczyk** – frontman zespołu TSA, **Jarosław Wasik** – dyrektor Muzeum Piosenki Polskiej w Opolu) wyłoni trzech wykonawców, którzy będą reprezentować Polskę na czwartym, międzynarodowym festiwalu dla osób niewidomych organizowanym

przez Lions Club w Krakowie (4th Lions World Song Festival for the Blind), który odbędzie się jeszcze w tym roku, w dniach 14-16 listopada. Wydarzenie jest dofinansowane przez Samorząd Województwa Opolskiego ze środków PFRON oraz Miasto Opole.

Włodzimierz Ożga





foto: Dana Plącek

Bracia Franciszkanie zapraszają do zabawy

Skaldowie na Jarmarku

Jako co roku w trzeci weekend września w centrum odbędzie się Jarmark Franciszkański. Jego celem jest przybliżenie mieszkańcom Opola i regionu historii nekropolii Piastów Opolskich oraz zbiórka funduszy na dalszą renowację zabytkowego kompleksu klasztornej ojców Franciszkanów.

Organizatorami imprezy, która odbędzie się 21 i 22 września są: opolski konwent Zakonu Franciszkanów, Urząd Miasta oraz Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu. W tym roku jest jubileuszowa 20. edycja jarmarku.

Impreza na dwóch scenach

Tradycyjnie jarmarkowi towarzyszą wydarzenia kulturalne. Odbywać się one będą na dwóch będących w pobliżu siebie scenach. Jedna znajdzie się na Rynku, a druga przy klasztorze Franciszkanów.

W sobotę 21 września impreza rozpocznie się o godz. 15.00. W planie są występy m.in. Zespołu Pieśni i Tańca „Opole”, Studia Piosenki „Debiut”, zespołów tanecznych „Adena” i „Pech” oraz zespołu tańca irlandzkiego „Salake”. Zobaczymy także Anja Się, Trio Red Moon przedstawiający standardy jazzowe oraz koncert bluesowy Zbyszka Hoffmana. Gwiazdą wieczoru będą Skaldowie. Ich koncert na Rynku rozpocznie się o godz. 19.00. Niedzielne wydarzenia rozpoczną się od uroczystej Mszy Świętej w kościele Franciszkanów o godz. 12.00 z udziałem chóru św. Franciszka. Następnie w ramach dziecięcej sceny od godz. 14.00 wystąpią: Tantum Quantum (schola z kościoła Ojców Jezuitów w Opolu) oraz Mini Paganini. Ponownie wystąpią także „Pech”, „Adena” oraz Zespół Pieśni i Tańca „Opole”.

O godz. 15.00 zapraszamy na występ zespołu „Silver Brass”, a po nim na koncert Anny Plącek, Andrzeja Skiby i Anety Skiby z akompaniamentem Krzysztofa Imiołczyka (melodie operetkowe). Wystąpi również kapela folkowo-górska „Pogwizdani” i Big Band z Państwowej Szkoły Muzycznej z naszego miasta. Zaprezentuje się również Wokalne Studio Kształcenia Jazzowego z MDK. Na zakończenie o godz. 18.30 koncert Opole Uwielbia w wykonaniu Wspólnoty „Dawid” pod dyрекcją Mirosława Kopyto.

Wystawcy z przysmakami

Jarmark Franciszkański to też tradycyjne stoiska z różnymi specjałami. Będą więc słynne cukierki - franciszkańskie krówki, miody, czy pyszny chleb ze smalcem i ogórkiem. W programie jest też zwiedzanie franciszkańskiego kościoła i klasztoru, kiermasz produktów spożywczych i rękodzieła artystycznego oraz warsztaty plastyczne dla dzieci.

Franciszkanie ze swoim Jarmarkiem na stałe zapisują się na mapie kulturalnych wydarzeń Opola. Zresztą dla wielu mieszkańców to jedna z najważniejszych imprez. Dobrej zabawy i świetnych smaków dla podniebienia na pewno nie zabraknie.

(ms)





Wizualizacje robią wrażenie

Nowa jakość teatru

Teatr im. Jana Kochanowskiego zmieni się nie do poznania.

8 sierpnia pomiędzy teatrem a firmą Techbud Sp. z o.o. podpisana została umowa dotycząca projektu „Nowa Jakość Teatru – przebudowa i modernizacja Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu na cele kulturalne i edukacyjne”.

Duuużę zmiany

Projekt obejmuje swoim zakresem wiele działań. Przebudowany zostanie system wentylacji i klimatyzacji w budynku (Duża Scena, Mała Scena, Scena Bunkier oraz Foyer). Zmieni się główna fasada budynku z przyległym otoczeniem oraz przebuduje się pomieszczenia na Centrum Edukacji Kulturalnej w teatrze. Zmodernizowany zostanie system elektroakustyczny scen teatralnych oraz system oświetlenia Małej Sceny.

Za rok zobaczymy efekty

Zgodnie z harmonogramem realizacji robót, wykonanie prac budowlanych zakończy się 24 sierpnia 2020 r. Działania zaplanowane są w sposób, który umożliwi funkcjonowanie teatru i prowadzenie działalności statutowej bez szkody dla widza. Skala inwestycji jest bardzo duża. To największa modernizacja od czasu otwarcia budynku „Kochanowskiego” ponad 40 lat temu. Modernizacja teatru to część szerszego projektu, wartego łącznie blisko 25,2 mln zł. 14,2 mln zł tej kwoty stanowi unijne dofinansowanie, zaś blisko 11 mln zł pieniądze z kasy województwa. Budynek teatru zmieni się nie tylko z zewnątrz – na bardziej nowoczesny, otwarty i jasny, ale również wewnątrz, choćby poprzez budowę nowych pomieszczeń na cele edukacyjne.

(dk)



foto: Dariusz Król

Obecna ruina zamieni się w piękną halę

Cieplak przeszedł do historii

Budynek, który pamiętacie już nie istnieje... Za nieco ponad dwa lata w jego miejscu otwarta zostanie nowoczesna i funkcjonalna hala sportowa.

Przypomnijmy, że na początku lipca firma Mirbud wygrała przetarg na rozbiórkę obiektu i postawienie w jego miejsce hali.

Odeszło stare, przyjdzie nowe

– Czasami, żeby coś zbudować, najpierw trzeba zburzyć – mówił prezydent **Arkadiusz Wiśniewski**. – Kilka lat temu, kiedy zdecydowaliśmy, aby w tym miejscu powstała hala sportowa był zamysł, że budynek nie będzie wyburzany. Kiedy jednak plany nabierały coraz bardziej realnego kształtu stało się jasne, że dotychczasowy obiekt, by powstało coś nowoczesnego na miarę naszych oczekiwań, musi zniknąć. Prace się zaczęły i razem z mieszkańcami będę z niecierpliwością czekał, aż nowa hala zostanie oddana do użytku – dodaje.

Nowa hala za 2 lata

Ma to się stać za nieco ponad dwa lata. Wielofunkcyjna hala treningowa pomieści pełnowymiarowe boisko do sportów halowych (siatkówka, koszykówka, piłka ręczna) i niewielką trybunę. Innowacją z pewnością będzie umieszczona na poziomie drugim podwieszana bieżnia lekkoatletyczna, wzorowana na tych spotykanych w Stanach Zjednoczonych. Wewnątrz stanie także ścianka wspinaczkowa o wysokości 15 metrów oraz znajdą się sale do squasha i sportów walki wraz z zapleczem sanitarno-sportowym.

To będzie bardzo duży kompleks

Zagospodarowany zostanie także teren przylegający do hali od sklepu Lidl aż do budynku Publicznego Liceum Ogólnokształcącego nr 9. Będą na nim usytuowane dwa boiska: Orlik ze sztuczną nawierzchnią z trybunami oraz otwarte betonowe. Tworzyć to będzie wraz z nowym budynkiem oraz znajdującą się tuż obok Stegu Areną nowoczesny Park Sportu. Znajdą się w nim jeszcze: strefa do wyczynowej jazdy na rolkach i rowerach (tzw. pumptrack), siłownię zewnętrzne oraz kreatywny plac zabaw. Jedno z boisk zimą zamieniać się będzie w lodowisko. Centrum połączone zostanie ścieżką rowerową z terenami rekreacyjnymi na osiedlach Malinka i Armii Krajowej, tworząc rowerowy szlak sportowy.

Przypomnijmy, że zbudowany w latach 70. minione-go wieku obiekt najpierw był salonem meblowym, a na początku lat 90. powstało w nim kilkanaście różnych sklepów i pełnił rolę centrum handlowego. Od kilkunastu lat stał jednak praktycznie pusty i niszczał. W najbliższych dniach trwać będzie rozbiórka obiektu. Powinna się ona zakończyć w ciągu miesiąca.

(ms)



Kulinarne zwiedzanie

OPOLE SMAKUJE

Kontynuujemy cykl zwiedzania naszego miasta, a naszym przewodnikiem jest... żołądek. Bo Opole, to nie tylko piękne zabytki i fantastyczne koncerty, ale również smaki ukryte w klimatycznych uliczkach. Poznaj je razem z nami.

Staw Zamkowy przy ul. Barlickiego to jedno z najbardziej urokliwych miejsc w naszym mieście. Przy nim, w pięknym drewnianym budynku, znajduje się restauracja „Nad stawkiem”. Miejsce magiczne, bo z bogatą historią. Dawniej mieścił się tu Domek Lodowy. Zimą na stawie odbywały się zawody łyżwiarские, a latem pływały łódki. W przeszłości była tu popularna kawiarnia, a w XXI wieku przez kilkanaście lat znana sieć restauracyjna.

Od maja ubiegłego roku lokal zmienił profil. Obecnie jest to rodzinna firma prowadzona przez dwa pokolenia państwa Szewczyków. Ich specjalizacją jest kuchnia polska z menu dobieranym sezonowo. O regionalnym charakterze tego miejsca może świadczyć wpisanie





kilku dań restauracji takich jak: roladki, kaczkę, rosół oraz pstręga na opolski szlak kulinarny Bifyj. Ogromnym atutem lokalu jest także przepiękny widok na Staw Zamkowy oraz duży letni ogródek, który pomieści ok. 300 osób. Dzięki bliskiemu sąsiedztwu z amfiteatrem zdarza się tu spotkać gwiazdy festiwalowe. W tym roku „Nadstawkiem” odwiedziła grupa Wilki i wokalista zespołu Piersi.

Restauracja istnieje rok, ale już stała się rozpoznawalna i lubiana przez mieszkańców miasta,

turystów oraz gości z zagranicy. Największym wyzwaniem oraz marzeniem właścicieli jest zaadaptowanie górnej części budynku na kolejną salę restauracyjną, co stworzyłoby jeszcze bardziej atrakcyjne miejsce na kulinarnej mapie Opola.

Warto śledzić nową stronę internetową restauracji: www.nadstawkiem.pl, gdzie znajdziecie wszystkie aktualności.

Katarzyna Herwy





Masz pomysł? Zgłoś go!

Pomóż ulepszać miasto

Do 15 września można składać wnioski w ramach Inicjatywy Lokalnej. To nic innego jak partnerstwo miasta z jego mieszkańcami, by wspólnie zrealizować ciekawe pomysły.

W ramach programu można zgłaszać zadania, których szacunkowy koszt nie przekracza 10 tys. zł. Ich realizacja odbywa się w roku następnym po złożeniu wniosku, czyli w obecnej edycji w 2020 roku.

Internetowo lub papierowo

Wnioski w ramach inicjatywy lokalnej można złożyć: elektronicznie (za pośrednictwem dedykowanej platformy elektronicznej, znajdującej się na stronie www.inicjatywa.opole.pl), jak również tradycyjnie w formie papierowej wysyłając pocztą lub osobiście w siedzibie Centrum Dialogu Obywatelskiego Urzędu Miasta (ul. Damrota 1; 45-064 Opole). Termin składania wniosków w tym roku upływa 15 września. Wkład mieszkańców jako wnioskodawców może polegać na pracy społecznej, na świadczeniach pieniężnych lub rzeczowych. Urząd Miasta wspiera realizację zadania w sposób organizacyjny lub rzeczowy, w tym również poprzez np. zakup usług lub materiałów niezbędnych do realizacji. Trzeba jednocześnie pamiętać, że realizacja inicjatywy lokalnej musi być zgodna z innymi przepisami prawa (w tym z prawem zamówień publicznych).

Inicjatywa może być w wielu tematach

Pomysły w ramach inicjatywy lokalnej obejmują szeroki wachlarz zagadnień. Są to: działalność

wspomagająca rozwój wspólnot lokalnych, obejmująca w szczególności budowę, rozbudowę, remont dróg, kanalizacji, sieci wodociągowej, budynków oraz obiektów architektury stanowiących własność jednostek samorządu terytorialnego; działalność charytatywna; kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego; promocja i organizacja wolontariatu; edukacja, oświata, wychowanie; działalność w sferze kultury fizycznej i turystyki; podtrzymywanie i opowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej; działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego; ochrona przyrody, w tym zieleni miejskiej; porządek i bezpieczeństwo publiczne.

Osobno jest Budżet Obywatelski

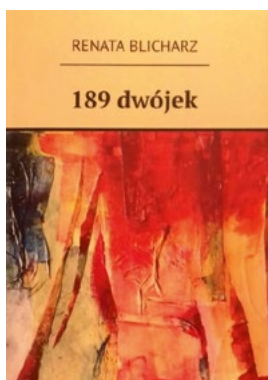
Duże pieniądze przeznaczone są natomiast na realizację zadań w ramach Budżetu Obywatelskiego. Właśnie trwa jego szósta edycja w naszym mieście, a do podziału jest 5,2 mln zł. W tej sumie jest milion na projekty ogólnomiejskie i 4,2 mln zł na projekty dzielnicowe. Do 19 sierpnia był czas na zgłaszanie projektów. Wrzesień to czas na ocenę zadań i rozpatrywanie ewentualnych odwołań. Od 18 do 28 trwać będzie głosowanie na propozycje.

(ms)



POLECAMY - KSIĄŻKA, PŁYTA, KOMIKS, FILM, GRA PLANSZOWA

Szukasz ciekawej książki, płyty, komiksu, filmu, a może gry planszowej? Nie ma sprawy. Ta strona służy właśnie temu, aby naszym Czytelnikom podpowiadać najciekawsze tytuły. Każda z publikowanych przez nas pozycji dostępna jest w MBP (www.mbp.opole.pl).



KSIAŻKA

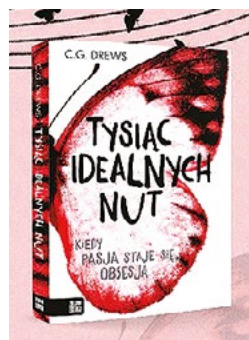
Tytuł: 189 dwójek; **Autor:** Renata Blicharz

Renata Blicharz pisze wiersze, które pokładają wielką nadzieję w słowach, stoją po stronie oczywistości, nie uciekają od banału, chcą przekonać tych, którzy od poezji oczekują potwierdzenia swoich odczuć. Poetka porusza najbardziej uniwersalne tematy, dodając swój głos do wielu przed nią, którzy nie wadzą się z rzeczywistością, a raczej, pomimo wszystko, starają się z nią układać, płynąć z prądem. Te miniatury są lekkie jak ptasie pióra – zdmuchnie je cokolwiek silniejszy wiatr. Wiersze nie grają o stawki największe, raczej dzielą się swoimi zachowawczymi przesłaniami. Dla osób, które poezję traktują jako dodatek do dobrego podwieczorku.

KSIAŻKA

Tytuł: Tysiąc idealnych nut; **Autor:** C.G. Drews

Beck jest nieszczęśliwym nastolatkiem. Od rana do wieczora jest zmuszany do gry na fortepianie, aby przypomnieć światu nazwisko swojej mamy, której światowa kariera została przerwana przez chorobę. Tak więc tkwi w tym świecie, poddaje się morderczym ćwiczeniom, ale nie po to, żeby zaspokoić chore ambicje matki, ale po to, aby chronić młodszą siostrę. Bo jeśli nie on, to ona zostanie do tego zmuszona. Dni mijają, a Beck ćwiczy marząc o wolności i wtedy w jego życie wkrada się August. Dziewczyna tryska energią i chęcią życia. Uduje jej się zarazić tym Becka, który w końcu decyduje się „wygrać” melodię swojego życia.



GRA

Tytuł: Dobble Zwierzaki

Nowa odsłona kultowej już karcianki. Siła Gry „Dobble” tkwi w prostocie zasad. W grę może zagrać nowicjusz i weteran, młody i stary. „Dobble” świetnie sprawdza się w parze graczy jak i w turniejowych rozgrywkach. Podstawowa zasada gry to znalezienie jak najszybciej elementu, który łączy dwie karty. Ten sam symbol na dwóch kartach zawsze jest tylko jeden. Nie wątpmy w to! Wyteżmy wzrok, bo elementy są w różnych rozmiarach i konfiguracjach. Najszybszy gracz zostanie zwycięzcą! Nowa edycja z wizerunkami zwierząt bez wątpienia zyska przychylną najmlodszych graczy.

01.09 (Niedziela)

- Przedłużenie Wakacji 2019
godz. 12:00 – 19:00
Miejsce: Stawek Zamkowy. **Wstęp wolny**

02.09 (Poniedziałek)

- Wykład: Blokowisko czyli wielki zespół mieszkaniowy. Wersja polska.
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 17 MBP. **Wstęp wolny**
- Warsztaty dla rodziców „Skuteczne wychowanie”
godz. 18:00
Miejsce: świetlica Stacja przy ulicy Wandy 1
Wstęp wolny
- Kino konesera: Pavarotti
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy
- „Nasz świat wyobraźni” – wernisaż wystawy prac pacjentów
godz. 18:00
Miejsce: Galeria WuBePe. **Wstęp wolny**

03.09 (Wtorek)

- Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.
- Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny
- „Teatrzyk Kamishibai” – teatr ilustracji papierowych
godz. 17:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

04.09 (Środa)

- Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.
- I Ogólnopolski Przegląd Piosenki Osób Niewidomych – Opole 2019
godz. 10:00 – 14:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp wolny.

- Film: 16. Europejski Festiwal Filmowy Integracja Ty i Ja
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio. **Wstęp wolny**

- Kino konesera: Nietykálny
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy

05.09 (Czwartek)

- Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.
- Kultura Dostępna: Ja teraz kłamię
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 10 zł
- Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny
- Film: Kobieta idzie na wojnę
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio. Wstęp: 10 zł
- Kultura Dostępna: Ja teraz kłamię
godz. 18:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10 zł
- Film: Kobieta idzie na wojnę
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio. Wstęp: 10 zł

06.09 (Piątek)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Wystawa: W sercu Opola.
godz. 15:00 – 20:00
Miejsce: Naleśnikarnia Grabówka. **Wstęp wolny**
- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP. **Wstęp wolny**
- Salon Jesienny 2019
godz. 18:00
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Wstęp wolny
- Film: Maiden
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Polska Muzyka Zapomniana
godz. 19:00 – 21:00
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp wolny (Liczba miejsc ograniczona. Bezpłatne wejściówki do odebrania od godz. 18:00 w kasie Filharmonii Opolskiej)

- Opole Songwriters Festiwal 2019
godz. 19:00
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: Kartet 2 dniowy: pula 1 – 100 zł; pula 2 – 120 zł

- Film: Piranie
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł
- „Wykład prof. Pączkowskiego o bakologii stosowanej” – wieczór humorystyczny
godz. 20:02
Miejsce: Teatr Ekstudiodo
Wstęp: 25 zł bilet normalny, 20 zł bilet ulgowy

07.09 (Sobota)

- XXXIII LOTTO Mistrzostwa Polski w Maratonie Kajakowym
godz. 8:30
Miejsce: okolica przystani miejskiej przy ul. Odrowążów. **Wstęp wolny**
- Parkrun
godz. 09:00
Miejsce: Wyspa Bolko – Laba. **Wstęp wolny**
- Europejskie Dni Dziedzictwa: Wystawa: Druki ulotne z czasu plebiscytu na Górnym Śląsku
godz. 9:30 – 15:30
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny
- Europejskie Dni Dziedzictwa: Konserwatorzy dla Opola – spacer
godz. 10:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Edmund Jan Osmańczyk – wystawa biograficzna
godz. 10:00 – 18:00

Miejsce: Muzeum Uniwersytetu Opolskiego
Wstęp wolny

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Tkanie w Białym Kuku
godz. 11:00 – 13:00

Miejsce: Galeria Biały Kruk
Wstęp wolny (liczba miejsc ograniczona)

• Spektakl „Mała draka o zwierzakach”
godz. 11:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• „Sobota z Mamą i Tatą”
godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Inauguracja Europejskich Dni Dziedzictwa
godz. 12:00

Miejsce: Muzeum Wsi Opolskiej. **Wstęp wolny**

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie zabytkowej siedziby TVP 3
godz. 12:00

Miejsce: Siedziba TVP 3 Opole
Wstęp wolny (liczba miejsc ograniczona, wymagana rezerwacja tel 77 423 27 91)

• Europejskie Dni Dziedzictwa: zwiedzanie Opolskiego Urzędu Wojewódzkiego
godz. 14:00 – 18:00

Miejsce: Opolski Urząd Wojewódzki
Wstęp wolny

(zapisy: rpierzga@opole.uw.gov.pl)

• Europejskie Dni Dziedzictwa: wystawa: Ślązacy dla Niepodległej...
godz. 15:00

Miejsce: Opolski Urząd Wojewódzki
Wstęp wolny

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Multimedialna wystawa prac Jana Cybisa
godz. 15:00 – 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny

• Narodowe Czytanie 2019
godz. 15:00

Miejsce: Plac przed Miejską Biblioteką Publiczną
Wstęp wolny

• Swornica Czarnowasy Opole – OKS Olesno
godz. 16:00
Miejsce: Stadion przy ul. Jagielly

• Światło na obraz – nowy cykl w galerii malarstwa polskiego MŚO
godz. 16:00 – 17:30

Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego
Wstęp wolny

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Dzieje Ozimka – performance historyczny
godz. 16:00 – 18:00

Miejsce: Plac Jana Pawła II. **Wstęp wolny**

• Przebojowy Pokaz Siły 2019
godz. 17:00 – 22:00

Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Moniuszko w odsłonie CAMERTONU
godz. 17:00 – 19:00

Miejsce: Teatr Ekostudio. **Wstęp wolny**

• Film: Maiden
godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Reality Show(s). Kabaret o Rzeczach Strasznych
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp: bilet normalny 29 zł / ulgowy 19 zł

• Opole Songwriters Festiwal 2019
godz. 19:00

Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: Karnet 2 dniowy: pula 1 – 100 zł; pula 2 – 120 zł

• Film: Piranie
godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

08.09 (Niedziela)

• XXXIII LOTTO Mistrzostwa Polski w Maratonie Kajakowym
godz. 8:30

Miejsce: okolica przystani miejskiej przy ul. Odrowążów. **Wstęp wolny**

• Zajęcia muzyczne dla dzieci – Power od melody
godz. 10:00

Miejsce: Filharmonia Opolska. Wstęp: 10 zł

• Filmowe poranki: Strażak Sam
godz. 10:30

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 18,50 zł

• Zajęcia muzyczne dla dzieci – Power od melody
godz. 11:30

Miejsce: Filharmonia Opolska. Wstęp: 10 zł

• Poznaj Kraj - Poznaj Region - Rajd 2
godz. 12:00 – 15:00

Miejsce: Rynek, przy znaku Miast Partnerskich
Wstęp wolny

• VIII Festyn Rodzinny

Miejsce: boisko przy ul. Chełmskiej
Wstęp wolny

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie zabytkowej siedziby TVP 3
godz. 12:00

Miejsce: Siedziba TVP 3 Opole
Wstęp wolny

(liczba miejsc ograniczona, wymagana rezerwacja tel 77 423 27 91)

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Multimedialna wystawa prac Jana Cybisa
godz. 15:00 – 19:00

Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny

• Reality Show(s). Kabaret o Rzeczach Strasznych
godz. 18:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp: bilet normalny 29 zł / ulgowy 19 zł

• Film: Maiden
godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Unia Opole – Plon Błotnica Strzelecka
godz. 18:00

Miejsce: Centrum Sportu przy ul. Północnej

• John Porter Solo
godz. 19:00 – 20:30
Miejsce: Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
Wstęp: 40zł

• Film: Piranie
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

09.09 (Poniedziałek)

• Europejskie Dni Dziedzictwa: Drzewo splecione z piosenką
godz. 17:00 – 19:00
Miejsce: Drzewo Karola Musioła (dąb szypułkowy – Pomnik Przyrody)
Wstęp wolny

• „80 rocznica września’39” - wykład prof. Aleksandra Woźnego
godz. 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Warsztaty dla rodziców „Skuteczne wychowanie”
godz. 18:00
Miejsce: świetlica Stacja przy ulicy Wandy 1
Wstęp wolny

• Film: Maiden
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Wernisaż wystawy Ilony Cieslak
godz. 18:00
Miejsce: Fotogaleria MBP
Wstęp wolny

• Film: Piranie
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

10.09 (Wtorek)

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny

• Warsztaty ceramiczne (młodzież do 13 lat)
godz. 17:00 – 18:30
Miejsce: Pracownia ŻYWIÓŁY
Wstęp: 35 zł (zapisy tel 606 297 709)

• Gorycz nadziei - spotkanie z Jackiem Lubar-tem- Krzysią
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film: Maiden
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Piranie
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

11.09 (Środa)

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Spotkanie Stowarzyszenia Opolscy Genealogzy
godz. 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film: Maiden
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny , Studencka środa 10 zł

• Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny , 13 zł normalny , Studencka środa 10 zł

• Kino konesera: Gdzie jesteś, Bernadette?
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy

• Film: Piranie
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny , Studencka środa 10 zł

• Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny , Studencka środa 10 zł

12.09 (czwartek)

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Kultura Dostępna: Kto napisze naszą historię
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10 zł

• Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny

• ARCHITEREN - wykład o naturze i architekturze
godz. 18:00
Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej
Wstęp wolny

• Film: Maiden
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Film: Opowieść o trzech siostrach
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

• Kultura Dostępna: Kto napisze naszą historię
godz. 18:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10 zł

• Film: Kafarnaum
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio
Wstęp: 10 zł

- Film: Piranie
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Film: Między morzem a oceanem
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Film: Kafarnaum
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio
Wstęp: 10 zł

13.09 (Piątek)

- Opolski Salon Maturzystów Perspektywy 2019

- godz. 8:30
Miejsce: Aula „Łącznik” Politechnika Opolska
Wstęp wolny

- Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 10:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

- Wszechnica historyczno - krajoznawcza dla Seniorów
godz. 10:15
Miejsce: Dom Dziennego Pobytu MALINKA
Wstęp wolny

- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

- Film: Letnie popołudnie
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Film: Niezbędna konieczność
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Odra Opole – Sandecja Nowy Sącz
godz. 19:45
Miejsce: Stadion przy ul. Oleskiej

- Film: Vox Lux
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Film: Wszyscy wiedzą
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

14.09 (Sobota)

- Parkrun
godz. 09:00
Miejsce: Wyspa Bolko – Laba
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Plener malarski „Przestrzeń otwarta...”
godz. 10:00 – 15:00
Miejsce: Plac Sebastiana
Wstęp wolny (wymagana rezerwacja: biuro@diedzictwa.org)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Wystawa „Życie wpisane w tradycję”
godz. 10:00 – 15:00
Miejsce: Archiwum Państwowe
Wstęp wolny

- Filmowe poranki: Mała Syrenka
godz. 10:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 18,50 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie Wieży Piastowskiej
godz. 11:00 – 16:00
Miejsce: Wieża Piastowska
Wstęp: bilet normalny 5 zł, ulgowy 3 zł (zalecana rezerwacja tel. 77 441 50 20)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie Zamku Górnego
godz. 11:00 – 16:00
Miejsce: Zamek Górny
Wstęp: bilet normalny 5 zł, ulgowy 3 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Wodna Akademia
godz. 11:00 – 13:00
Miejsce: Wodociągi i Kanalizacja w Opolu
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Pokaz malowania wzoru opolskiego
godz. 11:00 – 18:00
Miejsce: Plac Wolności
Wstęp wolny

- Drzewo – ceramiczny talerz (dzieci od 6 lat)
godz. 11:00

- Miejsce: Pracownia ŻYWIOŁY
Wstęp: 35 zł (zapisy tel. 606 297 709)

- „Sobota z Mamą i Tatą”
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie zabytkowej siedziby TVP 3
godz. 12:00
Miejsce: Siedziba TVP 3 Opole
Wstęp wolny (liczba miejsc ograniczona, wymagana rezerwacja tel. 77 423 27 91)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Wystawa: Plebiscytowe Opole
godz. 15:00
Miejsce: Teatr im. Jana Kochanowskiego
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: SUBOTNIK – wyjazd do Parku byłej Pomologii w Prószkowie
godz. 15:30 – 18:00
Wstęp wolny
(konieczna rezerwacja: info@galeriaopole.pl)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Prezentacja strony poświęconej Powstaniom Śląskim
godz. 16:00 – 19:00
Miejsce: Archiwum Państwowe
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: prelekcja Krzysztofa Spychały
godz. 16:00 – 17:00
Miejsce: Plac św. Sebastiana
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: warsztaty „Punkt konsultacyjny Archiwu rodzinne...”
godz. 16:00 – 19:00
Miejsce: Archiwum Państwowe
Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: wystawa „Prudnicki splot – dzieje fabryki Frotex”
godz. 17:00
Miejsce: dom Expo
Wstęp wolny

- Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 17:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

- Spektakl „Zdżiczenie obyczajów pośmiertnych”

godz. 17:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp: bilet normalny 29 zł / ulgowy 19 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: warsztaty

„Przyszłość spleciona z...”

godz. 17:00 – 18:30

Miejsce: Archiwum Państwowe

Wstęp wolny

- HumanDOC Festival

godz. 17:30

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

- Film: Letnie popołudnie

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Niezbędna konieczność

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Spektakl „Podróż za jeden uśmiech”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp: bilet normalny 32 zł

- Spektakl „Ja mam czas”

godz. 19:07

Miejsce: Teatr Ekstudiodo

Wstęp: 35 zł bilet normalny, 30 zł grupowy, 25 zł seniorski, 20 zł studencki

- Koncert: Lady Pank

godz. 19:30

Miejsce: Amfiteatr NCPP

Wstęp: 49zł, 59zł, 79zł, 89zł, 109zł

- Film: Vox Lux

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Wszyscy wiedzą

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

15.09 (Niedziela)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Formowanie z papieru

godz. 10:00 – 13:00

Miejsce: Plac św. Sebastiana

Wstęp wolny

- Filmowe poranki: Mała Syrenka

godz. 10:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 18,50 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie

Wieży Piastowskiej

godz. 11:00 – 16:00

Miejsce: Wieża Piastowska

Wstęp: bilet normalny 5 zł, ulgowy 3 zł (zalecana rezerwacja tel. 77 441 50 20)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie

Zamku Górnego

godz. 11:00 – 16:00

Miejsce: Zamek Górny

Wstęp: bilet normalny 5 zł, ulgowy 3 zł

- Spektakl „Tygrys Pietrek”

godz. 11:30

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Zwiedzanie

zabytkowej siedziby TVP 3

godz. 12:00

Miejsce: Siedziba TVP 3 Opole

Wstęp wolny (liczba miejsc ograniczona, wymagana rezerwacja tel. 77 423 27 91)

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Samodzielne

rzeźbienie

godz. 14:00 – 17:00

Miejsce: Plac św. Sebastiana

Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Orowadzanie

kuratorskie po wystawie „Salon Jesienny”

godz. 16:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Orowadzanie

kuratorskie po wystawie „Salon Jesienny” –

z tłumaczką języka migowego

godz. 17:00

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp wolny

- Spektakl „Zdżiczenie obyczajów pośmiertnych”

godz. 17:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp: bilet normalny 29 zł / ulgowy 19 zł

- HumanDOC Festival

godz. 17:00

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

- Film: Letnie popołudnie

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Koncert Diecezjalnego Instytutu Muzyki

Kościelnej w Opolu

godz. 18:00

Miejsce: Filharmonia Opolska

Wstęp: 5 zł

- Film: Niezbędna konieczność

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Splot światła

i cienia. Warsztaty z Pawłem Uchorcakiem

godz. 18:00

Miejsce: Plac św. Sebastiana

Wstęp wolny (rezerwacja puchorczak@gmail.com)

- Spektakl „Podróż za jeden uśmiech”

godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp: bilet normalny 32 zł

- Film: Vox Lux

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Wszyscy wiedzą

godz. 20:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

16.09 (Poniedziałek)

- Film: Letnie popołudnie

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Niezbędna konieczność

godz. 18:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

• Kino konesera: Świadkowie Putina
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy

• Film: Vox Lux
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Wszyscy wiedzą
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

17.09 (Wtorek)

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny

• Film: Letnie popołudnie
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Niezbędna konieczność
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Vox Lux
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Wszyscy wiedzą
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

18.09 (Środa)

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Tancerka i zagłada. Historia Poli Nireńskiej –
spotkanie z Weroniką Kostyrko
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film: Letnie popołudnie
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

• Film: Niezbędna konieczność
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

• Kino kobiet: (Nie)znajomi
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22 zł grupowy

• Film: Vox Lux
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

• Film: Wszyscy wiedzą
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

19.09 (Czwartek)

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Kultura Dostępna: Maksymiuk. Koncert na
dwoje
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 10 zł

• Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00

Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny

• Film: Podły, okrutny, zły
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio
Wstęp: 10 zł

• Film: Letnie popołudnie
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Niezbędna konieczność
godz. 18:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Kultura Dostępna: Maksymiuk. Koncert na
dwoje
godz. 18:00
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 10 zł

• 189 dwójek” spotkanie z Renatą Blicharz
godz. 19:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Festiwal Muzyczny „W oparach dźwięków”
– koncert: Maria Ołdak (skrzypce), Sylwia
Matuszyńska (wiolonczela), Malwina Lipiec
(harfa)
godz. 19:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film: Vox Lux
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Wszyscy wiedzą
godz. 20:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Podły, okrutny, zły
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio
Wstęp: 10 zł

20.09 (Piątek)

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 9:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Piknik pn: Jesteśmy razem! Świat dotyku i dźwięku w ramach REHA for the Blind in Poland
godz. 15:00 – 18:00
Miejsce: Rynek
Wstęp wolny

• „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP
Wstęp wolny

• „Droga na Wschód” – spotkanie z podróżnikiem Piotrem Kulczyńskim
godz. 18:00
Miejsce: Filia nr 4 MBP
Wstęp wolny

• Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Bieg Odblaskowy
godz. 20:00
Miejsce: Start i meta – Przy Lodowisku Toropol
Wstęp wolny

• Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Dzięki Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

21.09 (Sobota)

• Parkrun
godz. 09:00
Miejsce: Wyspa Bolko – Laba
Wstęp wolny

• Dzień Grania w RPG
godz. 11:00 – 17:00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Piesio recyklingowa marionetka (dzieci od 6 lat)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia ŻYWIÓŁY
Wstęp: 35 zł (zapisy tel 606 297 709)

• Teatr. Poczuj to!
godz. 12:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp wolny
(obowiązuje rezerwacja)

• „Sobota z Mamą i Tatą”
godz. 12:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Jarmark Franciszkański
godz. 12:00 – 21:00
Miejsce: okolice Rynku, Klasztor Ojców Franciszkanów
Wstęp wolny

• Festiwal Muzyczny „W oparach dźwięków” – projekcja filmowa: „Stworzył nas jazz”
godz. 15:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Kabaret: Neo-nówka
godz. 19:00
Miejsce: Amfiteatr NCPP
Wstęp: od 65 zł do 120 zł

• Spektakl „Przyszedł mężczyzna do kobiety”
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp: bilet normalny 32 zł

• Festiwal Muzyczny „W oparach dźwięków” – koncert: AF Jazz Project
godz. 19:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

• Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Dzięki Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

22.09 (Niedziela)

• Jarmark Franciszkański
godz. 9:00 – 19:00
Miejsce: okolice Rynku, Klasztor Ojców Franciszkanów
Wstęp wolny

• Sprzątanie dna kamionki „Piast” oraz przyległego terenu
godz. 9:00
Miejsce: kamionka „Piast”
Wstęp wolny

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Opolska Kolorowanka – III edycja
godz. 11:00 – 19:00
Miejsce: Stegu Arena
Wstęp wolny

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 11:30
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Festyn rodzinny - Dzień Bez Samochodu. Podsumowanie Europejskiego Tygodnia Transportu Zrównoważonego.
godz. 12:00
Miejsce: Plac Wolności
Wstęp wolny

• Niedzielna Milonga
godz. 13:00
Miejsce: Scena Amfiteatru NCPP
Wstęp wolny

• Spektakl „Skok w bok”
godz. 15:30
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: 80 zł, 100 zł, 120 zł

• Spektakl „Przyszedł mężczyzna do kobiety”
godz. 18:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp: bilet normalny 32 zł

• Spektakl „Skok w bok”
godz. 18:30
Miejsce: Filharmonia Opolska
Wstęp: 80 zł, 100 zł, 120 zł

• Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Dzięki Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

23.09 (Poniedziałek)

• Spotkanie z Piotrem Gąsowskim – inauguracja akcji „Zaczytane Opolskie”
godz. 17:00
Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Kino konesera: I znowu zgrzeszyliśmy, dobry Boże!
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy

• Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

• Film: Dzięki Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

24.09 (Wtorek)

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• „Fantastyczne Opole” – start gry mobilnej
godz. 10:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Łodowiska Toropol
Wstęp wolny

• Kronika dwuświata – spotkanie z Pawłem Kopijerem
godz. 18:00
Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna
Wstęp wolny

• Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

• Film: Dzięki Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: Tani wtorek 10 zł

25.09 (Środa)

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Konferencja techniczna „Niezawodność i utrzymanie ruchu”
godz. 09:00
Miejsce: DomEXPO
Wstęp wolny

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

• Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

• India – untold story
godz. 16:30 – 18:00
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna WBP
Wstęp wolny

• Kino konesera: Magiczne noce
godz. 18:30
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy

• Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

• Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

• Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny, Studencka środa 10 zł

- Film: Dzięk Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł normalny / Studencka środa 10 zł

26.09 (Czwartek)

- 11. Międzynarodowy Dzień Języków,
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna WBP
szczegóły: <https://bibliotekaobcojezyczna.wordpress.com/>

- Europejski Dzień Języków
Miejsce: Biblioteka Austriacka
szczegóły: www.ba.wbp.opole.pl

- Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

- Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 09:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

- Spektakl „Niedoparki” – premiera
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

- Spektakl „Tygrys Pietrek”
godz. 11:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp: 19zł ulgowy / 21zł normalny / 17zł gr.

- Kultura Dostępna: Słodki koniec dnia
godz. 13:00
Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 10 zł

- Bezpłatne zajęcia tenisa stołowego
godz. 16:00 – 18:00
Miejsce: Galeria Lodowiska Toropol
Wstęp wolny

- Odra Opole – Arka Gdynia
godz. 17:30
Miejsce: Stadion przy ul. Oleskiej

- Film: Wszyscy wiedzą
godz. 18:00
Miejsce: Kino Studio. Wstęp: 10 zł

- Kultura Dostępna: Słodki koniec dnia
godz. 18:00
Miejsce: Kino Helios
Wstęp: 10 zł

- STARTUP MIXER vol. 38
godz. 18:00
Miejsce: sala kameralna NCPP
Wstęp wolny

- Film: Antologia duchów miasta
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Yuli
godz. 19:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Wszyscy wiedzą
godz. 20:30
Miejsce: Kino Studio. Wstęp: 10 zł

- Film: Podwójne życie
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Dzięk Bogu
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

27.09 (Piątek)

- Spektakl „Niedzwiedź.Oświadczy”
godz. 11:00
Miejsce: Teatr Ekostudio
Wstęp: 35 zł bilet normalny, 30 zł grupowy, 25 zł seniorski, 20 zł studencki

- Aukcja prac prezentowanych na wystawie „Nasz świat wyobraźni”
godz. 16:00
Miejsce: Galeria WuBePe

- „Spotkania z Panią Bajką”
godz. 17:00
Miejsce: Filia nr 5 MBP. **Wstęp wolny**

- „Przez Chiny z uśmiechem” - spotkanie podróżnicze z Dorotą Bem
godz. 18:00
Miejsce: Filia nr 4 MBP. **Wstęp wolny**

- V Święto Piwa
godz. 18:00
Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

- Film: Trafikant
godz. 18:30
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Nie obchodzi mnie czy przejdziemy do historii jako barbarzyńcy
godz. 18:30

- Miejsce: Kino Meduza
Wstęp: 13 zł

- Spektakl „Mistrz i Małgorzata” – Premiera
godz. 19:00
Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego
Wstęp: bilet normalny 79 zł

- Spektakl „Niedzwiedź.Oświadczy”
godz. 19:07
Miejsce: Teatr Ekostudio
Wstęp: 35 zł bilet normalny, 30 zł grupowy, 25 zł seniorski, 20 zł studencki

- Film: Magiczne noce
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Mowa ptaków
godz. 21:00
Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

28.09 (Sobota)

- Parkrun
godz. 09:00
Miejsce: Wyspa Bolko – Laba. **Wstęp wolny**

- Kurs „KULTURA W SIECI” Prowadzi Rafał Sieradzan
godz. 09:00
Miejsce: Filia nr 4 MBP
Wstęp wolny (obowiązują zapisy tel. 512 370 509)

- Kolorowo – szklwienie wcześniej ulepionych prac (dzieci od 6 lat)
godz. 11:00
Miejsce: Pracownia ŻYWIOŁY
Wstęp: 35 zł (zapisy tel 606 297 709)

- Spacer „Śladami opolskich Judaików”
godz. 11:00
Miejsce: Obelisk upamiętniający Noc Kryształową.
Wstęp wolny

- Czytanie-Działanie/Teatr. Poczuj to!
godz. 12:00
Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora
Wstęp wolny (obowiązuje rezerwacja)

- Zero waste workshop – we współpracy z Geocaching Opolskie
godz. 12:00 – 13:30
Miejsce: Biblioteka Obcojęzyczna WBP
Wstęp wolny

- „Sobota z Mamą i Tatą”
godz. 12:00

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna

Wstęp wolny

- V Święto Piwa
godz. 14:00

Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

- Film: Trafikant
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Nie obchodzi mnie czy przejdziemy do historii jako barbarzyńcy
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Spektakl „Mistrz i Małgorzata”
godz. 19:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp: bilet normalny 44 zł / ulgowy 30 zł

- Spektakl „Niedźwiedź Oświadczyń”
godz. 19:07

Miejsce: Teatr Ekstudio

Wstęp: 35 zł bilet normalny, 30 zł grupowy, 25 zł seniorski, 20 zł studencki

- Film: Magiczne noce
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

- Film: Mowa ptaków
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza. Wstęp: 13 zł

29.09 (Niedziela)

- Filmowe poranki: Pierwszy raz w kinie
godz. 10:30

Miejsce: Kino Helios. Wstęp: 18,50 zł

- V Święto Piwa
godz. 14:00

Miejsce: Rynek. **Wstęp wolny**

- Dziennik Anne Frank
godz. 16:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

- Spektakl „Zorro”
godz. 16:00

Miejsce: Opolski Teatr Lalki i Aktora

Wstęp: 21zł ulgowy / 23zł normalny / 19zł gr.

- Spektakl „Mistrz i Małgorzata”
godz. 18:00

Miejsce: Teatr Jana Kochanowskiego

Wstęp: bilet normalny 44 zł / ulgowy 30 zł

- Film: Trafikant
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Nie obchodzi mnie czy przejdziemy do historii jako barbarzyńcy
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Magiczne noce
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Mowa ptaków
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

30.09 (Poniedziałek)

- Warsztaty dla rodziców „Skuteczne wychowanie”
godz. 18:00

Miejsce: świetlica Stacja przy ulicy Wandy 1

Wstęp wolny

- Film: Trafikant
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Nie obchodzi mnie czy przejdziemy do historii jako barbarzyńcy
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Nie obchodzi mnie czy przejdziemy do historii jako barbarzyńcy
godz. 18:30

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Kino konesera: Bohemian Rhapsody
godz. 18:30

Miejsce: Kino Helios

Wstęp: 26,50 zł normalny, 22,50 zł ulgowy

- Film: Magiczne noce
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

- Film: Mowa ptaków
godz. 21:00

Miejsce: Kino Meduza

Wstęp: 13 zł

Wystawy:

- Rembrandt 350

Termin: 03.09 – 15.10.2019 r.

Miejsce: Muzeum Śląska Opolskiego

Wstęp: bilet normalny 15 zł, ulgowy 10 zł

- Marian Szczerba | 1955-2019 – wystawa prac malarskich i beneficj

Termin: 27.08 – 28.09.2019 r.

Miejsce: Galeria MBP Zamostek

Wstęp wolny

- Salon Jesienny 2019

Termin: 06.09 – 06.10.2019 r.

Miejsce: Galeria Sztuki Współczesnej

Wstęp: bilet normalny 8 zł/ ulgowy 4 zł

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Edmund Jan Osmańczyk – wystawa biograficzna

Termin: 07.09 – 31.12.2019 r.

Miejsce: Muzeum Uniwersytetu Opolskiego

Wstęp wolny

- Europejskie Dni Dziedzictwa: Wystawa: Druki ulotne z czasu plebiscytu na Górnym Śląsku

Termin: 07.09 – 14.09.2019 r.

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna,

Czytelnia

Wstęp wolny

- „Wiosenne inspiracje...”

Termin: 09.09 – 30.09.2019 r.

Miejsce: Mała Galeria WBP

Wstęp wolny

- „Pokój wczoraj i dziś”

Termin: 02.09 – 07.09.2019 r.

Miejsce: Mała Galeria WBP

Wstęp wolny

- „Nasz świat wyobraźni”

Termin: 02.09 – 27.09.2019 r.

Miejsce: Galeria WuBePe

Wstęp wolny

OPOLSKA KOŁOROWANKA - III EDYCJA

KOŁOROWANKA NAJWIĘKSZA NA ŚWIECIE



**POKOŁORUJ I UŁÓŻ Z NAMI
NAJWIĘKSZĄ KOŁOROWANKĘ
NA ŚWIECIE!**

W PROGRAMIE: pokazy, gry i zabawy,
konkursy z nagrodami, występy na żywo

22.09.2019
od 11:00 do 19:00
STEGU ARENA
w Opolu



Projekt dofinansowany ze środków Miasta Opola

ORGANIZATOR



PATRONAT HONOROWY



PREZYDENT
MIASTA OPOLA
ARKADIUSZ WIŚNIEWSKI



Patronat medialny:

